TV radiocorriere

settimana dal 3/4 al 9/4

ANNO LXXI N. 14/1994
£ 2.000

GIOCA A SCOPRITÚ

ESCLUSIVO

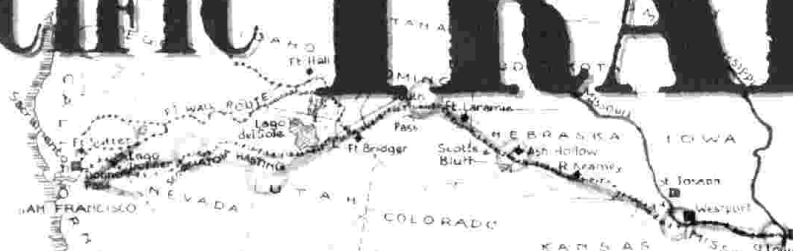
FIFTH ARMY ITALY
3225 SIC-PHOTO DET.
Lt. Zipser- 2? APRIL 1945
Below BRESCIA

LE IMMAGINI MAI VISTE DELLA 2ª GUERRA MONDIALE

Ritrovati negli USA i film girati dagli americani nella Campagna d'Italia, che RaiUno manda in onda il 5 aprile.

Patricia Millardet e Raul Bova, ovvero la «vecchia conoscenza» e la novità assoluta della «Piovra».

LA GIUDICE E IL «RAGAZZINO»

In anteprima i segreti della Piovra 7

PACIFIC TRAIL®
SAN FRANCISCO
NEVADA
UTAH
COLORADO
KANSAS
MISSOURI
NEBRASKA
IOWA
Ft. Laramie
Ft. Bridger
Scotts Bluff
Ash Hollow
St. Joseph
Westport
St. Louis
Era il 1829
Centinaia di pionieri americani con gli stivali sporchi di fango
furono invitati nella Casa Bianca. Fu quando
Andrew Jackson, il nuovo Presidente, spalancò le porte
a migliaia di cowboys che per raggiungere il mitico
West, avevano affrontato lupi e coyotes, incendi
vastissimi nelle praterie e gli assalti feroci degli indiani
e dei banditi. Attraverso i sentieri da costa a costa,
i pionieri vincevano così ogni avversità per costruirsi
all'Ovest una vita migliore.
Era la Pacific Trail, la lunghissima traversata
che ha condotto migliaia di pionieri americani sulle coste
del Pacifico.
E quando il sole tramontava dietro l'orizzonte occidentale,
sulle zattere e i traghetti dell'Ohio che percorrevano i
quattro bracci del fiume, risalendo il Missouri e l'Arkansas,
i cowboys sognavano la nuova terra piena di promesse.
Storia e leggenda insieme raccontano che al termine di una
pista californiana, i pochi superstiti di una terrificante
moria dovettero nutrirsi di cadaveri. È la famosa quanto
triste "Tragedia del Donner". È realtà che i pionieri ogni
mattina si mettessero il revolver in tasca ai Jeans e che
per strada si sentissero bene solamente armati e con
l'abbigliamento giusto. È proprio per le necessità di
uomini dalla vita così dura, che è nato il Jeans Pacific Trail.
Per le sue qualità ha dominato la scena di quel tempo,
adattandosi alle scorribande senza mai soccombere con il suo
cotone indistruttibile. Insieme ai pionieri ha sfidato
il mondo, è uscito vincitore da imprese sensazionali,
coronando grandi sogni. Comodo, di grande vestibilità, con
l'usura del tempo acquisisce fascino e personalità. Il suo
nome è dovuto proprio alla Pacific Trail, l'impresa che
ha vissuto nel Far West. Oggi Pacific Trail è un'intera
linea di capi in Jeans, forti e originali, adatti
a chi è animato dallo stesso spirito di conquista.
Oggi come ieri, il tempo lo ha reso immortale.
PACIFIC TRAIL
FLYING WOMAN
with the same spirit of conquest of Pacific Trail
where the legend lives

Sommario

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Edek Osser (centrale), Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Renato Girello (vice)
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Collaboratori: Stefano Masi, Cinzia Terlizzi
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Mauro Scaramuzzo
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello
Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Niccolò Pellizzari
Consiglieri d'Amministrazione: Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

Come sarà la «Piovra 7»? La curiosità è tanta, e noi vi aiutiamo a soddisfarla.

Foto di Mimmo Cattarinich; trucco di Massimiliano Lucci; acconciature di Fabrizio Nanni.

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Tutti i programmi di Raiuno Raidue - Raitre - Canale 5 Retequattro - Italia 1 Telemontecarlo - Videomusic Rete A - Tele+1 - Tele+2 Tele+3 - Odeon - Cinquestelle - MTV e Italia7; i programmi radio e filodiffusione

LE RUBRICHE

Il *Tv Radiocorriere* arriva in ritardo nelle edicole per lo sciopero dei giornalisti indetto dalla Federazione Nazionale della Stampa a salvaguardia dell'autonomia dell'INPGI, l'Istituto di previdenza dei giornalisti italiani.

Talk

Curiosità, anticipazioni, matrimoni, divorzi, ascese e (

CLAUDIA MORI PREFERISCE LASCIARE

Claudia Mori ha lasciato quelli di Rta e se ne è tornata a casa piuttosto offesa: il numero zero di *L'amica delle mogli*, che doveva andare in onda sulle 65 televisioni del circuito (Cinquestelle, Odeon e Tv Italia) non è piaciuto ai produttori e la moglie di Celentano si è offesa. Il programma però non è saltato: con un nuovo titolo (*Tengo famiglia*) e due nuovi conduttori (Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi) va in onda già da lunedì scorso all'ora di pranzo. L'idea è quella di raccontare in una settimana, dal lunedì al venerdì, due saghe familiari facendo venire in studio prima le mogli e poi, via via, i mariti, i figli, i suoceri, gli altri parenti ed amici. Quelli di Cinquestelle si dichiarano molto soddisfatti e sul caso Mori commentano: «Non abbiamo poi tutto questo bisogno dei divi, che la mettono giù un po' troppo dura».

CHI PRENDERÀ IL POSTO DI FIORELLO?

Fiorello condurrà per tutta l'estate un grande show di un paio d'ore, in prima serata, su Canale 5. Gli ingredienti di base saranno i soliti: karaoke e

piazze d'Italia. Se lo spettacolo andrà bene, verrà ripreso anche nella prossima stagione, il giovedì sera. Non per questo Italia Uno rinuncerà all'appuntamento delle otto di sera con gli aspiranti cantanti di tutt'Italia. Solo che bisognerà sostituire Fiorello. Fatma Ruffini ci sta pensando, ma la scelta non è stata ancora fatta.

UNA DOMANDA A MARA

Una sola domanda a Mara Venier. Sai come sarà la *Domenica in* dell'anno prossimo?

«No, non lo so e non so neanche come dovrebbe essere la *Domenica in* di quest'anno».

IL CONTRATTO DI MIKE

Mike sta rinnovando il contratto con la Fininvest, in scadenza adesso. In base al vecchio accordo, Bongiorno prendeva un miliardo l'anno e aveva una percentuale su sponsorizzazioni e telepromozioni. In totale, i suoi compensi annuali si aggiravano sui cinque miliardi. Certa la continuazione della *Ruota*, mistero fitto, invece, sugli altri impegni e sull'eventualità di un nuovo *game-show* in prima serata.

RITORNA LORELLA

Lorella Cuccarini e Marco Columbro guideranno la *Paperissima* dell'anno prossimo. Lorella presenterà anche una serata speciale su Canale 5 entro maggio: per il pancione nessun problema. La Cuccarini è al quinto mese, non ha voluto sapere in anticipo il sesso del figlio (che nascerà a luglio) e studia, intanto, da privatista per l'ammissione alla quinta classe del liceo linguistico.

RICETTE E ANIMALI

***Tengo famiglia*, la trasmissione della Ruta e di Tedeschi fa parte di un** progettino piuttosto ambizioso: creare una serie di programmi-contenitore da diffondere in varie ore del giorno su parecchie tv locali e che abbiano una certa forza di attrazione nei confronti degli sponsor. Oltre a *Tengo famiglia*, Rta manderà in onda a partire da aprile altre due rubriche quotidiane, *Aglio, olio e peperoncino* e *Amici animali*. La prima è una trasmissione di ricette che sarà condotta da Nadia Rinaldi, l'attrice lanciata dal film *Faccione* e adesso piuttosto nota per via degli spot della Conad. *Amici animali* è invece un programma dedicato a cani, gatti, uccellini e altre bestioline domestiche. Conduttrice Susanna Messaggio, che si sta specializzando nel ruolo dato che la settimana scorsa ha già condotto con Gigi Sabani per Canale 5 *Stelle a quattro zampe*, show dedicato ai cani più belli del mondo. Il pun-

to di forza di *Amici animali* saranno gli annunci matrimoniali, tentativo di risolvere un problema annoso soprattutto per chi ha esemplari di razza e li vuole incrociare con partner altrettanto puri.

L'idea commerciale di queste trasmissioni nasce, naturalmente, dall'esperienza di *Zona franca* di Funari che fece fatturare a un circuito di 77 tv locali la bellezza di 14 miliardi di pubblicità in un anno. Il budget di *Tengo famiglia* e delle altre due trasmissioni è relativamente più modesto: cinque miliardi da mettere in cassa entro maggio. Il guadagno, comunque, è garantito, dato che i tre programmi costeranno complessivamente la metà.

GORI SPIEGA LA FORTUNA DI CANALE 5

Con Giorgio Gori, il direttore di Canale 5, parliamo degli ultimi, clamorosi risultati Auditel: ascolti al 25 per cento per Canale 5 e crollo sotto il 20 (e addirittura al 13) per Raiuno.

Dia una spiegazione di questa vittoria.

«Abbiamo molta fortuna»

Solo questo?

«Beh, certe trasmissioni hanno avuto risultati nettamente superiori alle nostre aspettative. Per esempio, per lo *Stranamore* di Castagna ci aspettavamo molto di meno. D'altra parte ci aspettavamo molto di più da *Sara vero?*, uno show che l'anno prossimo sostituiremo con un'altra trasmissione sempre condotta da Castagna».

E poi?

«Poi c'è stata la pianificazione e la possibilità di lavorare con calma. In pratica abbiamo fatto questo: abbiamo ridotto pian piano il ricorso ai film e abbiamo costruito un palinsesto fortemente centrato sull'intrattenimento. È molto importante il fatto che abbiamo potuto lavorare con calma e ordine, sistemando prima il *day-time* e poi il *prime-time*. Adesso abbiamo una programmazione molto solida, che ruota sempre su tre serate di successo garantito. Non ho neanche bisogno di dirle i titoli: *La Corrida, Scherzi a parte, Paperissima, La sai l'ultima?* Siamo talmente tranquilli che il mio problema adesso è che cosa mandare in onda di venerdì nella primavera del'95».

Tutto il resto è già stato risolto?

«Praticamente sì. Invece c'è un problema sul venerdì dell'anno prossimo perché la preparazione di

Discese di personaggi del mondo radiotelevisivo

di Giorgio Dell'Arti

Scherzi a parte è sempre più lunga e complicata (c'è troppa gente che si accorge dei tiri che gli stiamo facendo e li evita) e sappiamo già adesso che un anno non sarà sufficiente. Perciò, per il marzo-maggio del '95 abbiamo un buco. Alla fine, questa della programmazione è l'unica vera differenza tra noi e Raiuno».

Come mai ha pian piano abbandonato la politica dei film?

«La politica dei film era facile finché avevamo a disposizione tutta la storia del cinema. Esaurito il filone, dobbiamo lavorare con quello che viene prodotto adesso. E naturalmente ci sono meno cose. Tenga conto però che puntando sull'intrattenimento abbiamo costruito una serialità tutta nostra, molto originale, molto europea, contrapposta alla serialità americana che è tutta basata sulla fiction».

L'intrattenimento costerà anche meno.

«Soprattutto abbiamo imparato a risparmiare. Un tempo una puntata di *Risatissima* costava un miliardo e mezzo, adesso per gli *Scherzi* riusciamo a stare in 350 milioni. La dieta a cui siamo stati costretti ci ha insegnato un sacco di cose. È certo che quando sarà finita non ce ne dimenticheremo».

◆

QUANTO VALE FUNARI

Sul valore commerciale di Funari non ci sono dubbi. Quando – poche settimane fa – è andato a operarsi e Retequattro ha dovuto sospendere *Punto di svolta*, la rete ha perso un punto secco di share passando da due milioni di spettatori a un milione e seicentomila.

AFFARI DI CUORE

Antonella Boralevi riesce a far sedere nel suo salotto di *Donne e guai* praticamente tutti quelli che vuole (si spera che anche Carlo Rubbia accetti l'invito). Solo Michele Serra, il direttore di *Cuore*, è riuscito a resistere. Dopo aver detto «sì», ha cambiato idea e non se l'è sentita di andare in tv a parlare d'amore.

◆

L'ANTENNA DI BROOKE

La madre di Katherine Kelly Lang (Brooke di *Beautiful*), Judith, posò nuda per *Playboy* nel 1966 e fu anche *playmate* dell'anno, con copertina in abito lungo di lamé dorato. Katherine, la figlia, ha sempre tenuto la cosa piuttosto nascosta.

◆

TEOCOLI TRADITO DA GNOCCHI

Teo Teocoli non crede alla motivazione «politica» del passaggio di Gene Gnocchi a Raitre: secondo lui, semplicemente, Gnocchi vuole occupare la scena da solo. Giudica un riavvicinamento impossibile e, sul piano personale, un «tradimento» quello che ha fatto Gene.

PURCHÉ SIA SOBRIO

A maggio Raitre farà partire un nuovo talk-show, titolo *Come in uno specchio*, conduttrice Flaminia Morandi. Intorno a un tavolo a ferro di cavallo, quattro-cinque persone non famose racconteranno la loro storia. La Morandi ha preteso una sobrietà assoluta: lo studio sarà al buio e i personaggi verranno illuminati a poco a poco, man mano che la storia verrà raccontata. Lei stessa si farà riprendere solo di spalle, ben visibile unicamente la treccia che le scende lungo la schiena.

IL CAROSELLO DI DIANA

A Diana D'Inghilterra sono stati offerti decine di miliardi da Pepsi Cola, Nike, Nescafè e altre ditte. In cambio la principessa (in disgrazia) dovrebbe accettare di fare da pubblicità.

◆

BUTTARSI IN GINOCCHIO

A Tonya Harding, nonostante la pubblicità negativa provocata dalla faccenda dell'aggressione alla Kerrigan, è stata ingaggiata per pubblicizzare la catena di negozi Tower Records (slogan: «Sconti imbattibili, che vi butteranno in ginocchio»).

chi sale

SANDRO CURZI ✦ L'OSSERVATORIO DI SOCIOLOGIA DELLA SAPIENZA DI ROMA HA GIUDICATO IL SUO TELEGIORNALE IL PIÙ IMPARZIALE DURANTE LA CAMPAGNA ELETTORALE. AL SECONDO, TERZO E QUARTO POSTO I TG DELLA RAI (TG1, TG2, TG3,). ULTIMO NATURALMENTE, IL TG4 DI FEDE.

chi scende

MIKE BONGIORNO ✦ E CON LUI RAIMONDO VIANELLO, PATRIZIA ROSSETTI E TUTTI GLI ALTRI CONDUTTORI CHE DI PUNTO IN BIANCO SI SONO MESSI A FARE DICHIARAZIONI DI VOTO PER BERLUSCONI. MEGLIO ALLORA IL METODO DI GIORGIO MEDAIL, CHE S'È COSTRUITO UN PROGRAMMA APPOSTA PER RENDERE GLORIA AL SUO PADRONE.

PERICOLI ARABI

Per impedire ai suoi sudditi di captare programmi da tutto il mondo, il governo arabo ha proibito l'installazione delle antenne paraboliche, promettendo che sarà presto messa in piedi una tv via cavo dove passeranno le stesse trasmissioni, ma depurate dei contenuti immorali. In Arabia ci sono parecchie tv locali, che trasmettono quasi soltanto programmi religiosi.

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

DOM 01,10 RAIDUE

L'INGANNO

1981. Regia di Volker Schloendorff. Con Bruno Ganz, Hanna Schygulla e Jerzy Skolimowski.
Il giornalista berlinese Georg (B.G.) si lascia alle spalle un matrimonio in crisi e va nel Libano in guerra. Tra le rovine di Beirut, rifiuta il sensazionalismo degli altri corrispondenti. S'innamora di Ariane (H.S.), impiegata dell'ambasciata tedesca, vedova di un arabo... Grandi Schygulla e Ganz.

DRAMMATICO 101'

DOM 19,00

WEST & SODA

1965. Regia di Bruno Bozzetto.
Con la complicità dello Smilzo e di Ursus, il Cattivissimo tiranneggia un villaggio di cowboys. Il suo obiettivo è la fattoria di Clementina, pacifica *farmer* che vive tra mucche pettegole e cani alcolizzati. Ma arriva in paese Johnny, pistolero buono, che si attira le antipatie della gang del Cattivissimo... Parodia western in stile Bozzetto.

ANIMAZIONE 80'

LUN 20,30

BLOW OUT

1981. Regia di Brian De Palma. Con John Travolta, Nancy Allen e John Lithgow.
Jack (J.T.), tecnico del suono per filmacci di serie b, capta per caso i rumori di un incidente automobilistico. Riesce a salvare una ragazza (N.A.) intrappolata nella vettura, non il conducente, Governatore, nonché candidato alla presidenza... Un giallo dalla logica "cartesiana".

THRILLER 102'

DOM 20,30

IL TÈ NEL DESERTO

1990. Regia di Bernardo Bertolucci. Con Debra Winger, John Malkovich e Campbell Scott.
1947. Kit (D.W.) e Port (J.M.), ricchi coniugi newyorchesi in crisi, si tuffano nel deserto del Sahara: lei è una scrittrice, lui un musicista a corto di ispirazione. Arrivano a Tangeri. Il fascino del deserto li stordisce... Alla ricerca dell'amore in un mondo primitivo.

DRAMMATICO 138'

LUN 20,30

CHIAMAMI AQUILA

1982. Regia di Michael Apted. Con John Belushi, Blair Brown e Allen Garfield.
Ernie Souchak (J.B.), reporter di Chicago, viene spedito da un dispettoso direttore sulle Montagne Rocciose. Qui troverà il grande amore, l'ornitologa Nell (B.B.), che studia le aquile. Primo e ultimo ruolo "romantico" dello scapestrato Belushi, che morirà un anno più tardi.

COMMEDIA 103'

DOM 22,30

GUERRE STELLARI

1977. Regia di George Lucas. Con Harrison Ford, Mark Hamill, Carrie Fisher e Alec Guinness.
Una galassia fuori dal tempo. In soccorso della principessa Leia (C.F.), catturata dalle guardie dell'Impero Galattico, arrivano il ragazzo Skywalker (M.H.) e l'avventuriero Han Solo (H.F.)... Favola galattica con effetti speciali a base di computer-graphic. 5 Oscar.

FANTASCIENZA 121'

LUN 20,40

PRETTY WOMAN

1990. Regia di Garry Marshall. Con Richard Gere, Julia Roberts e Ralph Bellamy.
Hollywood. Edward (R.G.), genio della finanza in crisi sentimentale, ingaggia per una settimana la "squillo" Vivian (J.R.). Lei, coinvolta in una cena d'affari, rivestita e ripulita, farà un figurone. Ed il "principe azzurro" Edward scoprirà di amarla... La favola che ha lanciato Julia Roberts.

COMMEDIA 105'

DOM 22,50

RIO BRAVO

1959. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Dean Martin, Angie Dickinson e Walter Brennan.
Lo sceriffo di Rio Bravo, Chance (J.W.), arresta un assassino. Ma il fratello dell'omicida, fa circondare la cittadina. Con Chance si schierano il suo ex-aiutante alcolizzato (D.M.) e il vecchio zoppicante Stumpy (W.B.)... Il capolavoro di Hawks. Versione originale con sottotitoli.

WESTERN 141'

LUN 20,40

007 VENDETTA PRIVATA

1989. Regia di John Glen. Con Timothy Dalton, Carey Lowell e Robert Davi.
Il signore della droga Frank Sanchez (R.D.) si scatena contro un collega di James Bond (T.D.). Sebbene privo della licenza di uccidere, l'agente 007 vuole ugualmente vendicare l'amico: penetra nella maxi-raffineria di cocaina e provoca un inferno... Sedicesimo 007, secondo per Dalton.

AVVENTUROSO 141'

comando

MAR 20,30

CINQUE GIORNI UN'ESTATE

1982. Regia di Fred Zinneman. Con Sean Connery, Betsy Brantley e Lambert Wilson.
Svizzera, estate 1932. Il medico scozzese Douglas (S.C.), cinquantenne, è in vacanza in montagna con la nipote Kate (B.B.). Fin da bambina lei era infatuata dello zio. Adesso si fa passare per sua moglie: un amore troppo difficile... Affascinanti scorci alpini fotografati da Rotunno.

DRAMMATICO 108'

GIO 20,40

MAC

1992. Regia di John Turturro. Con J. Turturro, Michael Badalucco e Carl Capotorto.
Alla morte del padre, tre fratelli carpentieri si mettono in proprio. La piccola azienda edile prospera grazie a Mac (J.T.), stakanovista ossessionato dal lavoro e dal denaro. Ma il clima in famiglia si fa rovente... Un "Malavoglia" nell'America degli anni '50, premiato a Cannes 1992.

DRAMMATICO 118' 1ª tv

MAR 22,30

IL SOLE A MEZZANOTTE

1985. Regia di Taylor Hackford. Con Mikhail Baryshnikov, Gregory Hines e Jerzy Skolimowski.
Per un incidente aereo, il ballerino Rodcenko (M.B.) si ritrova nell'Urss, da cui era clamorosamente fuggito. Il Kgb gli mette alle calcagna il nero Raymond (J.S.), ballerino di tip-tap che ha fatto la scelta contraria sposando la moscovita Darya (I.R.)... Per gli amanti della piroetta.

THRILLER 140'

VEN 20,30

ROCKY III

1982. Regia di Sylvester Stallone. Con S. Stallone, Burgess Meredith e Carl Weathers.
Dopo il successo su Apollo Creed (C.W.), Rocky (S.S.) s'impigrisce sugli allori. Distratto dai troppi show, il campione perde la sua grinta e viene strapazzato dall'astro nascente Cluber Lang (Mr.T.). Sarà proprio Apollo ad allenarlo per la rinascita... Uno dei migliori Rocky.

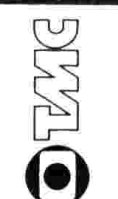
DRAMMATICO 95'

MER 20,40

MISERY NON DEVE MORIRE

1990. Regia di Rob Reiner. Con James Caan, Kathy Bates e Lauren Bacall.
Lo scrittore Paul Sheldon (J.C.) si ritrova prigioniero nella casa di una sua lettrice troppo affezionata: l'infermiera pazza Anie (K.B.) non accetta che Sheldon faccia morire nel suo nuovo romanzo Misery... Il miglior film tratto da Stephen King. Oscar per la grassa Bates.

THRILLER 104'

SAB 20,30

SFIDA ALL'O.K. CORRAL

1957. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming e John Ireland.
Poker, whisky e revolver sono i soli compagni di Doc Holliday (K.D.). Ammalato di tisi, appende le pistole al chiodo e si ritira a Tombstone, regno del saggio sceriffo Wyatt Earp (B.L.). Ma quando i Clanton dichiarano la guerra, Doc scende in campo con Earp... Pietra miliare del West.

WESTERN 122'

MER 23,00

DIRITTO DI CRONACA

1982. Regia di Sidney Pollack. Con Paul Newman, Sally Field e Melinda Dillon.
Megan (S.F.), giornalista del *Miami Standard*, indaga sulla morte di un sindacalista. Abboccando ad una trappola tesa dalla polizia, Megan prende di mira l'onesto grossista di liquori Gallagher (P.N.). Gli rovina la vita... Candidatura all'Oscar per Newman e la Dillon.

DRAMMATICO 116'

SAB 20,30

PASSAGGIO IN INDIA

1985. Regia di David Lean. Con Judy Davis, Peggy Ashcroft e Victor Banerjee.
L'India degli anni '20 visitata da due dame inglesi: Adela (J.D.) e la sua futura suocera mrs. Moore (P.A.) scoprono il fascino misterioso dell'Oriente grazie al dr. Aziz (V.B.), un indiano ansioso di integrarsi nella comunità inglese. Oscar per la Ashcroft e per la musica di Jarre.

DRAMMATICO 163'

GIO 16/17/20,30

ZAZÀ

1942. Regia di Renato Castellani. Con Isa Miranda, Antonio Centa e Nico Pepe.
Francia, Belle Epoque. Mentre moglie e figlia sono in vacanza, l'ingegnere parigino Albert (A.C.) si perde tra le braccia della canzonettista Zazà (I.M.). Dopo un mese d'amore lui si dilegua. La gelosa Zazà plana a Parigi... Bellissima Miranda, trionfo del cinema calligrafico.

DRAMMATICO 94'

SAB 20,30

INDIANA JONES E IL TEMPIO...

1984. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Kate Capshaw e Amarish Puri.
1935. L'archeologo Indiana Jones (H.F.) fugge da Shangai con un piccolo tassinaro cinese e la cantante Willie (K.C.). Il loro aereo precipita sulle montagne del Tibet: i tre finiscono nelle grinfie dei Thugs, nelle viscere del Tempio del Male... Seconda parte della saga di "Indy".

AVVENTUROSO 112'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

MORTE IN DIRETTA

Sono una madre e provo un grandissimo strazio al pensiero della morte a Mogadiscio di Ilaria Alpi, con l'operatore Miran Hrovatin. Non posso fare a meno di chiedermi: ma valeva la pena di dare la propria vita per la carriera?

Sandra Corrau, Sassari

risponde ARRIGO LEVI giornalista

Non credo che Ilaria e Miran siano morti «per la carriera». Sono morti per il lavoro; e non posso pensare agli amici che per il lavoro, ossia per una certa idea del giornalismo, hanno rischiato o hanno dato la vita. Penso a Carlo Casalegno e agli altri uccisi, come lui, dalle Brigate Rosse; o ai cronisti di giudiziaria della *Stampa*, che negli Anni Settanta scrivevano e firmavano ogni giorno, sapendo che le *Br* li avevano nel mirino, con le mogli che ricevevano a casa telefonate minatorie. Vede, è difficile capire i giornalisti: sembrano una categoria fortunata, fanno la bella vita, viaggiano, diventano famosi. Tanti giovani, con queste idee in testa, sognano di diventare giornalisti. Ma lo sognano anche perché il giornalismo, almeno in alcuni momenti della tua vita di lavoro, ti dà la sensazione di fare qualcosa di utile, o di necessario. I giornalisti sono anche oggetto di critiche grottesche. Magari uno in treno ti chiede: «Che ne dice di questo argomento, ma mi dica quello che pensa, non quello che scrive o le fanno scrivere»; e nemmeno si accorge che ti sta offendendo. No, non è la carriera, ma il senso del dovere professionale che fa correre dei rischi: soprattutto ai giornalisti e agli operatori televisivi, che per fare bene il loro mestiere non possono permettersi di rimanere in albergo, ma debbono andare in prima linea, come Ilaria e Miran, per raccogliere materiale vero, per far vedere alla gente come stanno le cose. Perché lo fanno? Non per fare gli eroi, ma perché, mi creda, qualche volta almeno sentiamo che certe cose dobbiamo farle perché siamo giornalisti. Mi dicono, quelli che conoscevano bene Ilaria e Miran, che loro erano proprio così: credevano nel loro lavoro, e si erano impegnati a farlo bene, anche rischiando. E chi fa il giornalista da cinquant'anni come me non può non commuoversi davanti a giovani che credono nel giornalismo fino in fondo, come ci credevano loro.

MASCHI SUL SOFÀ

Ormai abbiamo capito: il talk show, soprattutto quello politico, è maschile, salvo poche e chiacchierate eccezioni. Alle conduttrici la tv lascia gli spazi del cuore: il confessionale (*Donne e guai*) o il salotto (*Harem*). Ma chi ha detto che con le donne ci si confessa meglio?

Giovanni Tortora, Chiasso

risponde ANTONELLA BORALEVI conduttrice

Gli uomini non si confessano in tv, lo fanno con me e questo è il merito principale della mia trasmissione *Donne e guai*. Non è stato facile farli parlare di sentimenti, di tradimenti, di cuore e sono felice di aver realizzato quello che a nessuno era riuscito prima. La differenza con *Harem*, l'altro salotto televisivo, è sostanziale: stimo molto Catherine Spaak, sono anche stata sua ospite, ma lei fa parlare di sè delle donne, e questo genere di conversazione è sempre esistita sia in tv che in privato. Forse questa differenza viene anche dalla nostra origine; io sono una giornalista prima ancora che scrittrice di costume, mi documento, parto da una base che è informazione, documentazione, il resto viene fuori dalla mia curiosità, dall'attenzione che ho verso gli altri, dalla fiducia che ispiro. Grazie anche a questa mia formazione professionale ho intuito che era giunto il momento di far parlare gli uomini di sè, che erano ormai disposti a lasciarsi andare e con me lo fanno. Rispettando la loro privacy, naturalmente, io porto avanti questo incontro. Loro aprono una porta e io vado a vedere, senza prevaricare, indicando ai telespettatori un punto d'incontro dove l'uomo e la donna possono capirsi e raccontarsi. Credo nel cuore, sono convinta della necessità di incontrarci, voglio far capire a chi mi guarda che aprirsi all'altro non è una cosa che ci mette in discussione ma che anzi, ci accresce. C'è in giro una gran voglia di sentimenti e mettersi in gioco è un valore.

DOMENICA NEL PALLONE

Che è successo alla *Domenica sportiva*? È sempre più noiosa, il presentatore Bruno Pizzul è un sonnifero, i suoi collaboratori fragili e poco competenti, gli ospiti poco sollecitati. Anche i servizi sono scaduti di qualità e lunghezza. Con chi devo arrabbiarmi?

Filippo Simone, Taranto

risponde FABRIZIO MAFFEI curatore Domenica sportiva

Non credo sia un caso se questo primo giudizio negativo che sia mai giunto in redazione su Bruno Pizzul (padronissimo di non crederci, ma è la verità), si riferisca alla mancata "verve" piuttosto che alla professionalità di Bruno. Pizzul fu chiamato da Tito Stagno alla *Domenica sportiva* non soltanto perché è giornalista sportivo di collaudata polivalenza (boxe, ciclismo, basket, atletica, ecc.), ma anche perché è l'indiscusso numero uno del calcio-Tv. Il fatto che lei, dopo sette mesi, si sia reso conto che Pizzul sia "più noioso" rispetto (evidentemente) a Raimondo Vianello suo concorrente diretto, unanimemente giudicato uno dei migliori comici televisivi degli ultimi 30 anni, credo sia accusa che non debba preoccuparci eccessivamente. Quanto ai collaboratori di Bruno, resta poco da dire: può essere sufficiente ricordarle che sono le migliori firme della Rai? Le risparmio il lungo elenco di giornalisti che tutti conoscono e apprezzano limitandomi a ricordarle i nomi di alcuni "collaboratori" che lei definisce «fragili e incompetenti». Come Heron Vitaletti, l'"inventore della moviola", richiamato in servizio accanto ad Amedeo Goria, oppure come Cesare Fiorio, ex direttore sportivo della Ferrari, nostro esperto per l'automobilismo; oppure Gaetano Coppi, ex azzurro e "scopritore di Tomba", esperto di sci; oppure Adriano Panatta nostro collaboratore per il tennis. Resta Simona Ventura. Be', forse a Simona è possibile muovere un appunto: pur avendo un fisico da pin-up, invece di proporre l'ormai sfruttatissimo ruolo della scemetta che non capisce niente di sport, sgambettando per lo

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

studio, preferisce esibire la sua competenza in campo calcistico (e sportivo in genere). Una scelta di Simona che noi, evidentemente in disaccordo con lei signor Filippo, condividiamo senza riserve. La verità è che il campionato di Serie A, quello sì, è diventato maledettamente noioso fin dalle prime giornate, a causa dello strapotere del Milan. E talvolta la *Domenica sportiva* le potrà essere sembrata noiosa proprio perché è stata costretta a raccontare un romanzo del quale, già da tempo, tutti conoscono il finale. Spero che la risposta l'abbia soddisfattta e che continui a seguirci con l'attenzione che anche in questa circostanza ci ha dimostrato.

SCHERZI DA PRATI

Chi ha ragione: Renato Pozzetto che dice «gli scherzi sono finti, eravamo d'accordo» o gli autori che ripetono «tipica reazione di quelli che ci cascano: non vogliono passare da ingenui». Chi ci prende in giro?

Franco Storace, Moncalieri

risponde FATMA RUFFINI direttore programmi Milano R.T.I.

Ci sentiamo di rassicurarla e confortarla subito: i nostri scherzi sono veri. Ci auguriamo di aver stabilito con il nostro pubblico un rapporto di amicizia tale da essere creduti sulla parola. Ma se ciò non bastasse chiamiamo a testimoniare le persone più autorevoli: le nostre vittime! Da Caterina Caselli a Francesco Alberoni con la gentile consorte, dallo stilista Fiorucci a Dino Meneghin, da Paola Gassman a Ugo Pagliai ad Arnoldo Foà ed ancora da Panatta a Cristina Parodi... e tutti gli altri possono essere interpellati per fugare ogni sospetto sulla cristallina veridicità del nostro operato. Speriamo di aver fugato i dubbi del lettore e, sopra ogni cosa, speriamo che possa godersi il nostro programma senza riserve di sorta, continuando a divertirsi insieme con noi. A tutti un grosso saluto, Scherzi a parte.

TROPPO BEAUTIFUL

Va bene la tv fotocopia, ma che bisogno aveva la Fininvest di comprare anche *Beautiful*? Ormai il programma perde i colpi e anche i più affezionati sembrano sempre meno interessati alle beghe familiari della famiglia Forrester. Il cambio di rete poi disorienterà gli ultimi fedelissimi.

Gigliola Scaglia, Ischia

risponde GIORGIO GORI direttore Canale 5

Alla continua ricerca dei prodotti migliori per i propri telespettatori, Canale 5 ha scelto di inserire *Beautiful* a partire da martedì 5 aprile. La scelta non è stata casuale, ma coincide con un momento particolarmente fortunato della vita della trasmissione. I nuovi episodi trasmessi sulla nostra rete, infatti, vedono l'ampliamento dei temi toccati dalle vicende e l'arrivo di nuovi personaggi che stanno dando alla soap nuova vitalità. *Beautiful*, tra le soap opera andate in onda in Italia, è risultata la più seguita in assoluto, è diventata un vero e proprio fenomeno di costume, ed è sicuramente l'unica capace di raccogliere un pubblico molto ampio, sia per numero che per tipologia. Quindi non sono gli abituali consumatori di telenovelas, ma spettatori che, affascinati dall'attualità dei temi, hanno scelto di affezionarsi esclusivamente ad essa. Canale 5 sta inoltre cercando di intraprendere delle iniziative finalizzate ad un rapporto ancora migliore tra gli spettatori di *Beautiful* e la loro trasmissione preferita. Infatti, oltre ad assicurare servizi preesistenti, come la sottotitolazione per i non udenti, intendo aggiungerne altri. La prima iniziativa in questo senso è *Linea Beautiful*; questa linea telefonica di Canale 5, partirà con tre servizi, tutti orientati ad avvicinare il pubblico ai suoi beniamini: un sondaggio settimanale, un servizio pettegolezzi e anticipazioni, in cui si potranno avere indiscrezioni sulle vicende degli attori di *Beautiful* dentro e fuori dal set e si potranno inviare messaggi ai personaggi della soap. Sono inoltre in preparazione delle altre iniziative, quali il lancio di un gioco di società, un concorso a premi legato alla trasmissione e il lancio di un libro sulla soap.

GLI OCCHI DELLA FEDE

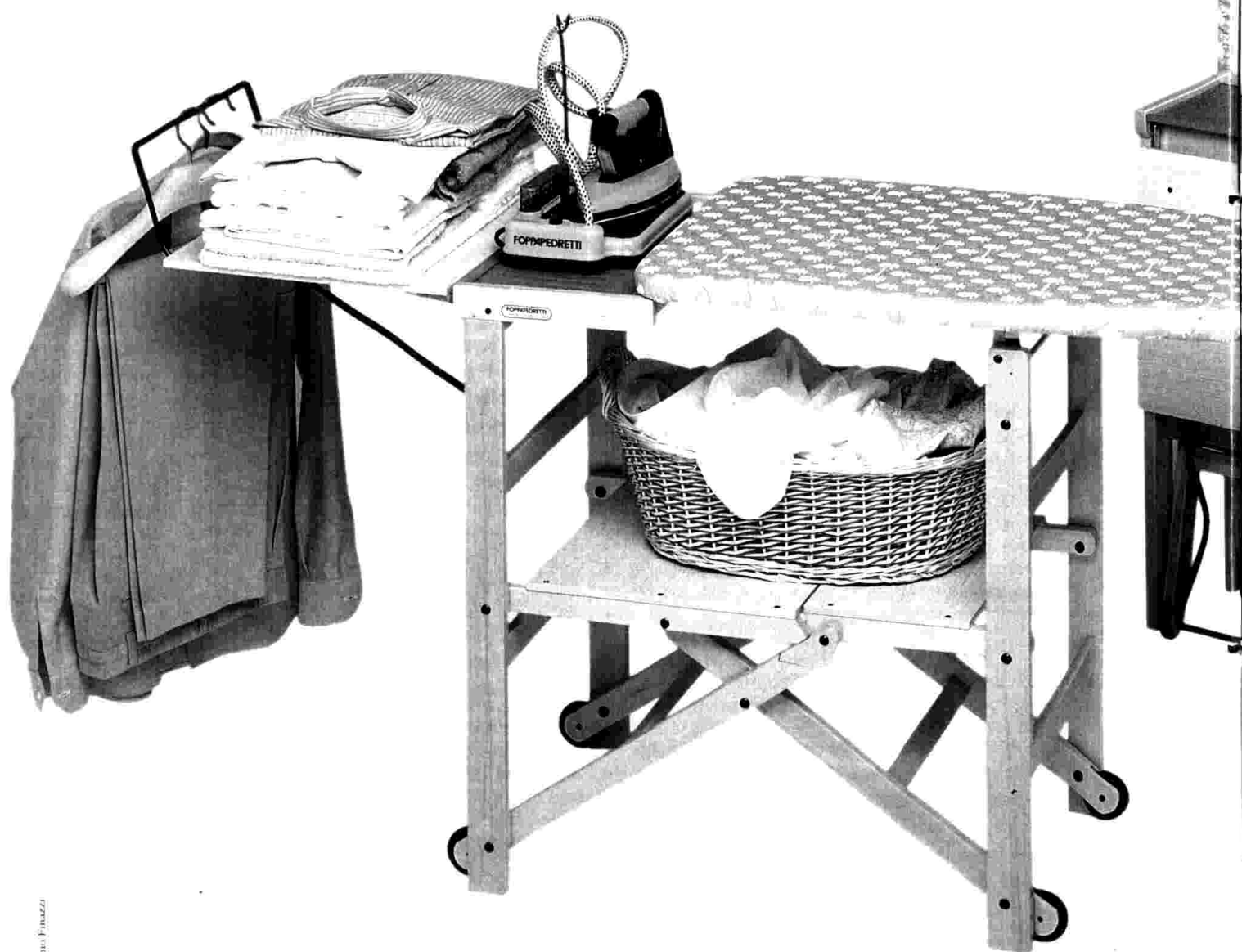
Ma era proprio necessario mettere un sacerdote accanto a Fiordaliso e alla Alotta, sempre mezze nude? Ogni volta che guardo *Domenica in* me lo chiedo e ho l'impressione che persino Don Mazzi provi imbarazzo in loro compagnia. Lo dimostra ripetendo continuamente a Mara Venier e alle altre di ricomporsi.

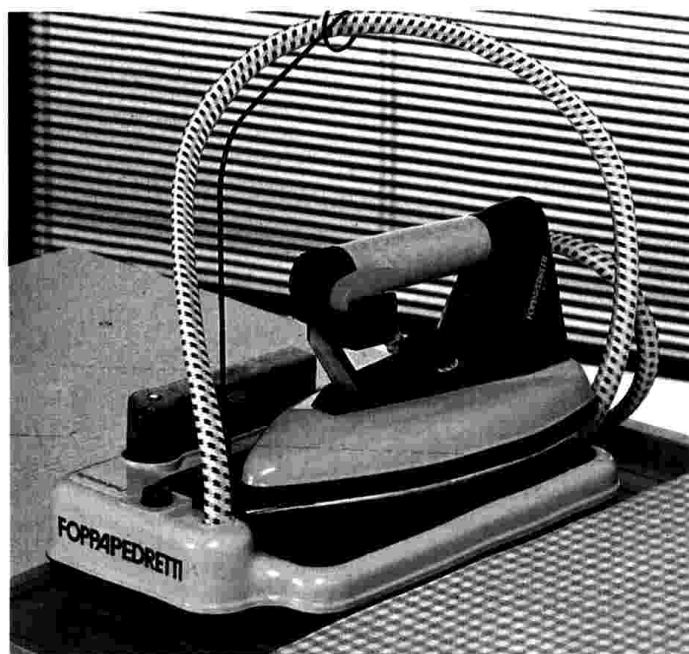
Giorgio Curani, Crotone

risponde DON ANTONIO MAZZI sacerdote

È da quando sono comparso accanto alla Mara Venier che i telespettatori mi scrivono o mi chiedono: ma che ci fa un prete fra ballerine e donne spogliate? Non sono molti quelli che riflettono sul ruolo che un prete deve avere oggi nella società moderna che non è più quella di un tempo, quando era la gente a cercare il conforto di noi preti. Oggi tocca a noi andare a cercare la gente e la tv è certamente la piazza più affollata che possiamo chiedere. La tv diventa un mezzo per arrivare al cuore e alla coscienza dello spettatore, e più il contrasto è evidente e più l'attenzione si sposta dalla scollatura della Venier ai problemi di fede e di solidarietà che io propongo. Se ogni domenica riesco ad attirare l'attenzione di un solo tifoso in più, è già una vittoria. La fede è comunicazione ed è assurdo che proprio un prete che vuol parlare di Vangelo, ne stia lontano. Eppoi, dietro quella facciata di superficialità che ogni trasmissione mostra, c'è più profondità di quello che possiamo credere. Comunque penso che insisterò nel ripetere a Mara di chiudere un po' le sue scollature e di approfondire le sue interviste agli ospiti.

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

Professionella

Ferro a vapore professionale con manico in legno per stirare facilmente ogni tipo di tessuto, anche di alto spessore. La cartuccia demineralizzante (ricambiabile) rende possibile l'uso di acqua del rubinetto ed elimina i problemi di calcare.

ilRipiega

Indispensabile per piegare le camicie senza fatica e tutte con la stessa piega. È di dimensioni ridotte e può essere riposto ovunque.

FOPPAPEDRETTI

l'albero delle idee

LE SETTE VITE DELLA *piovra*

Patricia Millardet e Raul Bova indagheranno sulla morte del commissario Cattani nello sceneggiato italiano conosciuto in tutto il mondo e che vede il primo ciak in aprile a Pietroburgo. Gli «addetti ai lavori» rivelano com'è nata l'ultima Piovra

di Lina Agostini *foto di* Mimmo Cattarinich

La Piovra conta fino a sette e torna a casa, nella sua isola-tana, da dove era partita anni fa dietro a storie di straordinari silenzi e di kalashnikov devastanti; di sguardi e di sgarri; di passioni e amicizia; di complicità nascoste e amichevoli consigli; di ammonimenti bonari e crudeltà inaudite. Barbarie del delitto e alta efficienza dell'organizzazione mafiosa, tra un passato che sopravvive in «coppola» e «padrini» e un presente fatto di banche, soldi, urbanità dilagante, delitto. Dopo sei lunghe storie che hanno appassionato per anni tutto il mondo televisivo, lo sceneggiato italiano più famoso e venduto all'estero percorre a ritroso le strade del potere mafioso: Palermo, Milano, Losanna dietro la testardaggine di Corrado Cattani con la bella faccia da uomo giusto di Michele Placido. Un commissario venuto dal

LA PIOVRA 1

LA PIOVRA 2

LA PIOVRA 3

PIOVRA STORY. Michele Placido è da subito il commissario Cattani. Muore nella *Piovra 4* e passa il testimone a Vittorio Mezzogiorno (Davide Licata). Patricia Millardet (il giudice Conti) nasce nella terza serie dello sceneggiato, mentre il cattivo Tano Cariddi, l'attore Remo Girone, puo' vantare un primato: sei *Piovre* su sette.

TRE AUTORI DI SPERANZA

Abbiamo ereditato dagli sceneggiatori precedenti Stefano Rulli e Sandro Petraglia una grande saga di epica moderna, non dovevamo discostarci dalla linea tradizionale, tanto meno tradirla. Due i punti principali: riportare la *Piovra* in Sicilia da dove era partita e aggiornare il rapporto tra mafia e Stato. Partivamo dalla disperazione della *Piovra 6,* l'obiettivo era aprire un discorso di speranza. La morte di Cattani per noi ha avuto il valore che, nella realtà ha avuto la strage di Capaci: la mafia ha alzato il tiro con il tritolo, ma ha segnato anche la sua prima grande sconfitta. Ecco perché ripartire dalla morte del primo commissario eroe della *Piovra* e, attraverso l'indagine ridisegnare una "cupola" che sta perdendo potere, che lotta per la difesa di quel territorio che l'attacco a fondo dello Stato mette in pericolo. Per fare questo abbiamo anche rinunciato all'eroe solitario, a un nuovo Cattani o un erede di Licata. Il protagonista è un giudice donna, Silvia Conti e al suo fianco c'è un giovane vice commissario, Gianni Breda, che le fa da "spalla". Intorno, tanti piccoli eroi non per vocazione, ma per scelta. Commercianti che non vogliono più pagare il pizzo, studenti che scendono in piazza, gente che rifiuta la legge dell'omertà e denuncia i mafiosi. La speranza della Sicilia, anche di quella vera, passa dal loro coraggio.

Roberto Contarello
Andrea Porporati
Alessandro Sermoneta

Nord per indagare sulla morte di un collega, poi sulla figlia rapita e violentata, su una ragazza misteriosa e gattopardesca dedita alla droga, su fatti che non riesce a spiegare, su altri fatti che invece sa spiegarsi benissimo ma che non può provare, su «cose nostre» e loro.

Fino alla *Piovra 4* quando, prima delle pallottole della mafia, Cattani muore sulla copertina di un rotocalco che, mostrando in anteprima la sua morte, delude 16 milioni di telespettatori che lo vorrebbero vivo. Ma la Piovra non si ferma, la lunghezza della serie televisiva contraddice la brevità del destino dei suoi eroi, delle vittime, persino dei cattivi. Tocca a Davide Licata, un Vittorio Mezzogiorno colto e trasgressivo, più giustiziere che giusto, continuare nella *Piovra* 5 e 6 a battersi contro la sfrontatezza vittoriosa della mafia televisiva. Palermo come Praga, il male come il male. «C'è il commissario Cattani? C'è Michele Placido?», chiedevano a Mezzogiorno i praghesi a piazza San Venceslao, tra il negozio di Benetton e il monumento a Jan Palack, l'eroe di una breve primavera. Mentre il pubblico, rimasto indietro di due *Piovre,* offriva all'eroe Cattani, perseguitato dalla mafia italiana, asilo politico. Da Praga Licata conduce la sua ultima battaglia contro il male. E vince per morire.

«A questo mondo niente rimane uguale, la notte più lunga eterna non è», gli dice Siegfried Lowitz, il commissario Koster di tanti episodi televisivi trasformato dal regista Luigi Perelli in un ufficiale cecoslovacco stalinista, passato a collaborare con i servizi segreti occidentali. Ma i versi di Bertolt Brecht non consolano Licata in questo suo ultimo viaggio da eroe televisivo. L'appuntamento con la morte è nel luogo che rappresenta tutti i luoghi del male di questo mondo: Terezin, ex campo di sterminio nazista a 90 chilometri da Praga, trasformato dalla mafia in centrale di ogni male di oggi, una raffineria di droga. La *Piovra* 6 finiva qui, in questo inferno, mentre la macchina da presa faceva scorrere davanti agli occhi di Davide Licata le poesie e i disegni dei 15 mila bambini di Terezin, ricordi di fiori, di case, di famiglie che non c'erano più.

L'eroe muore anche nella vita, come capita a Vittorio Mezzogiorno, ma gli sopravvive la rabbia del commissario Licata. Resta la sensazione della vittoria sui giusti di una società senza cuore né testa, e la giustizia televisiva affidata a un giudice donna, Silvia Conti, Patricia Millardet che ha amato e visto morire gli eroi. Cattani come Licata, e lei li ha accarezzati per il «the end», sempre in lacrime, sempre per finta, ma con la sensazione che da qualche altra parte, forse nemmeno tanto lontano da quel set siciliano o praghese, un'altra donna aveva carezzato davvero il viso ferito di un giudice, di un commissario, di un poliziotto, di una vittima.

Si arriva così alla speranza di questa *Piovra 7* che ha come sottotitolo «indagini sulla morte del commissario Cattani». Si riparte da quella città siciliana che non c'è, ma che riassume la rabbia di Palermo, il disordine di Catania, la precarietà di Agrigento, la violenza di Corleone. Il portafoglio della mafia resta all'Est, luogo di ogni riciclaggio, campo di ogni investimento sporco, crocevia di ogni traffico illegale al centro di un'Europa che corre dietro l'arricchimento ad ogni costo. Ma la testa della piovra è ancora in Sicilia, il suo terribile cuore batte come un tam tam per spaventare il popolo dei giusti. Il giudice Silvia Conti ritorna per indagare legando storie corali alla propria storia individuale, un'espressione del malessere sociale e l'analisi del suo dolore esistenziale. Fatti che possono diventare decisivi,

Patricia e Raul riusciranno a sconfiggere finalmente il Male? A che prezzo? Qualcuno si pentirà? Chi morirà? Un po' di pazienza, gente...

LA PIOVRA 7

BOVA: «UN'EREDITÀ DIFFICILE»

Avevo quindici annni quando ho visto in tv la prima *Piovra*. Ricordo che la guardavo durante la cena, con i miei genitori. Allora ero un campioncino di nuoto, convocato anche per la Nazionale. Il mio sogno nel cassetto era partecipare alle Olimpiadi nella squadra Azzurra. Non sapevo invece che, a diciannove anni, sarei stato folgorato dalla vocazione dell'attore e la mia vita sarebbe cambiata completamente. Sono passato direttamente dalla piscina al teatro, poi sono passato a fare cinema e televisione, fino al personaggio di Gianni Breda ne la *Piovra 7*. È un'eredità difficile da raccogliere, difficile anche sfuggire ai confronti inevitabili con gli eroi precedenti, Michele Placido e Vittorio Mezzogiorno. Devo competere non tanto con loro, ma con il posto che hanno occupato nel cuore dei telespettatori da una "piovra" all'altra. Ma io sarò un personaggio diverso, un eroe giovane, inesperto, irruento alla sua prima grande indagine accanto a un «monumento» della serie che è Patricia Millardet. Crescerò con il personaggio che per età è più grande di me, i miei 22 anni contro i suoi 28, il mio carattere di giovane normale contro il suo di aspirante eroe. L'unico rischio che corro è restare chiuso nel personaggio del vice commissario, ma l'importanza del lavoro, la sua internazionalità hanno la meglio su questi rischi. È un tempo anche cinematografico e televisivo così avaro di eroi.

un destino: come l'incontro con il vicecommissario «ragazzino» Raul Bova, un Gianni Breda spedito come Cattani in quella città siciliana dove fatti minimi di mafia o atroci si equivalgono nell'accumularsi d'un immenso rancore. Ritorna anche Tano Cariddi, il simbolo del male, l'uomo nero del mazzo, solita-

«Per ora sono previsti tre finali supersegreti, affidati alla sorpresa dei giovanissimi sceneggiatori»

Francesco Benigno sarà Biagio lo «stiddaro», esponente della Sacra corona unita

rio boss di tante «piovre», antieroe contro Cattani e Licata, mai pentito o infame, assassino della moglie bambina che ha osato amare il commissario venuto dal Nord. Vecchi e nuovi mafiosi, il boss Nuzzo, lo «stiddaro» Biagio che ha la faccia sgrugnata di Francesco Benigno, e Rosa, figlia di un pentito che vuole raccontare a Silvia Conti i segreti sulla morte di Cattani. Rosa, poco più che una bambina, vede morire il padre, deve impugnare la pistola per uccidere l'uomo che ama, con lui uccide anche una donna, poi un bambino e il carico di dolore è così grande che finirà per stroncarla.

Realtà e la fiction si intrecciano, si scambiano facce e storie: Rosa come Rita Atria, la confidente del giudice Borsellino, suicida quando si sentì abbandonata dal magistrato ucciso a via D'Amelio. Nella città che non c'è, Silvia Conti ritrova una sua rivale, la contessa Olga Camastra, quella Florinda Bolkan che nella *Piovra 2* inutilmente aveva cercato di portarsi a letto il commissario Cattani. Il giudice in cerca di verità e la corrotta signora dei salotti, l'una di fronte all'altra e tra loro la memoria che non passa.

Intorno, la Sicilia dei giusti, dei Tano Grasso, dei Libero Grassi, profonda e incerta, che chiede speranza e fiducia. L'armata dei giusti, dei comitati di quartiere, dei giovani, dei coraggiosi contro l'armata del male: la mafia è cambiata, è più crudele, più determinata, vuole riappropriarsi dei territori che lo Stato le ha strappato a suon di vittime: leggi contro tritolo, giudici contro padrini, morti contro morti. Non più grandi eroi, ma piccoli eroismi quotidiani, e il finale affidato, almeno quello televisivo, alla sorpresa degli sceneggiatori giovanissimi, Roberto Contarello, Andrea Porporati, Alessandro Sermoneta, al regista Luigi Perelli, al «papà di tutte le Piovre televisive» Sergio Silva. Tre finali per le sei puntate di questa che potrebbe chiudere la serie della *Piovra:* e se il gioco dovesse seguire la realtà, allora tanto vale affidarsi a mille chili di tritolo, meglio giocarsi la vita dell'ultima eroina televisiva in nome della giustizia, della legge, fino all'ultimo respiro contro un mondo senza pietà.

Lina Agostini

«L'armata dei giusti, dei comitati di quartiere, dei giovani, dei coraggiosi, contro l'armata del male»

IL PRODUTTORE: «È L'ULTIMA, MA CHE FATICA!»

Questa sarà l'ultima *Piovra,* il serial finisce qui. Troppe difficoltà, sia economiche che politiche, dalla *Piovra 2* in avanti. Soprattutto mentre preparavamo la *Piovra 4* e la 5, eravamo all'inizio degli anni '90, fummo attaccati dal Consiglio d'Amministrazione della Rai e in modo più riservato, anche da tutte le forze di Governo. All'interno della Rai i problemi li avemmo da personaggi in qualche modo legati alle correnti andreottiane e forlaniane della Dc; a loro si unirono tutte le altre forze politiche. Qualcuno disse allora che i nostri problemi erano nati nel momento in cui Giulio Andreotti era diventato Presidente del Consiglio: il suo gruppo politico, fortemente radicato in Sicilia, non voleva che si accendessero i riflettori su una certa realtà siciliana. Ma lo stesso bisogno di silenzio ci venne poi anche dalle altre forze politiche al Governo perché intanto erano emersi, proprio in quegli anni, fatti gravi che toccavano altri partiti a livello di problematica mafiosa. Quando abbiamo cominciato a parlare della *Piovra 7* ho trovato molta comprensione nell'allora direttore di Raiuno Carla Fuscagni, ma non nei gradi superiori. Questo ostracismo spiega l'iter difficile e precario che ci ha accompagnato fino a poco tempo fa. Devo però dire che quando sottoposi ai nuovi vertici Rai, Gianni Locatelli e Claudio Dematté, l'idea centrale di questa *Piovra* ci fu una loro immediata adesione. Questo appoggio è stato molto importante e mi ha ridato fiducia. L'unico problema lo hanno posto quando abbiamo parlato di soldi: questa *Piovra 7* costerà il vento per cento in meno della precedente.

Sergio Silva

IL REGISTA: «L'ITALIA E LA PIOVRA: DUE STORIE PARALLELE»

Avevo deciso che la *Piovra 6* sarebbe stata per me, regista, l'ultima della serie. Poi ho cambiato idea, ma solo perché ho capito che questa sarebbe stata un'occasione per raccontare il processo di trasformazione violento e velocissimo che è avvenuto in Italia negli ultimi due anni. Una rivoluzione silenziosa che parte da Tangentopoli, passa attraverso l'arresto di latitanti eccellenti come Totò Riina, fino alla caduta di una intera classe politica di intoccabili. In fondo la storia del Paese e lo sceneggiato hanno avuto vite parallele: abbiamo vissuto la morte di Giovanni Falcone mentre giravamo la *Piovra 6,* siamo stati testimoni della nascita di Tangentopoli e in qualche nastro girato a San Vittore, c'è registrata la voce di Mario Chiesa interrogato da Di Pietro nella cella accanto a quella dove noi avevamo il set della piovra; così come ci siamo trovati, per caso, a girare alcune scene proprio davanti al portone dello studio di Andreotti. Ma ci è anche capitato di incontrare giudici che indagano sulla mafia e lo stesso Leonardo Sciascia ci volle incontrare poco prima di morire per raccontarci, attraverso un quadro che aveva in casa, il suo primo rapporto con l'immagine della Piovra. Al di là delle cose concrete, questo sceneggiato ha saputo cogliere dalla società la sua forza, lo stato d'animo della gente. Oggi lo stato d'animo di tutti dice «basta», ha sempre più voglia di dire «no» al male, alla mafia, alla disperazione.

Luigi Perelli

STATE TRANQUILLI, LI ABBIAMO MESSI DENTRO.

TUTTI I MOTIVI PER SCEGLIERE UNA PORTA BLINDATA DIERRE.

Dentro una porta blindata Dierre ci sono tutte le risorse e le tecnologie della più grande industria del settore. E questo vuol dire che accanto all'acciaio più resistente si concentrano dispositivi antiscasso progettati e realizzati con processi unici e brevetti esclusivi; vuol dire ricerca estetica e di design per rendere la porta blindata un elemento d'arredo bello e funzionale.

Solo Dierre ha questi argomenti per farvi stare tranquilli.

DEVIATORE ARTIGLIO	BLOCCHETTO MIA	CHIAVE SCATTO	SU MISURA
Un perno d'acciaio che si ancora al telaio e impedisce lo strappo.	Per cambiare facilmente le chiavi senza sostituire l'intera serratura.	L'unica chiave a doppia mappa che si ripiega e sta nel palmo di una mano.	Ad arco, a uno o due battenti, finestrate: tutte le forme e le dimensioni che volete.

L'INDUSTRIA DELLA SICUREZZA

CI VEDIAMO IL SABATO SU RAIUNO

ricevere gratuitamente il catalogo prodotti compilate il coupon e spedite a:
RE S.P.A. - S.S. PER CHIERI, 66/15 - 14019 VILLANOVA D'ASTI (AT)
TEL. 0141/949411 - FAX 0141/946427

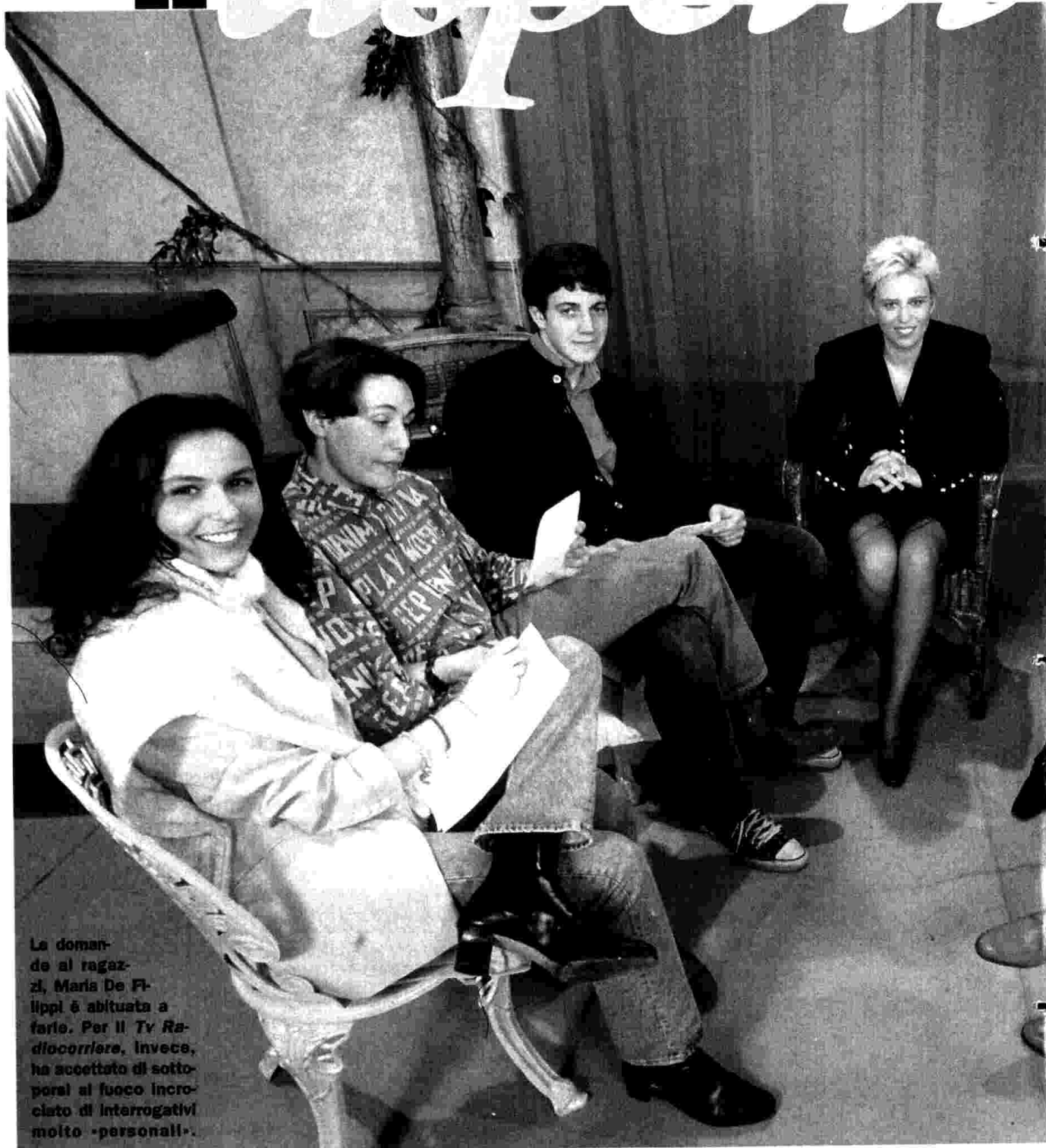
NOME COGNOME

INDIRIZZO

CITTÀ CAP

AMICI

CANALE 5
Sabato alle 13,40

DOMANDE INDISCRETE: CHI LE FA, LE

Le domande ai ragazzi, Maria De Filippi è abituata a farle. Per il *Tv Radiocorriere*, invece, ha accettato di sottoporsi al fuoco incrociato di interrogativi molto «personali».

Il successo è arrivato e ora le arrivano anche offerte da altre reti. Ma che tipo è e come si vede l'«indagatrice dei giovani» Maria De Filippi? A scoprirlo ci hanno pensato i «suoi» ragazzi che, per una volta, hanno sottoposto lei al terzo grado

di Scina Santacatterina
foto di Assunta Servello

uesta volta le domande sono tutte per lei: Maria De Filippi, stella atipica nel firmamento tutto curve e veline della Fininvest, talmente atipica che Raiuno e Raidue si stanno dando da fare per poterla avere nella loro squadra. Capelli cortissimi e abiti rigorosamente firmati, la De Filippi risponde alle domande dei suoi ragazzi, sei, scelti tra il pubblico di *Amici*, il suo programma che va in onda su Canale 5. Malcom Pagani, Francesca Venturi, Linda Abate, Benedetta Grasso, Alessandro Errico, e Paola Cuneo, tutti tra i diciotto e i vent'anni, non vanno tanto per il sottile nella scelta degli argomenti: lavoro, sentimenti, carattere, fantasia. E naturalmente l'amore.

Linda: *Se ti potessi definire in poche parole come ti definiresti?*

«Ho 32 anni, spero di essere sincera e ho ancora tanto da imparare».

Linda: «Che peso dai alla gelosia?»

Benedetta: *Cosa vedi quando ti guardi allo specchio?*

«Vedo le mie paure. Sono molto paurosa ho paura di soffrire, detesto l'idea».

Alessandro: *Alleggeriamo il discorso: come è il tuo rapporto con la fantasia?*

«Pessimo. Ne ho pochissima. Mi piacerebbe averne, e invece non l'ho mai avuta».

Benedetta: *Ma nel tuo lavoro la fantasia serve?*

«No. Io mi diverto lo stesso ma, quando non so come andare avanti, penso a cose curiose, e questo non è certo fantasia. Sento il bisogno di chiedere cosa pensate voi ragazzi, ma è solo curiosità e forse un po' di invidia. Invidia perché io alla vostra età stavo

Alessandro: *Secondo me se tu venissi in trasmissione con i jeans, come noi, sarebbe meglio, potresti sembrare meno fredda.*

«Questo non è possibile, non è proprio possibile».

Paola: *E ora parliamo d'amore. Che cosa ti può far innamorare di una persona?*

«Il fatto che sappia essere un punto di riferimento, una presenza».

Paola: *E cosa ti dà più fastidio?*

Benedetta: «Preferisci possedere o essere posseduta?»

benissimo. Non che adesso stia male, però a diciotto anni mi divertivo molto».

Linda: *Se potessi ritornare indietro nel tempo, alla nostra età, quale episodio o sensazione ti piacerebbe rivivere?*

«Il primo amore. Non perché mi fossi innamorata alla follia, ma proprio perché era il primo. Penso non sia durato più di una settimana, mi divertiva, credo, l'idea di andare in motorino insieme. Poi mio fratello mi boicottò e la storia finì subito».

Paola: *Hai l'aria sempre un po' seria. Che cosa volevi fare da piccola?*

«Il magistrato, ma adesso sono contenta di non averlo fatto, visto il momento e le difficoltà che, penso, avrei avuto».

Malcom: *Da Pavia, un piccolo centro, a*

«L'ipocrisia, la balla, la bugia. Anche se, quando riesco a capirne i motivi, mi tranquillizzo. È la bugia gratuita che mi manda in bestia».

Alessandro: *Pensi che nel mondo dello spettacolo ci sia ipocrisia?*

«Tanta, ma non solo lì. C'è dovunque e in egual misura».

Francesca: *Quanto è importante per te la prima impressione nei contatti d'amore e d'amicizia?*

«Prima per me contava tanto, ora sto imparando a non fidarmi più del-

Paola: «Sei sempre così seria... Che cosa volevi fare da piccola?»

Roma, una grande metropoli. Cosa rimpiangi di Pavia e cosa hai trovato di bello a Roma?

«Pavia è un ambiente provinciale, terribile da un lato e ottimo dall'altro. Fino a quando si hanno 25-26 anni è strepitosa, poi inizia ad essere un incubo. A Pavia avevo anche problemi sentimentali, ero fidanzata con un ragazzo da cinque anni: o mi sposavo o ci lasciavamo, non avevo alternative».

Benedetta: *La maggior parte delle critiche che ti vengono dall'esterno, e che noi sentiamo, si riferiscono al tuo modo di fare «distaccato»...*

«Non sono d'accordo».

le apparenze».

Alessandro: *Ma ci credi all'amore?*

«Sì, non in quello eterno però».

Benedetta: *Nei rapporti sentimentali preferisci possedere o essere posseduta?*

«Essere posseduta. Detesto possedere. Non amo le persone che dicono frasi tipo "io senza di te non posso vivere" perché non ci credo e non mi piace l'idea che qualcuno possa dipendere da me. A me, invece, piace dipendere».

Francesca: *Per te che cosa sono l'amore, la felicità e, soprattutto, la maturità?*

«Non so darti una definizione anche se io faccio spesso queste domande. Io parto dal presupposto che è impossibile rispondere».

Linda: *E la gelosia? Che valore ha nel rapporto d'amore per te?*

«Io sono gelosa, terribile, possessiva, rompiballe, ma di solito non lo faccio vedere. Nei rapporti personali poi mi vendico: quello che mi fanno restituisco. Non so essere diplomatica con le persone a cui sono legata. Con le altre, invece, sono bravissima».

Linda: *Ci chiedi spesso se abbiamo mai tradito. E tu?*

«Sì, io ho tradito, ma non è successo per caso».

Francesca: *In amore saresti disposta a fare di tutto o hai un limite? Contano l'orgoglio e la dignità oppure in amore questo non vale?*

«In questo momento non so risponderti, però mi è capitato che tutte queste "belle cose" non abbiano contato nulla».

Malcom: *Cosa rappresenta Costanzo per te? Cosa vuol dire stare vicino ad una persona che «vive» in televisione?*

«Vuol dire tanto. Io non avrei mai fatto questo lavoro se non avessi avuto lui come compagno. Nel lavoro, sinceramente, ho ricevuto da lui tanti consigli e li ho sempre seguiti. L'unico che non riesco a seguire è quello di

sorridere di più».

Alessandro: *Ti dà fastidio essere chiamata la «donna di Costanzo»?*

«No, assolutamente. Ma un giorno si dirà il contrario! Scherzo... non sono una persona competitiva, non mi ha mai infastidito il confronto. Lui ovviamente ha un'immagine molto più forte della mia ed è giusto. Esserne infastiditi sarebbe assurdo e poi io con lui ci vivo».

Francesca: *Se una sera ti invitassero al* Maurizio Costanzo Show *ci andresti?*

«Ci andrei volentieri, ma non mi invitano. Sono disperata! Mi divertirei a vedere la faccia di Maurizio, ci andrei solo per quello».

Alessandro: *Quanto conta per te il giudizio della gente?*

«Sento il bisogno di sapere cosa pensate voi ragazzi. È curiosità, e anche un po' di invidia»

«Ne avevo paura e per questo ho sofferto parecchio. Poi, dopo un po', ho cominciato a non dargli peso. Conta molto il giudizio di alcune persone, questo senz'altro, della gente in genere no perché non conosco la "signora gente"».

Francesca: *Qual è il ricordo più imbarazzante di* Amici?

«Il primo giorno, la prima puntata: non avevo salivazione. Da allora ho perennemente una caramella in bocca. Ma la cosa più assurda è che ho scoperto che, oltre ad una mia mancata salivazione naturale perché ero tesa, quel cretino del truccatore mi aveva messo sopra al rossetto un fissatore per le labbra e mi si erano appiccicate, ero bloccata, veramente imbarazzante».

Linda: *Dove finisce* Amici, *e dove comincia il rapporto con noi?*

Malcom: «Costanzo, per te, cosa rappresenta?»

«Non ci sarebbe *Amici* se io non avessi un rapporto con voi. Ne sono sicura».

Alessandro: *Da uno a dieci, quanto ti interessano le nostre storie private?*

«Tanto, io sono curiosa in un modo schifoso. Decisamente dieci. Mi divertono molto».

Alessandro: *Qual è la puntata che ricordi con più piacere?*

«Mi inteneriscono delle storie d'amore. La ragazza appena lasciata che conserva i peli della barba del fidanzato mi fa tenerezza. Le storie fra genitori e figli, invece, mi fanno più impressione, sono le più faticose».

Francesca: «In amore sei disposta a tutto o hai un limite?»

Malcom: *Ti ho visto raramente arrabbiata in trasmissione, e sempre con persone che magari non avevano intuito la gravità del problema di cui parlavamo e ridevano a sproposito. Per te la superficialità è insopportabile?*

«In quei momenti io non mi vedo, ma sento come una scarica elettrica che mi parte dai piedi e mi arriva in testa. Potrei sbranare qualcuno, però, dopo un minuto, mi passa. Non dico "vai fuori" soltanto perché non voglio sembrare un insegnante».

Benedetta: *Se i ruoli in questo momento tornassero quelli di sempre e fossi tu a farci una domanda, cosa ci chiederesti?*

«A Francesca chiederei perché non parla più in trasmissione. A Benedetta se ha deciso di mangiare un po' di più perché è sempre più magra. Ad Alessandro cosa vuole fare da grande. A Paola cosa farebbe se il fidanzato la lasciasse. A Malcom cosa sbaglia con le ragazze, visto che lo lasciano sempre, e a Linda non farei una domanda ma una affermazione: basta! Comincia a vivere da sola, non continuare ad aggrapparti agli altri».

Alessandro: *Sei contenta di noi?*

«Sì. Un voto? Dieci e lode».

Scina Santacatterina

Alessandro: «C'è ipocrisia nel mondo dello spettacolo?»

DOVE ANDRÀ MARIA?

Quale futuro televisivo per Maria De Filippi? Si parla da tempo di un suo possibile passaggio dalla Fininvest alla Rai. La diretta interessata si è limitata a confessarci di aver ricevuto delle proposte sia da Raiuno che da Raidue, e che la cosa l'ha lusingata molto. Di più non siamo riusciti a strapparle. Allora, abbiamo provato a sentire Maurizio Costanzo che, attraverso la sua segretaria, ci ha risposto di non essere l'agente della sua compagna e che lei gestisce da sola i suoi impegni in tv. A Raiuno il vicedirettore Nino Criscenti ha espresso il suo apprezzamento per Maria De Filippi, e la capostruttura Paola De Benedetti ha confermato di aver avuto due incontri con lei ma non ha voluto aggiungere altro tranne che a Raiuno l'idea di fare un programma sui giovani è in cantiere già da tempo. La segreteria del direttore di Raidue Giovanni Minoli ci ha fatto intendere che «qualcosa bolle in pentola» ma che è troppo presto per parlarne. Chi vivrà vedrà. **S.S.**

L'eleganza si guarda.

Nuova Passat

Si vede, la nuova Passat. Prima il nuovo, elegante frontale; poi, a guardarla da vicino, tanti notevoli particolari, che presentano sotto ogni profilo un aspetto interessante: come il nuovo design del gruppo ottico posteriore o, per esempio, gli interni in velluto della versione GL, con gli accoglienti, confortevoli sedili anatomici a regolazione lombare ed i quattro pratici alzacristalli elettrici.

Ma come accade con gli specchi, nella nuova Passat c'è un lato, che rimane nascosto alla vista: quello della

Servizio Mobilità

SERVIZIO MOBILITÀ: GRATUITO, 24 ORE SU 24, SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE. NUMERO VERDE 1678 27088.

VERBA DDB NEEDHAM

La sicurezza ti riguarda.

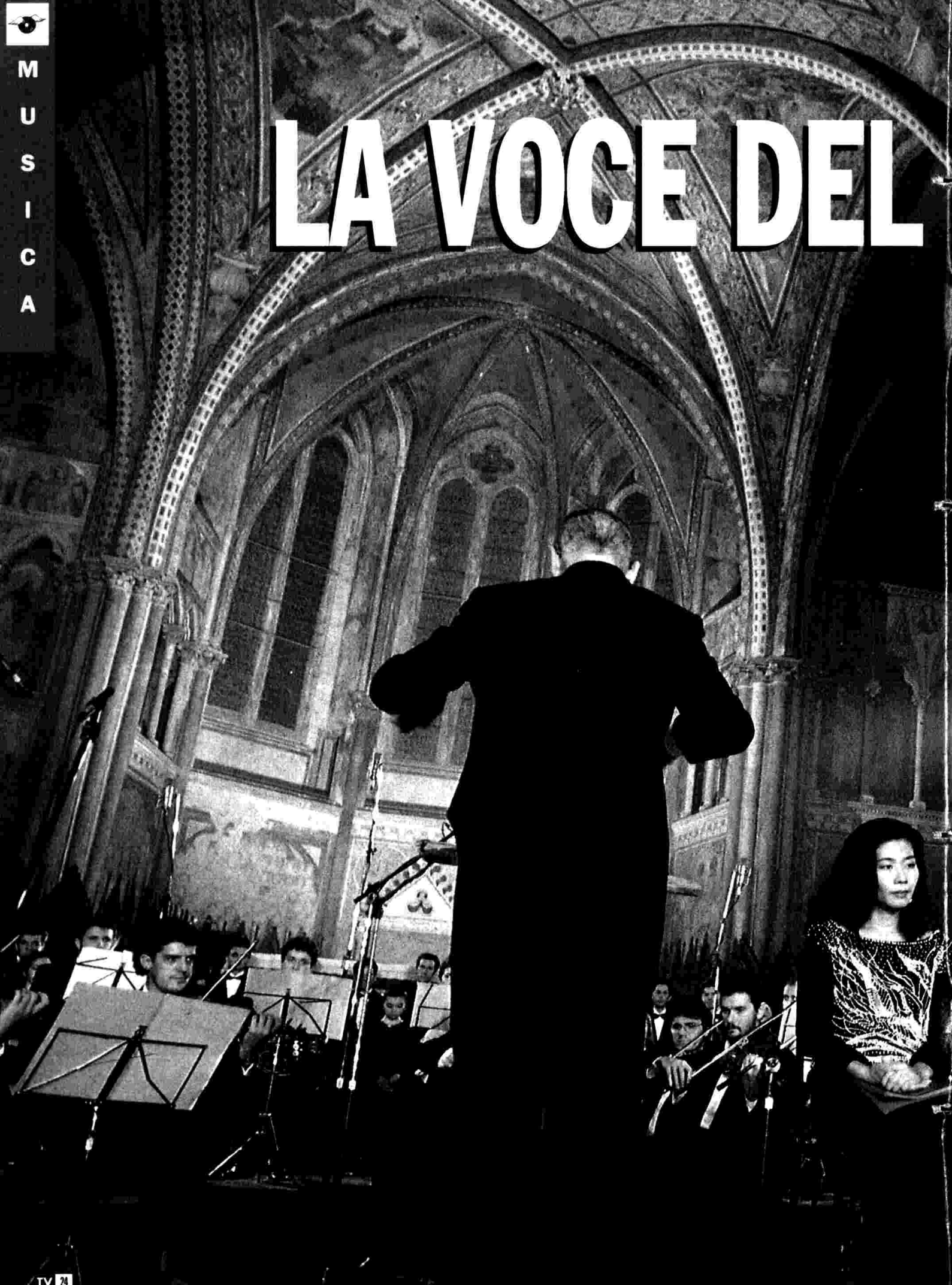
sicurezza. Come il doppio airbag, di serie, per raddoppiare la serenità dei tuoi viaggi, e (a partire dalla versione GL) anche l'ABS come sicurezza attiva in ogni condizione di guida.

Eleganza e sicurezza viaggiano da 75 a 184 CV, benzina e diesel, con la garanzia del "Contratto Cliente Protetto". La nuova Passat: più ci rifletti, più ti ci vedi.

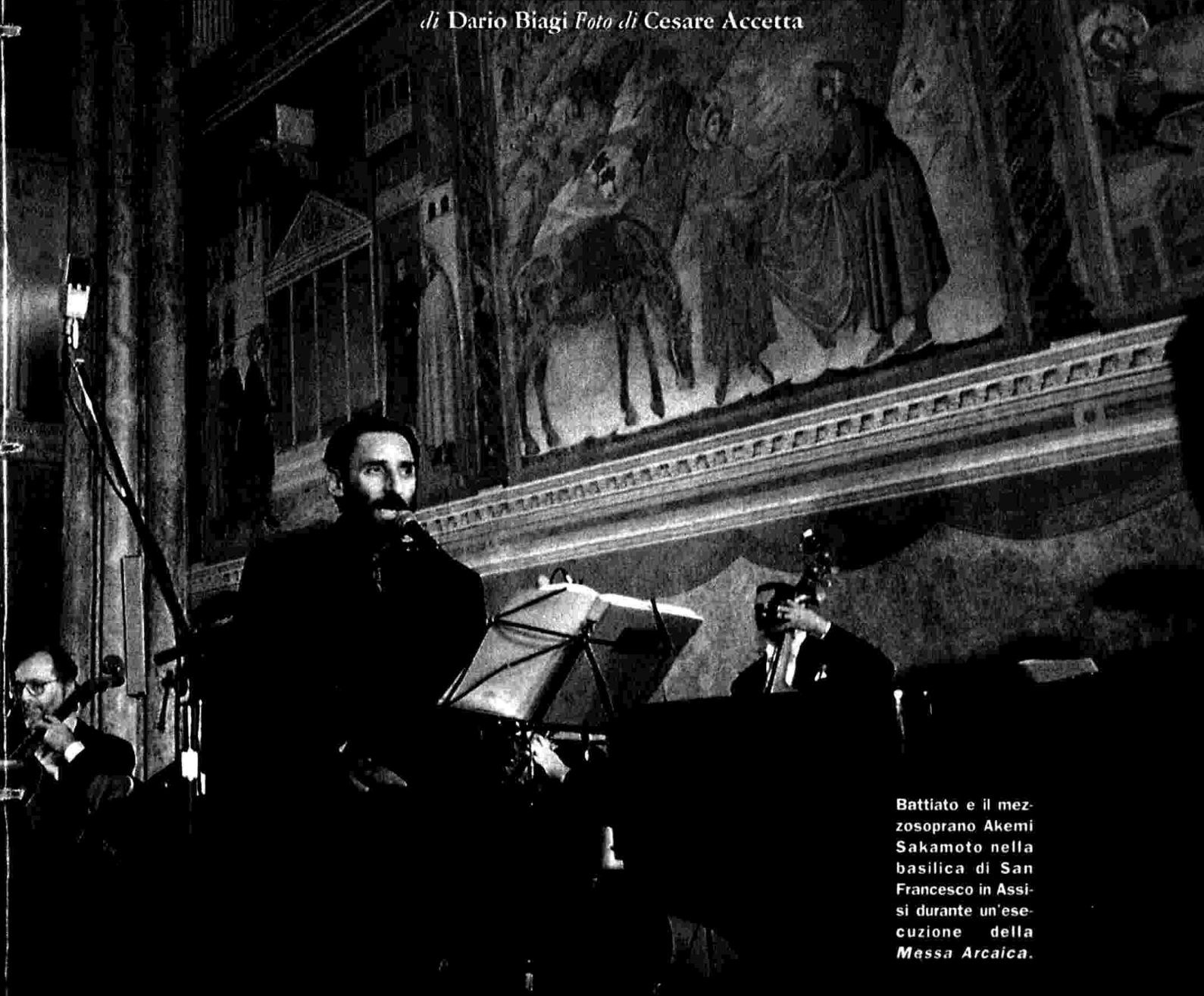
Modello	Berlina · Variant					
Cilindrata l.	1.8	2.0	2.0	2.9	1.9 D	1.9 TDI
Versione	CL, GL* GL Europe	CL Syncro** GLi	GT 16V	VR6 Syncro**	CL	GL* GL Europe
Potenza CV.	90	115	150	184	75	90

*Solo modello Berlina. **Solo modello Variant.

OGNI AUTOMOBILE VOLKSWAGEN PUO' ESSERE ACQUISTATA CON FORME DI FINANZIAMENTO FINGERMA. NUMERO VERDE 1678-53049

LA VOCE DEL

santone

Per Franco Battiato la stagione delle canzonette è finita. Nella villa-eremo alle falde dell'Etna compone, dipinge e medita sui mistici orientali e la barbarie totale in cui viviamo. Intanto esce su disco e in homevideo la sua «Messa Arcaica» che ha già affascinato, dal vivo, i giovani italiani

di Dario Biagi *Foto di* Cesare Accetta

Battiato e il mezzosoprano Akemi Sakamoto nella basilica di San Francesco in Assisi durante un'esecuzione della *Messa Arcaica*.

üphan Barzani, all'anagrafe Franco Battiato, ama il doppiopetto. La barbona da ayatollah e gli occhialini da intellettuale galleggiano sopra una cravatta molto seria, un abito da convention berlusconiana e un cappotto blu. Il vero saggio può anche vestirsi così, tanto, appena apre bocca, ti scuote con l'asciuttezza delle espressioni e il rigore del pensiero.

Da sette anni, il cantautore siciliano (o ex cantautore?) s'è ritirato a Milo, in una villa-eremo alle falde dell'Etna, con la madre, la zia e qualche ospite di passaggio, e lì medita, cura una collana di libri esoterici e di antichi maestri sufi (il sufismo è una corrente mistica dell'Islam, fiorita in Persia a partire dal IX secolo dopo Cristo), compone musica e dipinge piccoli fondi-oro che firma Süphan Barzani. La stagione delle canzonette è finita. Il suo ultimo album, *Caffè de la Paix*, è un concentrato di spiritualità che parla di terzo occhio, reincarnazioni, elevazione, divino nel senso più universale della parola. La musica è sempre meno occidentale, le composizioni sono sempre più di lungo respiro. Il compositore classico prevale ormai sul cantautore.

Dopo le opere liriche *Genesi* e *Gilgamesh* (1987 e 1991) e la rivisitazione dei lieder ottocenteschi inserita nel penultimo lp, *Come un cammello in una grondaia*, ora Battiato si presenta, in disco e in homevideo, con la *Messa Arcaica*, un'opera che segue nella partitura la canonica scansione in *Kyrie*, *Gloria*, *Credo*, *Sanctus* e *Agnus Dei*. Battiato non si è riconvertito al cattolicesimo, ha solo voluto misurarsi con un genere classico e rileggerlo in chiave più contemplativa che religiosa. S'è attirato anche gli strali dei cattolici più conservatori per aver tolto dal *Credo* il riferimento alla Chiesa «una, santa, cattolica e apostolica».

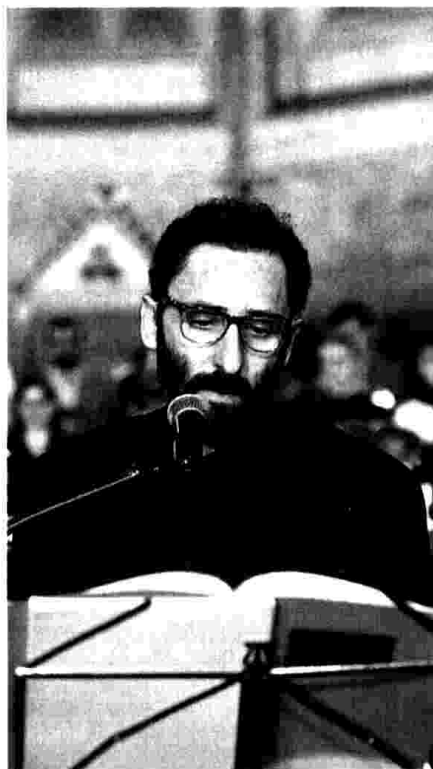
La *Messa Arcaica* aiuta a raccogliersi, a concentrarsi: favorisce quello che l'autore chiama «silenzio interiore». Le tastiere elettroniche, di sottofondo all'orchestra di Antonio Ballista, creano un senso di sospensione temporale, di magica attesa, prima che irrompano (si fa per dire) le voci dello stesso Battiato, del coro e del mezzosoprano Akemi Sakamoto. I giovani hanno fatto ressa nelle basiliche dell'Aquila, di Assisi, di Milano, di Orvieto, ovunque

«Se fossi messo alle strette credo proprio che mi ritirerei in un convento»

VIAGGI PER CANTARE E PER PREGARE

Nel filone della musica spirituale si attesta l'itinerario musicale di Maria Rita Viaggi, annunciatrice tv, oltre che autrice e interprete delle sue canzoni a sfondo religioso. La ragazza che in passato fece tanto irritare gesuiti e Opus Dei, per certe «imprudenti» performances musical-clericali, oggi è riuscita a convincere persino il Papa che si può fare evangelizzazione anche con i mass-media. Preghiere in musica, ricerca interiore, cammino spirituale: una «missione» difficile ma esaltante anche se, lei dice, «si è soli, diversi e un po' incompresi». Ma gli esempi trascinano e Maria Rita è riuscita a comunicare il senso profondo della sua ricerca spirituale, ancora non inquinato, intatto e fresco. Le sue canzoni nascono quasi sempre dopo un breve ritiro: «Appena posso mi apparto, ma solo per far crescere la mia musica, che nasce nel silenzio». Così è stato per *Viaggi per pregare*, il primo album dell'avventura musicale di Maria Rita, che ha messo in pratica gli incoraggiamenti del suo maestro Padre Faresis, rivelatosi buon profeta. E non a caso *Tu come profeta* è ora il titolo di una canzone, che sarà il pezzo forte del secondo viaggio mistico di Maria Rita dentro la musica.

Maria Rita Viaggi, annunciatrice tv, cantante e autrice di brani che nascono da una ricerca spirituale.

Vania Contadini

Nel giorno di Pasqua, *Videomusic* trasmetterà, alle 12,30, uno special su Battiato con brani tratti dai concerti che il musicista ha tenuto a Baghdad e ad Assisi.

Battiato abbia eseguito la sua *Messa*. Un fenomeno imprevedibile e beneaugurante.

C'era molta gente - anche se l'atmosfera era più mondana che mistica - pure il 17 marzo alla galleria milanese Maestri Incisori, per la vernice di *Icone*, la seconda mostra pittorica di Süphan Barzani. Nove fondi-oro sgranati sulle pareti evocavano scene lontanissime: un Islam di tappeti volanti e moschee, di danzatori dervisci e saggi pensierosi, il volto ombreggiato con la tecnica di Masaccio. Tratto ancora dilettantesco, ma indubbia coerenza d'ispirazione.

L'autore pareva felice del bagno di folla. Un po' meno ascetico dell'artista che avevamo incontrato poche ore prima e del Battiato che ci pare esca da quest'intervista.

Come le è venuta l'idea di questa Messa Arcaica?

«Non era nei miei piani. M'è stata commissionata dai curatori della *Sagra musicale umbra* un paio d'anni fa. Io dissi che avrei provato a scrivere un primo movimento e che, se m'avesse soddisfatto, l'avrei completata. Così è stato. Ci ho messo otto o nove mesi, lavorando molto».

Lei va in chiesa?

«Mi piace visitare le chiese. Le amo come luoghi, ma non per assistere alla messa».

Che cosa la divide irrimediabilmente dal cattolicesimo?

«Il rito, la liturgia».

Come giudica questo boom delle canzoni «religiose»?

«Ne ho viste tante nella mia vita. Sono mode passeggere».

Non ci trova anche lo spirito del tempo?

«Sicuramente, la barbarie totale in cui viviamo porterà a una saturazione e a un desiderio di rovesciamento».

La composizione musicale, che posto occupa oggi nella sua vita?

«Da quando sono diventato adulto, la musica è un mezzo per rappresentare quello che raggiungo. Difficile che avvenga il contrario. Per la mia evoluzione, potrei anche rinunciarci».

Com'è la sua giornata a Milo?

«In genere dedico la mia vita allo studio, e per studio intendo tutto quel che arricchisce la mia idea della vita. M'alzo presto, alle 5 o alle 6, faccio un po' di yoga e poi mi esercito fino a sera. Ora sto iniziando una nuova opera, *I cavalieri dell'intelletto*, su libretto di Manlio Sgalambro, che debutterà a settembre. Essendo vicino alla consegna, ho smesso di dipingere: compongo soltanto. Ormai il metodo fa parte della mia vita».

Legge anche giornali e romanzi?

«Romanzi, no, a meno che non m'interessino. Per esempio, ho letto da poco un romanzo molto particolare d'una mistica siciliana dei primi del Novecento, Angelina Lanza di Gibilmanna. Ormai sono monomaniaco: m'interessa solo la gente che ha raggiunto un certo livello di conoscenza. Tra i poeti, i persiani sono i miei preferiti».

Guarda la tv?

«Sì, la sera m'abbrutisco. Salto da un canale all'altro alla disperata ricerca d'un film. Preferisco quelli degli anni Trenta o Quaranta».

Ha visto Piccolo Buddha?

«Non vedo quel genere di film».

Non s'annoia mai?

«Non conosco il significato di questa parola».

Prova spesso sensazioni d'estasi?

«L'estasi è una sensazione superiore. Nella mia vita, comunque, sono stato gratificato di gioie notevoli».

Che cosa l'ha fatta propendere per il sufismo?

«Un'attrazione di tipo ancestrale».

Sente di avere radici arabe?

«Sono pienamente occidentale, ma mi sento vicino a quel mondo».

Com'è iniziata la sua ricerca spirituale?

Franco Battiato davanti ad un suo quadro. *Icone* è la seconda mostra del musicista che, come pittore, ha scelto di firmarsi Süphan Barzani in onore della sua filosofia.

«È cominciata per reale disperazione, agli inizi degli anni Settanta».

Quindi, all'inizio della sua carriera...

«Sì. Non accettavo quella visione di buio, di nero. Se non avessi trovato una soluzione, mi sarei annullato fisicamente. Allora ho cominciato, in maniera empirica, selvaggia, senza scrupoli né pudori».

E il sufismo, quando l'ha scoperto?

«Dieci anni fa. L'ho trovato consonante con il mio carattere».

Se fosse costretto a lasciare la Sicilia e a trasferirsi all'estero dove andrebbe?

DIERRE E "TUTTI A CASA" SEI SETTIMANE DI COLLABORAZIONE ALL'INSEGNA DELL'AFFINITÀ

Il Gruppo Dierre, industria leader della sicurezza, trova una collocazione ideale come sponsor della trasmissione.

Ma non è un caso che Dierre e la nuova trasmissione del sabato sera si siano incontrate: una trasmissione che racconta della vita di tutti i giorni delle case italiane, gli affetti, i rapporti, le sicurezze e le ansie, ed un'azienda che produce per la protezione di cose e persone, per la difesa di quelle famiglie e di quei valori.

Il Gruppo Dierre si presenta all'appuntamento con un'immagine di indubbio valore:

- quattro aziende ognuna specializzata in un segmento specifico - dalla messa a punto dei rivestimenti in essen ze pregiate, alle serrature, alla realizzazione della porta finita;
- leader di mercato con 100.000 porte blindate prodotte nel 1993;
- 370 dipendenti ed un giro d'affari di oltre 90 miliardi;
- 1500 punti vendita in tutto il paese, presenza in sei nazioni europee.

Dierre è la prima azienda italiana a realizzare porte e persiane blindate con sistemi industriali d'avanguardia: è questo che ha permesso di creare un vero e proprio mercato mettendo a portata di famiglie in ogni parte d'Italia, porte blindate di alta qualità, adeguate a necessità di sicurezza tra le più varie, con il massimo livello di personalizzazione possibile, con consegne ed installazione in tempi rapidissimi.

Le dimensioni industriali del Gruppo non si vedono solo dai numeri, ma anche dai prodotti realizzati:

- porte blindate
- persiane blindate
- porte-caveau per interni
- porte di sicurezza per locali di servizio
- porte tagliafuoco
- casseforti
- sistemi di chiusura a scomparsa

Una gamma molto ampia, arricchita da possibilità ed accessori estremamente funzionali:

- oltre 2.000 varianti di rivestimento;
- tutte le possib ilità di adattamento alle architetture degli ingressi - dimensionalmente ed esteticamente;
- finiture disegnate da Giugiaro Design;
- il locchetto Mia, che permette la sostituzione della chiave senza cambiare l'intera serratura;
- la chiave a scatto, che, richiusa, sta nel palmo di una mano;
- un servizio di installazione capillare, particolarmente efficiente ed affidabile.

Ogni proposta Dierre esprime una precisa volontà dell'azienda: non fermarsi al risultato. Prodotti, servizi, tecnologie, organizzazione, tutto è continuamente perfezionato e aggiornato. Una ricerca di qualità che Dierre ha fatto propria fin dall'inizio della sua attività, come produttrice su scala industriale di porte e serramenti di sicurezza.

BATTIATO

«Non saprei, non ci sono molti posti, oggi. Forse a sud della Turchia si può vivere ancora bene».

Lei viaggia, esplora?

«Una volta lo facevo. Ora comincio a sentire il peso degli anni».

Se non fosse benestante e non avesse un rifugio dorato come Milo, riuscirebbe a fare una vita così spirituale?

«Mi ritirerei in convento».

Ci ha già provato?

«Non è la mia strada, ma se fossi messo alle strette...».

Era molto infelice, prima?

«Ero infelice perché non capivo l'esistenza: non avevo motivi validi per apprezzare la vita. Sono stato creato con un carattere solare. Poi è arrivata quella crisi, che è stata una manna, una vera benedizione».

Che cosa si propone incidendo un disco?

«Testimonio il mio passaggio».

Se la critica le voltasse le spalle, il pubblico continuerebbe a seguirla come oggi?

«La gente non legge le recensioni. Se anche tutta la critica implorasse la gente di non comprare il mio disco, le vendite non crollerebbero. Forse aumenterebbero».

Lei è sensibile alle critiche?

«Assolutamente no. Ho sempre considerato importante il mio rapporto con le cose che faccio».

Come concilia la sua anima occidentale e sperimentatrice con quella regiliosa, che vuole andare all'essenza?

«Sono la stessa cosa. Il limite dell'avanguardia storica è stato quello di non considerare che, senza una reale conoscenza, non può esistere un linguaggio rivoluzionario».

Non teme che l'approfondimento spirituale alla lunga atrofizzi la creatività?

«Al contrario: più vai avanti e più aumentano la qualità e lo spessore di quello che fai».

Si può essere artisti rinunciando del tutto a narcisismo ed egotismo?

«Dovrebbe essere questo il fine d'un artista».

Si possono conciliare gli agi e la ricerca dell'ascesi?

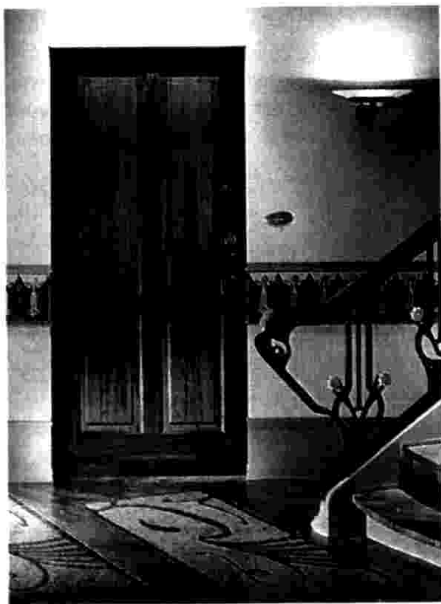
«Esistono tesi contrastanti all'interno del sufismo. Un grande maestro dice: il digiuno è fondamentale; un altro: il digiuno mi debilita, e io devo essere in forze per pregare. Hanno ragione entrambi».

È ottimista o pessimista circa il futuro dell'uomo?

«Credo che l'evoluzione sia inevitabile, anche se vedere all'opera tante forze sinistre mi dà lo sconforto».

Dario Biagi

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

L'ALBERO IL SINDACO E LA MEDIATECA

Francia - 1993 - Panarecord

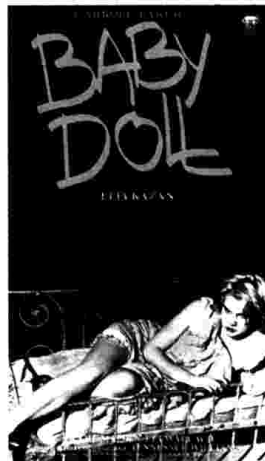
Terzo grande ciclo cinematografico per il regista francese Eric Rohmer il quale, dopo i *Sei racconti morali* degli anni Sessanta e i sette film di *commedie e proverbi*, dà vita al terzo episodio de *I racconti delle quattro stagioni*. *L'arbre, le maire et la mediathèque* arriva dopo i precedenti *Conte de printemps* e *Conte d'hiver* (entrambi usciti in video su questo stesso marchio), con la storia dell'ambizioso sindaco di una cittadina francese, il quale decide di costruire un centro culturale e sportivo finalizzato alla propaganda delle proprie idee politiche. Scritto e diretto da Rohmer, il film è interpretato da Pascal Greggory e Arielle Dombasle. ***

I PIU' VISTI

1. Gli Aristogatti (Walt Disney Home Video)	**6. Dracula** (Columbia Tristar Home Video)
2. Il libro della giungla (Walt Disney Home Video)	**7. L'ultimo dei Mohicani** (RCS Video)
3. Proposta indecente (CIC Video)	**8. Casa Howard** (RCS Video)
4. Analisi finale (Warner Home Video)	**9. La Bella e la bestia** (Walt Disney Home Video)
5. The Body guard. Guardia del corpo (Warner Home Video)	**10. Il grande cocomero** (Skorpion Home Video)

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

BABY DOLL

Stati Uniti - 1956
General Video

Tratto da un racconto di Tennessee Williams (e da questi sceneggiato), *Baby Doll* fu censurato alla sua uscita per la provocatorietà del tema trattato. Carroll Baker interpreta una giovane di sedici anni che sposa un quarantenne dall'attività sull'orlo del fallimento. Un vicino di casa siciliano insidia la ragazza e fa quasi impazzire l'uomo che finisce in prigione. Diretto da Elia Kazan, con Karl Malden ***

DA NON PERDERE

IL TORMENTO E L'ESTASI

Stati Uniti - 1965 - Fox Video

Tratto dal romanzo *The Agony and the Ecstasy* di Irving Stone, questa spettacolare produzione della 20th Century Fox (restituitaci in cassetta, fortunatamente, nella versione "mascherata" cinemascope e con audio hi-fi), presenta l'Italia rinascimentale di Michelangelo Buonarroti, durante la straordinaria impresa che lo vide protagonista nell'affrescare la Cappella Sistina. Sul finire dell'opera, ultimando il Giudizio Universale, Michelangelo entra in conflitto con Papa Giulio II, il quale vorrebbe imporre le proprie vedute. L'artista sprofonda in una crisi nella quale trova però il coraggio necessario ad opporsi alle convenzioni dell'epoca e portare a termine il dipinto. Girato da Carol Reed tre anni prima dell'Oscar per *Oliver!*, il film inizia con un breve documentario sull'opera dell'artista interpretato da Charlton Heston. Nel cast Rex Harrison, Diane Cilento, Harry Andrews, Adolfo Celi, Alberto Lupo. ***

Da non perdere inoltre: Il "Making Of" di *Star Trek* uscito in 2 videocassette (Cic Video) per il 25° anniversario della celebre avventura dell'Enterprise, unitamente ad alcuni telefilm della serie trasmessa a metà degli anni Settanta.

Libri e riviste

GLI ALTRI CHE FARNE

Furio Colombo - Nuova Eri/Rizzoli

Furio Colombo
GLI ALTRI
CHE FARNE

Studioso della società americana, Furio Colombo con *Gli altri Che farne* affronta una personale panoramica sugli orrori del nostro tempo, proponendo interessanti riflessioni («La domanda è se vogliamo definitivamente essere spettatori: di violenze, di massacri, di funerali, di stragi... L'identità si celebra negando ad altri l'identità»), alternate a graffianti annotazioni («In quella valle ci sono 'gli altri'. Qualcuno ha insegnato, invano, ad amarli. Qualcun altro a distruggerli»).

I PIU' LETTI

1. **Và dove ti porta il cuore** di Susanna Tamaro (Baldini & Castoldi)
2. **Patapim e Patapam** di Antonio Albanese (Baldini & Castoldi)
3. **Dolores Claiborne** di Stephen King (Sperling & Kupfer)
4. **Karaoketto** di Giorgio Forattini (Mondadori)
5. **Rivelazioni** di Michael Crichton (Garzanti)
6. **Destra e Sinistra** di Norberto Bobbio (Donzelli)
7. **Diario di Zlata** di Zlata Filipovic (Rizzoli)
8. **Sonno profondo** di Banana Yoshimoto (Feltrinelli)
9. **Pancreas, trapianto del libro Cuore** di Giobbe Covatta (Salani)
10. **Berlusconi. Inchiesta sul signor tv** di Giovanni Ruggeri, Mario Guarino (Kaos)

TELECAMERA CON VISTA

Bruno Vespa
Nuova Eri/Arnoldo Mondadori

Venticinque anni di vita italiana visti attraverso i retroscena del telegiornale. Da piazza Fontana al processo di Tangentopoli, con inedite testimonianze quali le trame legate all'intervista a Saddam Hussein. Bruno Vespa, giornalista televisivo già direttore del Tg1, propone in chiusura del libro, una prospettiva sull'informazione televisiva in Italia.

MUSICA CLASSICA

Nel giugno 1992 il Teatro Comunale di Ferrara ha ospitato un allestimento non usuale di *Così fan tutte* di Wolfgang Amadeus Mozart. Non usuale perché il direttore musicale, John Eliot Gardiner, era anche regista e guidava la formazione denominata The English Baroque Soloists, ben nota per il fatto di impiegare solo strumenti d'epoca. Il risultato non poteva essere che stimolante o sconcertante, a seconda del grado di disponibilità degli spettatori a cambiare le proprie abitudini d'ascolto. In questa interpretazione del capolavoro mozartiano, ora disponibile in tre Cd della Archiv, sarà inutile cercare sonorità sontuose o prestazioni virtuosistiche dei cantanti (i bravi Amanda Roocroft, Rosa Mannion, Eirian James, Rainer Trost, Rodney Gilfry, Carlos Feller): bisognerà invece apprezzare un suono contenuto (non austero né scolastico, però) e una grande cura dell'assieme. Così è piacevole, alla fine, seguire in un contesto particolare, rispetto alle solite esecuzioni, l'intreccio spregiudicato degli amori di Fiordiligi, Guglielmo, Dorabella e Ferrando. E riflettere ancora una volta su una domanda: la filosofia di quest'opera è illuministica, cinica maschilista? O addirittura femminista?

(Mario Gamba)

Mozart, Così fan tutte, Archiv

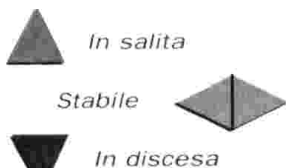
Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile
In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

---

1 / 1 — AUTORI VARI — Sanremo '94

Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerio, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti).

2 / 3 — LAURA PAUSINI — Laura

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).

3

3 / 2 — JOVANOTTI — Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

10

4 / 4 — BRYAN ADAMS — So far so good

Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima *Please forgive me* (PolyGram).

5 / 5 — AUTORI VARI — Supersanremo

Doppio Cd con 23 brani dall'ultimo Festival. In scaletta Laura Pausini, Rettore, Loredana Bertè, Jannacci-Rossi, Francesco Salvi, Mariella Nava e Squadra Italia (Sony).

4

6 / 7 — GERARDINA TROVATO — Non è un film

L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono le caratteristiche della cantante siciliana arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Rti).

4

7 / 12 — MARIAH CAREY — Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del "facile ascolto" (Columbia).

13

8 / 17 — ANDREA BOCELLI — Il mare calmo della sera

Si è rivelato al grande pubblico con Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di *Miserere*. Voce duttile e potente, classica e moderna, tra canzoni e romanze (Rti).

3

9 / 9 — ALEANDRO BALDI — Ti chiedo onestà

È sempre l'amore il grande protagonista delle canzoni dell'ultimo beniamino di Giancarlo Bigazzi. Ma c'è anche il dolore, dalla guerra di *Sarajevo* a *Francesco* (Ricordi).

4

10 / 6 — LITFIBA — Colpo di coda

Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno durante il *Terremoto Tour*. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, *A denti stretti* (Emi).

5

11 / 10 — ARTISTI VARI — Philadelphia (Col. son.)

Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).

12 / 8 — FRANCESCO GUCCINI — Parnassius Guccinii

Un lavoro maturo e importante per il cantautore bolognese che, negli ultimi tempi, ha avuto successo soprattutto come scrittore. Ironia, ricordi e la poesia del quotidiano (Emi).

13 / 18 — AMII STEWART — Lady to ladies

Un vero e proprio omaggio alle donne del jazz, del blues e del rock, in dodici nuove e intense versioni di brani di Chaka Khan, Patti La-Belle, Nina Simone, Diana Ross (Rti).

14 / 11 — ELTON JOHN — Duets

Duetti, come dice il titolo: con Leonard Cohen e con Little Richard, con George Michael e con Paul Young. Queste le performance più convincenti (PolyGram).

17

15 / 14 — IL CORO DEI MONJES... — Las Mejores Obras...

Incredibile a dirsi: il puro e vero canto gregoriano proposto dal coro di autentici monaci del Monastero di Santo Domingo di Silas, arrivati al numero 1 in Spagna (Emi).

1/1
CORONA
The rhythm of the night
(Discomagic)

2/2
LAURA PAUSINI
Strani amori
(Cgd)

16 — **ARTISTI VARI**
Discomania mix 4

Usura, 2Unlimited, Double You, Nikita, Moratto e l'onnipresente Cappella sono i protagonisti, tra gli altri, di questa compilation di successi dance marchiata Rete 105. Ottima per ballare (Rti).

17 16 **ARTISTI VARI**
Remixland

Musica dance al cento per cento in una antologia che racchiude i successi del momento, da Corona a Ice Mc. e Aladino. Tanto ritmo per un album tutto da ballare (Discomagic).

18 — **RICCARDO COCCIANTE**
Il mio nome è Riccardo

Antologia di successi: dalle classiche *Sincerità* e *Questione di feeling* fino alla sigla dello sceneggiato *Passioni*. In più una canzone nuova: *Il ricordo di un istante* (Virgin).

19 13 **LITFIBA**
Re del silenzio

Antologia che spazia nella storia del più importante gruppo rock italiano di questi anni, dagli esordi "sotterranei" di *Desaparecido* al grande successo di *El diablo* (Cgd).

20 15 **PHIL COLLINS**
Both sides

Aria simpatica, sguardo sornione e, naturalmente, musica gradevole e di gran classe. È questo il segreto dell'ennesimo successo di un grande music-maker (Wea).

21 19 **CELINE DION**
The colour of my love

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La Bella e la bestia* (Columbia).

22 20 **GIORGIO FALETTI**
Come un cartone animato

L'altra faccia del comico: una decina di brani che alternano ironia e serietà. Su tutte in evidenza il recitativo dedicato ai ragazzi delle scorte, *Signor Tenente* (Adalpina/Ricordi).

23 — **ARTISTI VARI**
Hitmania Dance

Ricchissima doppia compilation mixata da Paolo Bolognesi e Amerigo Provenzano. Tra i protagonisti Corona, Joy Solinas, Double You, Moratto (New Music).

24 24 **ENIGMA**
The cross of changing

Li avevamo lasciati alle prese con i canti gregoriani in stile dance. Oggi approdano a una suggestiva musica strumentale d'atmosfera. Non solo da ballare (Virgin).

25 21 **GIORGIA**
Giorgia

Una della voci più interessanti emerse dal panorama delle nuove proposte dell'ultimo Festival di Sanremo. L'esordio discografico è più che positivo (Rca).

3/4
OUTHERE BROTHERS
Pass the toilet paper
(Discomagic) ▲

4/3
883 e FIORELLO
Come mai (Remix)
(Fri) ▼

5/-
CAPPELLA
Move on baby
(Media) ▲

People

In occasione dei festeggiamenti per il proprio decennale Videomusic ha presentato le nomination per il *Videomusic Award '94*: 22 premi per altrettante categorie di musicisti italiani e stranieri selezionate da un centinaio di giornalisti specializzati. A fare man bassa di nomination, in questa prima edizione, sono due gruppi legati al mondo dell'hip hop italiano, gli **Almamegretta** e i **99 Posse**, con quattro segnalazioni a testa. Seguono **Frankie Hi Nrg** e **Toni e i Volumi** con tre. Concorrono al premio come miglior cantante italiano **Pino Daniele** (foto), **Vasco Rossi**, **Dalla**, **Battiato** e **De Gregori**. Tra le donne la **De Sio**, la **Mannoia**, **Nannini**, **Baraldi** e **Turci** tra i gruppi in evidenza **Avion Travel**, **Gang**, **Litfiba**, **Ustamò** e **Casino Royale**. Per quanto riguarda gli artisti stranieri, nomination per **Tom Waits** e **Van Morrison** tra gli uomini; per **Kd Lang** e **Kate Bush** tra le donne.

MORANDI/AGF

Ancora un record per **Barbra Streisand** (foto). La popolare artista ha deciso di tornare a cantare dal vivo: terrà sette concerti e guadagnerà la bellezza di 75 milioni di dollari, ossia circa 130 miliardi di lire. Barbra ha già un contratto discografico da 40 milioni di dollari, il terzo nella classifica generale che vede in testa **Madonna** e **Michael Jackson**.

CALVO

Sarà un concerto molto particolare quello che **Edoardo De Angelis** (foto) terrà a Roma, al Palladium, il prossimo 7 aprile. Con lui saranno sul palco numerosi ospiti tra cui **Luca Barbarossa**, **Francesco Di Giacomo**, **Amedeo Minghi** e **Tosca**. Autore, cantante, talent-scout e produttore, De Angelis è da anni un punto di riferimento per la canzone d'autore della "scuola romana". Di recente ha pubblicato un album in cui duetta, tra gli altri con **Lucio Dalla**, **Ron**, **Antonello Venditti**, **Angelo Branduardi**.

Parade
CHIAMBRETTI

La Hit Parade di Lelio Luttazzi, ma lui non lo sa
va in onda il sabato su Radiodue alle 13,26

1. **PENSO POSITIVO** Jovanotti
2. **STREETS OF PHILADEPHIA** Bruce Springsteen
3. **RETURN TO INNOCENCE** Enigma
4. **NON È UN FILM** Gerardina Trovato
5. **THE SIGN** Ace of Base
6. **I KNEW YOU WERE WAITING (FOR ME)** Aretha Franklin
7. **NEVE** Audio 2
8. **CURRE, CURRE, GUAGLIÓ** 99 Posse
9. **THE MOST BEAUTIFUL GIRL IN THE WORLD** Prince
10. **EL MAT** Mau Mau

Tra Oscar mancati e fama di rompiscatole, Debra Winger è arrivata in Italia. Per il lancio di «Una donna pericolosa», ma anche per dimostrare che a trentotto anni si può cambiare e diventare tutta lavoro, famiglia e tenerezza. Già, perché a Hollywood lei è nota come...

LA *ragazzaccia* DELLA PORTA ACCANTO

Occhiali spessi, vestiti sciatti e un ruolo da ragazza ritardata: con il suo ultimo film «Una donna pericolosa», Debra Winger ha dato un'altra prova di grande coraggio professionale.

di **Francesca Nocerino**

Non c'è pace per Debra Winger: una diva dal passato di "ragazzaccia", come la chiamavano ad Hollywood fin dal 1980, al tempo di *Urban Cowboy* con John Travolta. Un marchio che non è riuscita a togliersi di dosso nemmeno quando, pochi anni dopo, veniva consacrata alle alte vette del cinema con la sua prima candidatura all'Oscar per *Ufficiale e Gentiluomo,* con Richard Gere. Roba non da poco! Lei, fedele alla reputazione da impunita, ci sputava su insistendo che quel film era proprio diverso da ciò che credeva di interpretare ; era, insomma, «un episodio imbarazzante». Poi, per dirne solo un'altra, fu la volta della seconda nomination, nel 1984, per *Voglia di tenerezza*, accanto a Shirley MacLaine e Jack Nicholson. La statuetta le fu soffiata in extremis da quel mostro sacro della MacLaine che, sul palcoscenico, la ringraziò sottolineandone una certa «brillante turbolenza», e non si sa con quanta venefica malizia. Fatto sta che, per non smentire l'andazzo medio già tenuto dalle due sul set del film, la Winger scatenò l'ennesima rissa. Una rompiscatole che crede di essere la più brava attrice della terra: queste tra le parole più gentili che ebbe per la collega Shirley. E che dire del suo passato spericolato? Una tranquilla infanzia tra Cleveland nell'Ohio dov'è nata e un sobborgo di Los Angeles dove è cresciuta e, a 17 anni, una breve esperienza militare, in un kibbuz («per ritrovare le radici dei miei nonni»). Al suo ritorno a casa, un anno dopo, inizia a srotolare, tra un film e l'altro, amori tumultuosi e chiacchierati, alcool e droghe varie e persino un tre-

Debra Winger fotografata durante il suo soggiorno romano. Viso acqua e sapone, sguardo tenero; chi potrebbe dire che appartengono a una «piccola peste» del cinema?

GIOVANNI COZZI

Debra Winger (Martha Morgan) con Gabriel Byrne (Colin Mackey) in alcune scene del film: il prezzo che pagheranno per la loro love story sarà molto alto.

UNA DONNA PERICOLOSA

IL CAST

PERSONAGGI E INTERPRETI:
Martha Morgan: Debra Winger
Frances: Barbara Hershey
Colin Mackey: Gabriel Byrne
Birdy: Chloe Webb
Steve Bell: John Terry

Sceneggiatura: **Naomi Foner**
Regia: **Stephen Gyllenhaal**

LA TRAMA

Martha Morgan (Debra Winger) è una ragazza diversa, ritardata, ingenua e desiderosa di sentirsi amata. È orfana e vive con la bella zia Frances (Barbara Hershey), che ha una relazione con Steve Bell (John Terry), un uomo politico, sposato. Martha e Frances abitano in una grande tenuta fuori città. È qui che la moglie di Steve, gelosa, irrompe con l'automobile, devastando il frutteto e la veranda. Frances cerca un operaio che le ripari i danni. Si presenta Colin Mackey (Gabriel Byrne) e ottiene il lavoro. Nel frattempo Martha è accusata di furto e licenziata. Inutilmente spiega che l'autore dei furti è il rozzo fidanzato della sua amica e collega Birdy ma non viene creduta. Colin è l'unico con cui stabilisce un rapporto di complicità finendo per innamorarsi di lui. Fanno l'amore una notte in cui Colin è ubriaco. Una mattina Martha va da Birdy, ma incontra il suo fidanzato. Litigano e lei, per disgrazia, lo uccide. Finisce in carcere, dove si accorge di essere incinta...

mendo incidente automobilistico, in stato di ubriachezza, che la immobilizzò per molti mesi. I rotocalchi pettegoli fecero il resto! Poi la svolta, come nelle favole migliori, che rese questo incontenibile condensato di intemperanza, amato e temuto dai registi di mezza America, una tranquilla signora borghese, o quasi: il matrimonio con l'attore Timoty Hutton, dall'86 a due anni dopo, e soprattutto la nascita del figlio Noah che oggi ha sette anni. Ma, si sa, le buone notizie sono le ultime ad arrivare, così lo stesso Bernardo Bertolucci che, nel '90, la diresse accanto a John Malkovich in *Tè nel deserto*, fu messo sull'avviso, dai soliti amici, circa la sua pessima reputazione.

La «povera» Debra è dunque così condannata ad essere preceduta dalla fama del suo tremendo carattere, che ha dedicato quasi tutto il primo giorno del suo arrivo a Roma, (per la presentazione di *Una donna pericolosa*, il suo ultimo film) a dispiacersi per le dicerie sul suo conto. Il giorno dopo, sfoggiando un'amabile disponibilità, l'ha impiegato a convincere i giornalisti che, in realtà, lei è completamente diversa. «Ho trentotto anni», flauta sorridente come un sole disegnato da un bambino, «e sono nel cinema da venti; però questo è il mio anno di San Valentino, con due film molto importanti *Una donna pericolosa* e *Shadowlands* dove recito insieme ad Antony Hopkins, e per il quale ho già ricevuto la terza nomination all'Oscar».

La suite dell'Hotel de la Ville, dove si è fermata insieme al figlio Noah, è punteggiata da piccoli tocchi di una presenza infantile: soldatini e automobiline sparse in giro; sul letto un pigiamino pieno di colori e, da un comodino ammicca, una rana di peluches rossa a macchie nere. Gomme da masticare rigorosamente senza zucchero e con la vitamina C. Sembrerebbe proprio un limpido quadretto di vita familiare, non fosse che Debra proprio non riesce a essere una donna e un'attrice come tante. Ancora una volta in barba a un lasciapassare per il successo, (la sua immagine sexy), ha deciso di accettare una parte che la vede tutt'altro che bella. In *Una donna pericolosa* di Stephen Gyllenhaal, interpreta infat-

ti Martha, una ragazza con disturbi psichici che le si leggono in faccia, occhiali a fondo di bottiglia ed un abbigliamento da «mi vesto con quel che trovo in soffitta». Una persona diversa, incompresa, isolata e che, proprio come Debra non sa mentire: «Ciò che di mio ho portato in questo film è stata proprio Martha, le ho dato la vita, e per un'attrice è molto più difficile di quanto sembri. La sceneggiatrice, Naomi Foner, mi ha ringraziato per averle fatto *vedere* il suo personaggio. Nella sceneggiatura c'era tutto quello che le succede, meno che lei stessa in carne ed ossa, ed io l'ho realizzata».

Persino la sua caratteristica voce velata , che a tanti ricorda Laureen Bacall, sembra diventata più morbida e squillante in questa nuova versione della Winger, tutta rilassata e contenta di farsi intervistare.

Ma i temuti giudizi taglienti, quelli che dava un tempo sui suoi partners, almeno quelli li da ancora?: «Sono passati quei tempi... [*ride*]. Gabriel Byrne è un bravissimo attore e apprezzo molto ciò che sta facendo nel cinema: ha appena prodotto *Nel nome del padre,* che è uno dei miei film preferiti».

«Non so mentire, ho solo imparato a tenere la bocca chiusa. Le bugie? No, non potrei mai dirle, mi fanno sentire male»

E con Barbara Hershey, che interpreta la parte di Frances, la zia con cui Martha vive sin da quando è rimasta orfana?: «Ho lavorato molto bene con Barbara. Certamente, poiché nel film c'è una frizione visibile tra le due, l'abbiamo portata anche nella realtà. Quindi non stavamo sempre a prendere il caffé insieme... Però tra di noi, sul set, c'era molto rispetto».

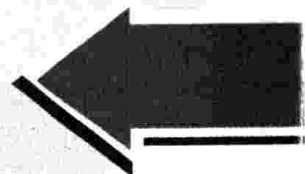
I tempi dei giudizi taglienti son passati perché non ha più pensieri graffianti o perché ha imparato l'arte della diplomazia?: «Decisamente ho imparato ad essere più diplomatica... E poi non vale la pena, perché magari dici una cosa con ironia e umorismo e sui giornali la vedi trasformata: serissima e cattiva. Poi ci vogliono anni per ridimensionare tutte le tensioni create da una risposta data per gioco».

Non è che, per caso, ha imparato un po' anche a mentire?: «Noo, ho solo imparato a tenere la bocca chiusa... [*ride ancora*]. Ma dire bugie no, non potrei mai, mi fa sentire male».

E se fosse proprio necessario, magari per il bene di Noah, suo figlio?: «Non riesco davvero a immaginarlo. Certo, se da una bugia dipendesse la sua vita penso di sì, comunque starei male».

Corruccia la faccia da bambina e sorseggia un tè al gelsomino. Dal tavolino del salotto due boccette di infusi di erbe rivelano che è vero quel che si dice: la Winger, finalmente, ha abbracciato la vita sana: «È noioso», ammette, «ma è così».

Francesca Nocerino

Prima fila

82/18

5.550.093.000

PHILADELPHIA

di Jonathan Demme (USA) con Tom Hanks e Denzel Washington

(DRAMMATICO)

Andrew (T. Hanks), giovane avvocato in carriera, viene allontanato dallo studio legale perché ammalato di Aids. La causa, per licenziamento illegale, è patrocinata da Joe Miller (D. Washington), avvocato nero molto grintoso, che però resta sconcertato dall'omosessualità del suo cliente. Intanto Andrew fronteggia a testa alta la malattia... ☆☆☆☆

2

83/10

2.791.324.000

IL RAPPORTO PELICAN

di Alan J. Pakula (Usa) con Julia Roberts e Denzel Washington

(THRILLER)

Nella capitale americana vengono assassinati due giudici della Corte Suprema. La studentessa Darby Shaw (J. Roberts) elabora una tesi che coinvolge nel complotto la Casa Bianca. Il suo amante e maestro Callahan (Sam Shepard) viene ucciso. Terrorizzata, la ragazza si rivolge al reporter d'assalto Gray (D. Washington). Attorno a lei fioccano le pallottole. ☆☆☆

78/11

2.258309.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa) con Liam Neeson e Ben Kingsley

(DRAMMATICO)

Cracovia 1939: l'occupazione tedesca rende precaria la vita degli ebrei polacchi. Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica di pentolame dove "occupa" manodopera ebrea. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla "soluzione finale". Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ☆☆☆☆

4

74/10

1.669.575.000

IL SILENZIO DEI PROSCIUTTI

di Ezio Greggio (USA) con Ezio Greggio e Dom De Luise

(COMMEDIA)

Joe Di Foster (B. Zane), agente federale imbranato, indaga su un serial killer con l'aiuto del dottor Animal (D. De Luise), feroce assassino rinchiuso in un carcere di massima sicurezza. Intanto, la sua fidanzata ruba settecento milioni e cerca di far perdere le tracce nascondendosi al Motel Cimitero, postaccio gestito dall'inquietante Antonio Motel (E. Greggio). ☆☆

66/31

4.584.066.000

IN THE NAME OF THE FATHER

di Jim Sheridan (USA) con Daniel Day-Lewis e Emma Thompson

(DRAMMATICO)

Storia vera dell'irlandese Gerry Conlon (D.D.L.), arrestato nel 1974 con l'accusa di appartenere all'Ira e di aver organizzato attentati terroristici. La Polizia inglese ha bisogno di capri espiatori. Minacce, pestaggi, confessioni estorte con la tortura: sebbene innocenti, Gerry e i suoi marciscono in galera per 15 anni. Riuscirà a salvarsi? ☆☆☆☆

STAR IN ASCESA

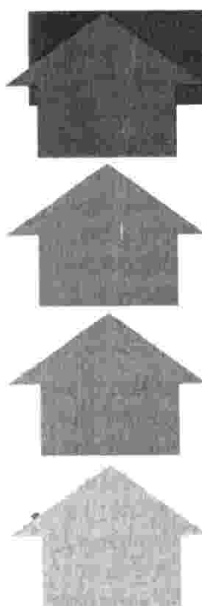
RISATE IN LIBERTÀ

«Meno male che c'è la Corte Suprema!», dice Mel Brooks tirando un sospiro di sollievo. Il massimo organismo giuridico americano ha stabilito che alle parodie cinematografiche (da *Hot Shots* a *L'uomo in calzamaglia*, fino a *Il silenzio dei prosciutti*) non si possa contestare il reato di plagio. Ringrazia sentitamente anche Ezio Greggio, che sta preparando il suo capolavoro: *Jurassic Pork*.

SIGNORA MAO

Il fascino dei suoi occhi a mandorla ha conquistato il mondo. **Gong Li**, la protagonista di *Lanterne rosse* e di *Jou Dou*, continua ad essere la musa del cinema orientale. Chen Kaige ha scelto lei per *Madame Mao*, che racconterà la vita dell'attrice cinese diventata successivamente moglie del leader Mao-Tse-Tung.

MIO PADRE CHE DOLLARI!

Con *Germinal* ha conquistato la critica e il pubblico europeo. Adesso con la versione Usa di *Mio padre che eroe!* **Gérard Depardieu** sta scalando il box-office di Hollywood: in 1.200 sale ha rastrellato cinque milioni e mezzo di dollari nel primo week-end. Nessun altro attore francese ha mai incassato tanto.

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: numero delle città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali)

2.605.786.000

QUEL CHE RESTA DEL GIORNO

di James Ivory (USA)
con Anthony Hopkins e Emma Thompson
(DRAMMATICO)

Il maggiordomo inglese Stevens (A. Hopkins) ricorda i migliori anni della sua sterile vita, trascorsi al servizio di Lord Darlington (J. Fox), nobiluomo filonazista. E ora, mentre cerca personale per il nuovo padrone americano (C. Reeves), Stevens tenta di recuperare un rapporto sentimentale, con la governante miss Kenton (E. Thompson). ★★★★

18.583.128.000

MRS. DOUBTFIRE

di Chris Columbus (USA)
con Robin Williams e Sally Field
(COMMEDIA)

Dopo il divorzio, il doppiatore Daniel (R. Williams) non riesce a vivere lontano dai tre figli che il giudice ha affidato alla moglie Miranda (S. Field). Con l'aiuto del fratello gay, Daniel si traveste da donna e diventa mrs. Doubtfire, stagionata governante inglese. La nuova Mary Poppins mette ordine in casa e fa subito breccia nel cuore dei ragazzi. ★★★

8

24/24

723.401.000

GLI AMICI DI PETER

di Kenneth Branagh (GB)
con Emma Thompson e K. Branagh
(DRAMMATICO)

Peter (S. Fry) raduna dopo dieci anni, nella sua villa di campagna, gli amici più cari dei tempi dell'Università. Andrew (K.B.) ha rinunciato ai sogni di grande commediografo per i dollari di Hollywood. E ora arriva da Peter con la moglie Carol (R. Rudner), star delle sue sit-com, nevrotica e insicura. Maggie (E.T.) è una scrittrice disperatamente alla ricerca di un compagno... ★★★ **Nuova entrata**

3.787.729.000

MALICE

di Harold Becker (USA)
con Alec Baldwin e Nicole Kidman
(THRILLER)

Stupri e omicidi al college femminile di Westerly, Massachusetts. Il chirurgo Jed Hills (A. Baldwin) diventa un eroe per aver salvato una delle vittime del maniaco. Ma in un maldestro intervento chirurgico rende sterile per sempre Tracy (N. Kidman), moglie di Andy (B. Pullman), suo amico e padrone di casa. Intanto terribili sospetti si addensano sul capo di Andy... ★

1.508.708.000

I MITICI COLPO GOBBO A MILANO

di Carlo Vanzina (Italia)
con Claudio Amendola e Monica Bellucci
(COMMEDIA)

I romani Fabio (C. Amendola) ed Enzo (R. Memphis), antennisti disoccupati, si trasformano in rapinatori perché non hanno nessun'altra possibilità di lavoro. Partiranno all'attacco della cassaforte di una gioielleria in via Montenapoleone, a Milano. Insieme con loro, una gang di ladri dilettanti, capaci di combinare soltanto guai, una bellissima "esca" (M. Bellucci), un esperto in fogne, un trapezista ridotto alla fame, una vecchietta ... ★★

STAR IN DISCESA

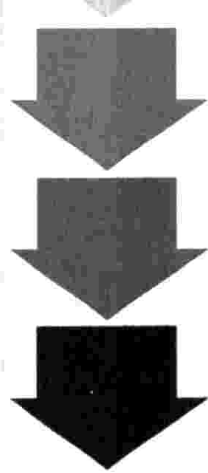
MRS. DIVORZIO COLPISCE ANCORA

Grazie a *Mrs. Doubtfire*, dove butta fuori di casa il marito Robin Williams, **Sally Field** è diventata la mamma più impopolare del mondo. I suoi matrimoni sono destinati al fallimento, anche fuori dal set: Sally e il marito Alan Greisman hanno chiesto il divorzio dopo nove anni di matrimonio. Ci sarà una mrs. Doubtfire anche per il loro piccolo Sam?

STASERA MI BUTTO

Amori e dolori l'avevano tenuta lontana dal set. L'angelo di *Così lontano, così vicino* **Nastassja Kinski** torna al cinema con un altro ruolo che le consente di volare. Ma non volerà così in alto: sarà soltanto una paracadutista nel thriller film *Terminal Velocity*.

IL FALO' DELLE SPERANZE

La fortuna gli ha voltato le spalle. È dall'epoca de *Gli intoccabili* che **Brian de Palma** non ne imbrocca una: *Il falò delle vanità* è stato un fiasco, *Carlito's Way* è andato così così. Ormai si è convinto: qualcuno gli porta sfortuna. A scanso di equivoci, Brian ha cambiato l'agente che aveva da venti anni.

POLVERE LIEVITANTE VANIGLINATA

PANE DEGLI ANGELI

IL PIACERE DI FARE BENE

Se vuoi che la tua torta lieviti bene e diventi soffice e morbida, fatti aiutare dagli angeli. La vedrai crescere, crescere, mentre il suo profumo fragrante si diffonderà per la casa. Fare una bella torta è proprio un gran piacere. Per te e per gli altri.

YOUNG & RUBICAM

Cinquant'anni dopo, scoperti i film segreti della campagna d'Italia, che la Rai ci presenta in esclusiva mondiale

LA GUERRA MAI VISTA

Raiuno
Martedì
5 aprile
ore 22,35

a cura di EDEK OSSER

Dopo cinquant'anni escono dagli archivi di Washington i film girati dall'esercito americano sulla guerra in Italia. Sono centinaia di chilometri di pellicola accuratamente conservati ma per decenni nascosti a tutti perché «classificati», cioè coperti dal segreto militare. Ecco in anteprima le immagini mai viste riprese dai cineoperatori delle Combat Camera Units, che seguirono l'avanzata degli alleati dallo sbarco a Pantelleria, nel giugno 1943, fino alla liberazione nel 1945.

Luoghi e date degli avvenimenti illustrati dalle foto inedite che abbiamo scelto, fra le tante, dai filmati scoperti negli archivi di Washington.

ROBERTO OLLA: «COSÌ HO SCOPERTO QUESTI FILM»

Forse è perché sono nato a Cagliari, città calda, bianca, bombardata dal sole, dagli americani e dagli inglesi. All'inizio degli anni Ottanta facevo una trasmissione in radio intitolata *1943*. Le donne raccontavano di quando cadevano le bombe. Le zie e le mamme che ancora oggi mangiano l'ultimo tozzo di pane avanzato sulla tavola sparecchiata, perché loro hanno fatto la guerra. Dalla città bianca comparve un testimone. Portava una scatoletta di metallo e ruggine. Dentro c'era una pellicola formato Pathé Baby, 9 millimetri e mezzo, tutta rigida ormai: metteva tenerezza. L'aveva girata suo padre, poco dopo i bombardamenti. L'avevano cercata gli americani e non l'avevano trovata. Diventò un piccolo film chiamato *Quadri di guerra*. «Gli americani filmavano tutto con pellicola buona, 35 millimetri», mi dicevano, durante il lavoro, gli operatori anziani della Rai.

Dove erano le pellicole girate dai militari americani?

Il lavoro mi portò su e giù per l'Italia. Un vecchio professore di Palermo sapeva che gli americani avevano filmato tutti (tutti) i loro bombardamenti. Un tecnico di Bologna sosteneva che le pellicole erano ancora sotto censura militare. Un amico di Milano diceva: lascia perdere, non c'è più nulla da scoprire.

Testimoni a favore, testimoni contro.

Ma dall'Ambasciata americana confermavano: dovrebbe esistere una gran mole di filmati, proviamo a chiedere al Pentagono. Proviamo. Quelli del Pentagono sono gentili, però non si trova uno che sappia di questi filmati. Il Pentagono fa altre guerre, dove manda altri cineoperatori. Un ufficiale sa qualcosa: «Sì, mi dicono che stavano qui, prima, quando erano classificati dalla censura militare».

Altre ricerche: gli archivi del Congresso degli Stati Uniti d'America. Ancora niente e funzionari gentili.

Ai National Archives: una traccia, finalmente. Il Pentagono ha mandato a loro molte pellicole. Ma nessuno sa quante, niente cataloghi, non si conosce il contenuto.

Il Pentagono, il Congresso, i National Archives: dunque, la ricerca è concentrata su una sola città, Washington.

Non è facile convincere uno dei capi della Rai. Vago a vuoto per mesi. Provo con due vicedirettori. Decidono di aiutarmi. Assieme entriamo da un direttore. Uno, due, tre colloqui. Dice sì.

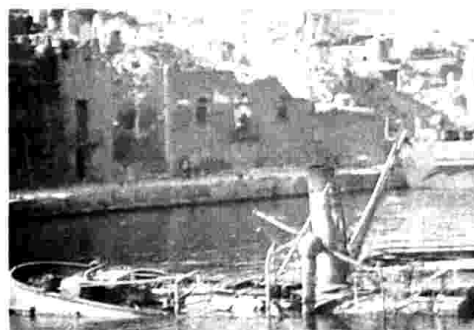
I National Archives sono a due passi dalla Casa Bianca. Sono una struttura statale, di uno Stato che, se può, per se stesso spende un po' meno del minimo necessario. Il risultato è che nessuno ti aiuta. L'archivio delle pellicole è in un sotterraneo. Le schede sono ancora quelle compilate dai militari, giorno per giorno, durante la guerra con sigle incomprensibili. Le moviole le devi saper usare da solo e non hanno la velocità doppia. È obbligatorio indossare i guanti bianchi da passafilm e la giacca.

I primi tre giorni sono un disastro.

Trovo la scheda di un "bombing", chiedo le pellicole. Arrivano 24 ore dopo (è la regola) e si rivelano essere 30 minuti di una riunione di piloti, in una tenda. Chiedo Civitavecchia, mi arriva Okinawa, e non so perché. Ho i giorni contati.

Supplicando e insistendo riesco a violare il dogma americano del week-end. Posso entrare di sabato. Sono solo davanti alle cassettiere zeppe di schede. Ne leggo centinaia e centinaia: dentro c'è tutto il mondo, tante guerre, mondiali e non, e altro. Nello stile scarno e quasi reticente dei militari che le hanno compilate individuo alcune parole e mi convinco che sono parole-chiave per la mia ricerca. Funziona. Finalmente ecco Mussolini e la Petacci a Piazza Loreto, ecco il bombardamento di Roma, l'attacco tedesco a Bari, gli italiani affamati a Lucca, i sacchi di farina scaricati nel porto di Cagliari, l'eruzione del Vesuvio. Tutto in 35 millimetri e di una qualità straordinaria: documenti mai visti. Vedo, con gli occhi dei tanti grandi cineoperatori che lasciarono Hollywood per venire a filmare la guerra in Italia.

Roberto Olla

PANTELLERIA, 11 GIUGNO 1943

L'ISOLA di Pantelleria è la prima terra italiana conquistata dagli alleati: un'operazione pilota chiamata *Workshop*, laboratorio, condotta con il metodo del bombardamento a tappeto. In 10 giorni, a partire dal 1° giugno, vengono sganciate 6400 tonnellate di bombe. Il paese e il porto sono annientati. La guarnigione italiana, 11.000 uomini, si arrende senza combattere, l'11 giugno, ai primi reparti sbarcati. L'ultima foto mostra l'inutile bombardamento tedesco sulle navi alleate davanti al paese già distrutto, poco dopo e l'occupazione dell'isola.

MILANO, 29 APRILE 1945 - LA VERA F

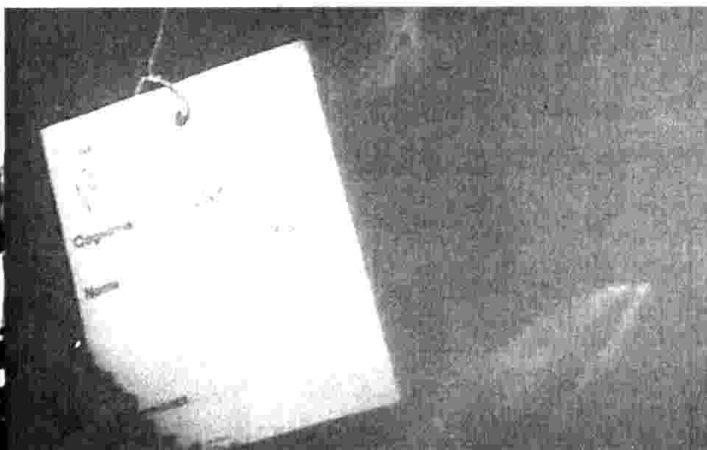
I CORPI di Benito Mussolini e di Claretta Petacci, fucilati dai partigiani a Giulino di Mezzegra la sera del 28 aprile, sono portati a Milano insieme a quelli di altri gerarchi fascisti ed esposti a piazzale Loreto alle 3 del mattino del giorno dopo.

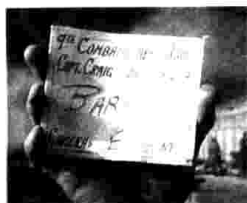
PIAZZALE LORETO

Stamattina notizia immane su tutti i giornali in lettere alte due dita: la fucilazione di Mussolini, Pavolini, Farinacci, Mezzasoma, la Petacci. Sono esposti in piazza Loreto: la folla che va a vederli è così immensa, che i cadaveri sono stati appesi a testa in giù perché tutti possano vederli. La gente eccitatissima, come se andasse a una festa popolare con quel tanto di macabro che solletica i più. Stamattina hanno portato lì anche Starace e l'hanno fucilato sul posto. Ieri avevo assistito alla sua cattura, e alla sua sottrazione da parte dei partigiani alla gente che voleva "vederlo" (leggi "linciarlo"), urlando come un mare.

Stamattina ho incontrato molte auto americane con soldati sorridenti. Visto la Lalla con due sue amiche pavesate di strisce bianche sulle quali avevano scritto in rosso: "Welcome! Welcome!" Erano eccitate come draghi e si preparavano per esser tra le prime, a Porta Romana alle due, a gettare fiori agli alleati. Si aspetta la loro entrata di minuto in minuto. Infiniti gli svenimenti davanti al mucchio di piazza Loreto. Al duce, così morto, sanguinolento e orribile a vedersi, una donna partigiana, madre di due figli uccisi, ha sparato contro un colpo di fucile.

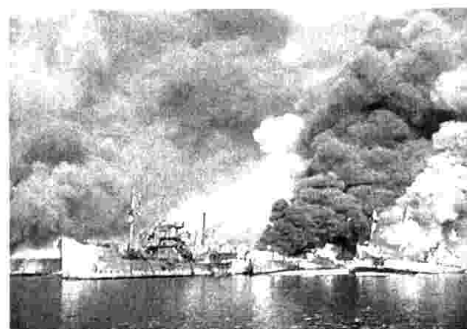
dal diario di Luisa Cederna

INE DI MUSSOLINI

30 APRILE 1945. Le immagini inedite e terribili di Claretta Petacci e di Benito Mussolini, sfigurato dai calci e dai colpi della folla ricevuti il giorno prima, a piazzale Loreto. La sera del 29 i corpi avrebbero dovuto essere trasferiti all'obitorio. Invece, il mattino dopo, sono in una saletta della Stazione centrale di Milano. L'episodio, ignoto finora, è rivelato dai film scoperti negli archivi di Washington. Il cineoperatore Tamber fu l'unico autorizzato a filmare questa scena.

BARI, 2 DICEMBRE '43

L'IPRITE BRUCIA

La nave *John Harvey* era saltata in aria con il capitano Knowels, l'equipaggio, i tenenti Richardson e Beekstrom e i militari specialisti chimici. I soli uomini in grado di poter mettere in allarme gli altri a Bari per la presenza nel porto di un ingente quantitativo di iprite mortale erano ormai morti.

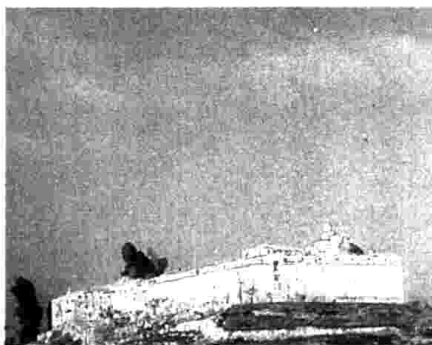
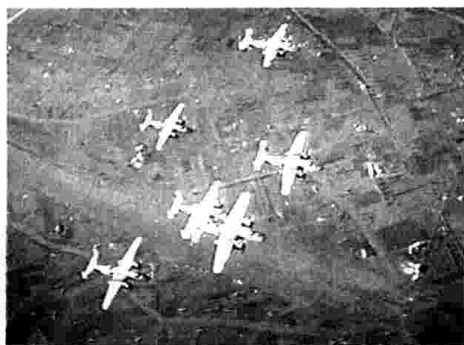
Inconsapevole della presenza dell'iprite che stava già sviluppando segretamente e silenziosamente la sua venefica azione, Heitmann fu molto impressionato dall'enorme quantità di carburante in fiamme che galleggiava sulle acque del porto. Le lingue di fuoco raggiungevano ormai un'altezza da quindici a venticinque metri, sprigionando un'enorme nuvola di fumo che investiva l'estremità del molo di levante e rendeva molto difficoltosa la respirazione ai superstiti che vi si erano rifugiati. Per Heitmann sarebbe stata una preoccupazione ben più grave se avesse avuto il minimo sentore che l'iprite fuoriuscita dai contenitori delle bombe era già frammista alla nafta in fiamme sull'acqua e alle crescenti ed avanzanti nuvole di fumo.

da Disastro a Bari *di Glem B. Infield*

IL BOMBARDAMENTO tedesco del porto di Bari comincia alle 19,25 del 2 dicembre 1943. Alle banchine, illuminate a giorno, sono attraccate una trentina di navi alleate. Stanno scaricando armi e nafta per la quinta Armata. Ma una di quelle navi, la *John Harvey*, ha un carico segreto: bombe all'iprite, un gas ustionante, micidiale, proibito dalle convenzioni internazionali. Gli JU 88 tedeschi arrivano in due ondate. Alcune navi, colpite in pieno, si incendiano subito e il loro carico di munizioni scoppia. Il porto si copre di nafta in fiamme. La *John Harvey* esplode verso le nove della sera e l'iprite si mescola al fumo. Circa mille militari americani muoiono. Non si sa ancora, invece, quanti abitanti di Bari sono stati uccisi dall'iprite. Non scapparono in tempo anche perché nessuno li avvertì del pericolo.

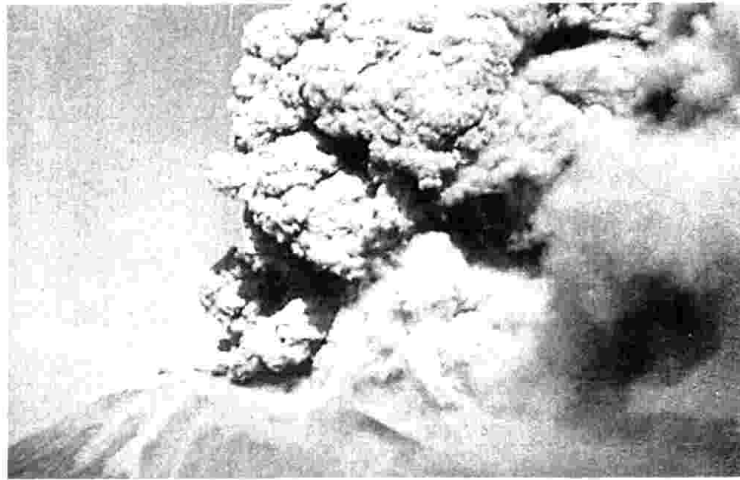
MONTECASSINO, 15 FEBBRAIO '43

BOMBE SULL'ABBAZIA

La mattina del 15 febbraio '44 ero andato a trovare una mia zia, ferita da una scheggia. La sua casetta era proprio alle pendici del sacro monte. Alle 9,30 sentimmo il caratteristico rombo degli aerei da bombardamento. Passavano proprio sopra le nostre teste e ci buttammo in un fosso. A cento, duecento metri dal monastero, sganciarono decine di oggetti neri che si sparpagliarono cadendo. Poi il cielo sembrò scoppiare. Fiamme nere e rosse si levarono dalla cime e l'Abbazia esplose: prima la cupola, poi i vari corpi del grande edificio scomparivano nel fumo di un'immane fornace.

Testimonianza di Francesco Gigante

NEL FEBBRAIO del '44, dopo mesi di guerra di logoramento di fronte a Cassino, il comando alleato si convince che l'antica, preziosa Abbazia benedettina in cima al monte è un ostacolo e va bombardata. Il generale Clark è contrario, non la considera un obiettivo militare. Ma Alexander, comandante del gruppo di Armate, decide l'attacco. C'è il sole, la mattina del 15 febbraio. Decollano dalle basi italiane 225 bombardieri in più ondate. Non c'è coordinamento con le forze di terra, così le prime bombe cadono all'improvviso sulle truppe avanzate della divisione alleata indiana. L'Abbazia, ormai vuota, viene distrutta. Un'azione inutile e gratuita. Le prime immagini (in alto) mostrano alcuni piloti della base sarda di Decimomannu subito prima della partenza per Cassino e uno stormo di bombardieri in volo quella mattina.

SAN SEBASTIANO, 22 MARZO 1944 - LA

NEI GIORNI precedenti l'eruzione, il Vesuvio ha l'aspetto di sempre, con un piccolo pennacchio di fumo bianco. Prima del '44, l'ultima grande eruzione avvenne nel 1631: una tragedia in cui persero la vita 4000 persone.

IL VULCANO SOFFOCA TUTTO

Guardando San Sebastiano, sembra incredibile che la gente del posto accetti di continuare a vivere in una posizione come quella. Il paese, costruito all'estremità di una lingua di terra fino a oggi risparmiata dal vulcano ma completamente circondata dalle impressionanti distese di lava lasciate dall'eruzione del 1872, è in effetti adagiato nell'avvallamento che separa le due colate.

Al momento del mio arrivo la lava stava avanzando piano piano lungo la strada principale del paese, e a cinquanta metri dalla grande massa di detriti in lento movimento alcune centinaia di persone, perlopiù in nero, stavano inginocchiate in preghiera. Reggevano bene in alto stendardi sacri ed effigi di santi, e i chierichetti facevano ondeggiare i turiboli con l'incenso e spruzzavano acqua benedetta in direzione delle ceneri. Di tanto in tanto un paesano sconvolto afferrava uno stendardo e lo brandiva contro il muro di lava, agitandolo rabbiosamente come per scacciare gli spiriti maligni dell'eruzione. Lo spettacolo che mi si presentava era assolutamente inatteso. Ero preparato a fiumi di fuoco, ma non c'erano né fuoco né incendi, solo il lento progressivo soffocamento del paese sotto milioni di tonnellate di lava scura che si muoveva a una velocità di pochi metri all'ora, e aveva sepolto metà del paese sotto una coltre alta una decina di metri (...)

Su tutto dominava, un po' per le dimensioni stesse e un po' per la quantità di persone che ne sorreggevano il basamento fronteggiando l'eruzione, l'effigie di san Sebastiano. Imboccando una stradina laterale, tuttavia, ho scoperto un'altra statua, anch'essa circondata da molti devoti e coperta da un lenzuolo bianco. Uno dei carabinieri che perlustravano i dintorni a caccia di sciacalli mi ha detto che si trattava della statua di san Gennaro, fatta arrivare di nascosto da Napoli come ultima risorsa qualora tutto il resto fosse fallito. L'avevano coperta con un lenzuolo per evitare di offendere la confraternita di san Sebastiano e il santo stesso, che avrebbe potuto risentirsi per quell'intrusione nel suo territorio. Solo come estremo rimedio avrebbero portato allo scoperto san Gennaro, implorandolo di fare il miracolo.

da Napoli '44 *di Norman Lewis*

LAVA DEL VESUVIO CANCELLA IL PAESE

L'ERUZIONE comincia alle 16,30 del 18 marzo '44. Gli alleati sono a Napoli dall'ottobre '43 e i loro ricognitori si alzano per sorvegliare il Vesuvio dall'alto e per filmare tutto, come sempre. Sono preoccupati per le operazioni militari: la cenere calda ha invaso le strade e messo fuori uso uno stormo di bombardieri a Terzigno. Tra il 21 e il 24 marzo una colata di fuoco alta fino a dieci metri sommerge il paese di S. Sebastiano, alle falde del vulcano. Circa metà delle case crolla ed è sepolto dalla lava. La colata arriva anche a Massa e si ferma, la sera del 24, a un chilometro dal centro di Cercola. Il 22 marzo la gente porta in processione la statua del patrono, S. Sebastiano, coperto di offerte in denaro, perché fermi l'eruzione (foto sopra). Intanto si affretta a portar via tutto quello che può dalle case minacciate dalla lava.

ROMA, 5 GIUGNO 1944 - LA

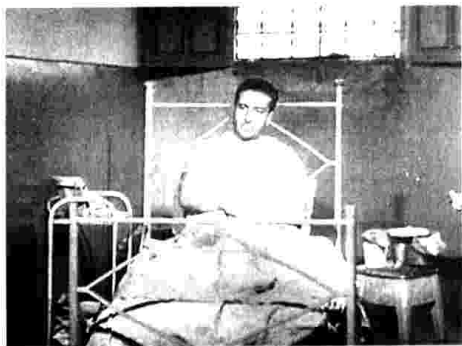
LA GENTE IN FESTA

La città, quasi intatta, si presentò a noi nel fulgore di una sagra. Quale accoglienza! La gente pareva impazzita. Giubilo, fiori, musica, evviva, lacrime di commozione, abbracci. Un tale trionfale omaggio non si suole tributare a vincitori, solo a liberatori. Infatti dappertutto lo stesso grido: "Evviva i liberatori!". E talvolta, è vero, anche la domanda: "Perché vi siete fatti aspettare tanto tempo?"

dal Diario di *Klaus Mann*

La città era in festa, piena di gente. Per le vie del centro gli MP alleati stentavano a tener aperti almeno dei corridoi in mezzo alla carreggiata per il transito degli automezzi militari. Qualcuno sparava persino qualche raffica in aria per spaventare la gente, ma, incredibilmente, nessuno sembrava farci caso. La guerra era finita da un'ora all'altra. D'improvviso Roma, fin allora deserta, si era riempita di folla. Gli uomini che erano stati nascosti per tanti mesi, erano venuti fuori e affollavano le strade. Parlavano, discutevano animati, quasi felici.

da Achtung Banditen di *Rosario Bencivenga*

LIBERAZIONE DALL' INCUBO

IL QUESTORE fascista di Roma, Pietro Caruso, viene arrestato (foto in alto) e processato subito dopo l'arrivo degli alleati a Roma. È stato uno zelante persecutore di antifascisti, agli ordini dei tedeschi. Viene condannato a morte e fucilato. Era stato lui a compilare per i tedeschi un elenco di 50 detenuti da aggiungere a quello di 280 tra ebrei e prigionieri politici da giustiziare già preparato da Kappler come rappresaglia per l'attentato partigiano di via Rasella. Tutti 330 erano stati massacrati alle Fosse Ardeatine, più altri 5 aggiunti per errore. La fucilazione di Caruso è stata ripresa contemporaneamente da tre cineoperatori delle Combat Camera Units. Nella pagina a sinistra, immagini del 5 giugno '44, liberazione di Roma.

BOLOGNA, 21 APRILE 1945 - I PARTIGI

UN RADIOCRONISTA della BBC inglese commenta l'entrata delle truppe alleate a Bologna (foto in alto). La liberazione della città apre agli angloamericani la pianura padana. I tedeschi sono ormai in rotta. In basso, al centro, un cineoperatore delle Combat Camera Units tra la folla che festeggia la vittoria.

ANI A CACCIA DEGLI ULTIMI CECCHINI

L'ASSALTO DECISIVO

I partigiani bolognesi, sappisti, gappisti, brigate di montagna, hanno formato ai primi di marzo la divisione Bologna, promotore e guida il valoroso Jacopo (Aldo Cucchi). Alle ore 18 del 19 aprile il comando dà alla divisione partigiana Bologna l'ordine di operazione: Gina, una delle staffette, cade in mano fascista, le altre passano, le squadre cittadine iniziano gli attacchi sparsi, le brigate di montagna serrano sulla città. Ci entrano il 21 mattina assieme alle avanguardie alleate, i fanti della Legnano (del Corpo italiano di liberazione) e i polacchi di Anders. Si combatte a porta Saragozza, a porta Castiglione, alle carceri di San Giovanni in Monte: è la sanguinosa pulizia della città, l'eliminazione dei franchi tiratori, dei nuclei di resistenza fascisti. A sera la brigata Santa Justa occupa porta Galliera. Cadono, una ad una, le porte della città medievale, le mura segnano ancora il corso della battaglia. Ed ecco i cittadini al combattimento, occupano il palazzo di giustizia, la prefettura, la questura; il Comando partigiano si insedia nel palazzo di re Enzo.

da Storia dell'Italia partigiana *di Giorgio Bocca*

IL 21 APRILE qualche cecchino fascista è ancora nascosto nelle case del centro di Bologna. Sotto l'occhio della cinepresa americana uno di loro è ucciso e trascinato sulla strada da una pattuglia di partigiani, ormai padroni della città, dopo due giorni di battaglia per le strade con i tedeschi che si ritirano verso il Po.

MILANO, 29 APRILE 1945 - GLI AMERI

LA RESA DEI CONTI

Le avanguardie alleate giungevano il 29 aprile, accolte all'imbocco dell'autostrada dal generale Cadorna, che presentava simbolicamente al generale Crittenberg, comandante del IV Corpo americano, le chiavi della città, dove la vita aveva ripreso il suo corso e i tranvai avevano ricominciato a circolare. La metropoli era però sconvolta dalla violenza e dalle vendette. Dappertutto operavano i tribunali del popolo, costituiti affrettatamente, che giudicavano su una semplice denuncia, spesso anonima, e sotto la pressione di una folla scalmanata.
I giornali riportavano tutti i giorni la notizia della fucilazione di noti gerarchi: Roberto Farinacci, don Calcagno (ex direttore della «Crociata italica»), Franco Colombo, comandante della «Muti», Vittorio Bulfoni, presidente del tribunale straordinario di Genova, e tanti altri più o meno conosciuti, ma all'obitorio di Milano affluivano anche centinaia di salme non identificate, specialmente di giovani, trovate nei vari quartieri ammazzati con colpi di arma da fuoco.

da Una città nella bufera *di Giorgio Vitali*

CANI ENTRANO IN CITTÀ

PARTIGIANI e americani sfilano in piazza Duomo, a Milano, il 29 aprile (nella pagina accanto, in alto). Si arrendono ai partigiani gruppi di repubblichini (in basso), mentre auto cariche di ufficiali tedeschi prigionieri passano tra la folla che reagisce con insulti, schiaffi, sputi (qui a sinistra). Altri partigiani espongono su un camion una giovane collaborazionista con i capelli tagliati a zero in segno di scherno (sotto). Fu una sorte che toccò a tante, amiche di tedeschi e fascisti, come Vera Roll, soubrette della compagnia di rivista di Nuto Navarrini.

L'ARRESTO DI GRAZIANI

Più fortunato era stato il maresciallo d'Italia Rodolfo Graziani ministro delle Forze Armate della repubblica di Salò, che aveva lasciato la colonna di Mussolini a Menaggio, per raggiungere il suo quartier generale e che si era arreso a Cernobbio al tenente americano Emilio Daddario, un oriundo italiano, nato in Abruzzo e appartenente al servizio informazioni della 5ª armata.

[*Graziani è al centro nella foto, davanti alla tenda da campo, con l'interprete e Daddario, che non parlava italiano, per un'intervista alla radio*].

Portato da questi a Milano come prigioniero degli Alleati, era stato sottratto a stento da Cadorna in persona ai partigiani della 8ª brigata «Matteotti» che volevano ucciderlo all'Hotel Milano, dove era ospitato. L'operazione di salvataggio aveva avuto fasi romanzesche: la vettura che sostava davanti all'albergo era saltata in aria un momento prima che vi salissero il generale e il maresciallo e Cadorna era riuscito fortunosamente a portare indenne Graziani a S. Vittore, passando fra due file di folla ostile che minacciava il linciaggio. In carcere la sorveglianza era affidata ad anziani carabinieri in attesa di consegnarlo agli anglo-americani.

da Una città nella bufera *di Giorgio Vitali*

LE «COMBAT CAMERA UNITS»

Due Units in azione e, sopra, il ciak di un filmato girato vicino a Brescia dal cineoperatore tenente Zipser.

Le Combat Camera Units accompagnarono l'avanzata degli Alleati lungo tutta la penisola. Filmarono battaglie e bombardamenti, ma anche la vita quotidiana degli abitanti, la liberazione delle città, la fame, gli sfollati. Nonostante fossero militari e dovessero obbedire agli ordini, i cineoperatori delle Units non persero mai la capacità di fare scelte autonome, il gusto dell'inquadratura e della bella sequenza. Spesso erano ottimi professionisti. Gran parte di loro veniva dal mondo del cinema, molti erano affermati documentaristi. La crisi di Hollywood degli anni '40 li aveva spinti verso l'esercito che offriva un lavoro pericoloso ma affascinante e consentiva di continuare a fare il loro mestiere. Durante gli anni sul fronte italiano (ma anche sugli altri fronti della II guerra mondiale) i cineoperatori delle Units furono aiutati da due fattori tecnici: ottime cineprese 35 millimetri e pellicola abbondante. Godevano poi di grande libertà di movimento ed erano lì dove nessun altro poteva essere: sugli aerei durante le missioni, sui mezzi da sbarco, con i reparti avanzati nelle battaglie e nella liberazione delle città. Dai filmati recuperati finora sono state individuate 13 Combat Camera Units che operavano in Italia, ciascuna comandata da un ufficiale, che era anche il cineoperatore, affiancato da alcuni assistenti e fotografi. Conosciamo soltanto i loro cognomi: Kurland, Long, Tamber, Kreider, Miller, Zipser, Bollerman, Craig, Skeahan, Bell, Karas, Burgess, Heistand, Hittle. I filmati scoperti negli archivi di Washington non sono mai stati montati e proiettati. Ma la loro qualità e lo stato di conservazione sono perfetti, così anche episodi già noti in altri filmati acquistano nuova verità e freschezza.

SU RAI UNO OGNI DOME

SCOPRITÚ

ORE 14.00 A

TOTO TV

CON I PRODOTTI FOPPAPEDRETTI

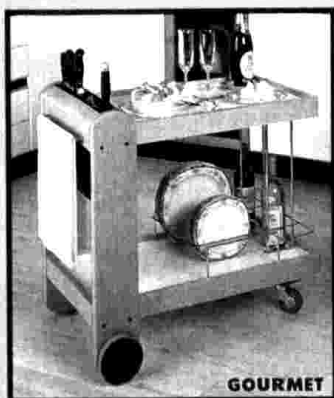
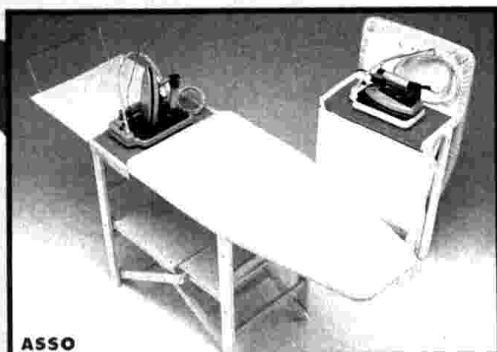
ASSO

METTIMPIEGA ELETTRICO

CARTESIO

COPERNICO

GOURMET

GALILEO

NICA SI GIOCA TRE VOLTE!

SCOPRITÚ

E 2 APPUNTAMENTI SORPRESA A DOMENICA IN

Domenica pomeriggio, Rai Uno.
Scopri come é divertente vincere meravigliosi premi con Scopritù, il gioco-novità più accattivante della stagione televisiva.
Si comincia alle 14, all'interno di Toto TV, in collaborazione con TV Radiocorriere e Foppapedretti.
Sul video apparirà una scritta indecifrabile ad occhio nudo, ma grazie a Scopritù potrai leggere con estrema facilità la parola misteriosa, semplicemente frapponendo Scopritù fra i tuoi occhi e il teleschermo.
A questo punto chiama subito il n° 0769/73966 se andrai in diretta e se la risposta sarà esatta avrai vinto un ricco e utile prodotto Foppapedretti.
Si prosegue poi all'interno di Domenica In con due appuntamenti sorpresa nel corso dell'intero pomeriggio domenicale, in collaborazione con TV Radiocorriere, per il "Gioco della Valigia".
Per ognuno dei due appuntamenti il meccanismo é identico al precedente, ma questa volta con Scopritù dovrai "leggere" una cifra, ovvero la combinazione segreta della valigia.
Se sarai il primo a telefonare la risposta esatta al n° 0769/73930 la valigia si aprirà lasciandoti scoprire il premio vinto: un indimenticabile long weekend (3 notti) per due persone a Venezia o Porto Cervo, nelle Suites dei Residence 4 stelle firmati Bagaglino Vacanze.
Ma non é finita.
Se non riuscirai a prendere la linea, non disperare.
Subito dopo il "Gioco della Valigia" verrà mandata in onda una scritta misteriosa aggiuntiva: scoprila e trascrivila su Scopritù.
Compilalo e spediscilo in busta chiusa all'indirizzo indicato.
La prossima settimana, durante Domenica In, tra tutte le risposte esatte saranno estratti a sorte ben 10 soggiorni di una settimana per due persone nelle Suites dei Residence 4 stelle Bagaglino Vacanze: 5 a Madonna di Campiglio e 5 a Puerto Banùs, in Costa del Sol.
Buona fortuna, con Scopritù!

Due papà Forrester per la bimba di Brooke

Sarà il caso a decidere chi è il padre della neonata, partorita miracolosamente da Brooke?
Sheila si sta convincendo sempre di più che la bambina è del suo amato Eric. Non le resta molto tempo. In preda alla disperazione si introduce nel laboratorio di genetica con l'intento di scambiare i campioni di sangue di Eric e Ridge. Sul più bello sopraggiunge Mike. Le provette, alle quali la bella infermiera aveva tolto le etichette con i nomi, vengono nuovamente scambiate dalla guardia. È il caos. Ora neanche Sheila è in grado di riconoscerle.
Karen rispolvera il diario della defunta gemella Caroline e lo consegna a Ridge. Le ultime volontà della prima signora Forrester sono chiare: Ridge, dopo la sua tragica fine, avrebbe dovuto sposare Brooke. Non è stato così.
Brooke, in forma smagliante ha ripreso il lavoro. Lei e Eric finiscono per discutere sul loro matrimonio e sulla sorte dei figli. La bella Logan è categorica: qualsiasi sia il responso del test di paternità, per il

MASI

Brooke (Katherine Kelly Lang) e Taylor (Hunter Tylo): le discussioni continuano.

loro matrimonio non c'è speranza. Ora lei ama Ridge e nella vita di Eric è entrata Sheila.
Aria di divorzio fra Macy e Thorne. Il signor Forrester sembra determinato ad avviare le pratiche per cancellare il "matrimonio scandalo" con la figlia della signora Spectra. Dal canto suo Macy sta capitolando, non ha intenzione di porre ostacoli alla separazione. Mamma Spectra la incita a battersi per ottenere il massimo economico.
Il povero Jack Hamilton è nell'occhio del ciclone. Due donne ricche e in vista spasimano per lui. Chi scegliere? Stephanie respinge le sue avances in maniera ostinata, memore della storia di Zach e del pericolo corso da Felicia, e Sally non si decide. Di fronte all'offerta esplicita di una notte d'amore con lui lady Spectra si tira indietro. Sally vuole di più. Non cerca un'avventura ma vorrebbe una relazione duratura. E Jack si impegna. I due fanno l'amore e Sally, al settimo cielo, si confida con il vecchio amico Saul. La dottoressa Peters si fa viva con Brooke: i risultati del test sono pronti e la bambina ora ha un padre. Le parti in causa, Eric, Sheila, Ridge, Taylor, Brooke e Stephanie si precipitano dalla dottoressa Peters. La tensione è alle stelle.

Beautiful trasloca alla Fininvest.

Domenica 3 aprile ore 21 la celebre soap si congeda da Raidue per riprendere la programmazione quotidiana martedì alle 13,35 su Canale 5. Ogni venerdì alle 20,30 su Retequattro appuntamento fisso di due ore circa con la saga dei Forrester.
E per tutti coloro che non avessero seguito la storia dall'inizio, da lunedì 4 aprile alle 14,45 quotidianamente Raidue replica fatti e misfatti dei Forrester e dei Logan.

Per tutti i fan dal 4 aprile diventa operativa la *Linea Beautiful*. Chiamando il 144-222-921 si potranno conoscere pettegolezzi, curiosità dei bellissimi protagonisti, raccolti dietro le quinte del famoso set americano.

(Canale 5, da martedì a venerdì, ore 13.35 - Retequattro, venerdì ore 20.30 Repliche: Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.45)

Il testamento Alden

Cabot Alden (Wesley Addy): dire la verità molte volte può essere fatale.

Siamo al classico momento della verità. Ann scopre l'aborto «clandestino» della figlia e la caccia di casa. Quindi tenta di fare pressione su Shana perché le annulli il contratto di modella Burnell's. Senza successo. Cabot è ormai sul punto di svelare alla moglie Isabelle la vera identità di Shana quando viene colpito da un infarto. È Shana a chiarire la sua posizione con Isabelle e le due donne, di comune accordo, si ripromettono di mantenere il segreto, almeno per ora. Ann scopre però che suo padre ha deciso di lasciare un terzo del patrimonio di famiglia a una sconosciuta, o forse amante, Shana Vochek. Tra le due donne scoppia la guerra senza esclusione di colpi. Ann licenzia Shana in tronco e Isabelle la riassume. Fine primo round. Shana è in realtà la figlia di Cabot ed ha tutti i diritti di entrare in possesso di una parte di eredità.
Jack Forbes, dopo la morte del padre adottivo Roger si mette a caccia dei suoi veri genitori. Va dagli Henderson, i nonni materni, in compagnia di Stacey ma della sua vera mamma non c'è nessuna traccia.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Pazza di gelosia

L'avvocato Mason Capwell, reduce dall'infortunio in montagna entra in coma. La famiglia Capwell, nonostante i dissidi interni, si riunisce al capezzale del congiunto. Julia è in prima fila.
Eden, Cruz e Cain catturano Andrea e la rinchiudono in una cella della nave. La ragazza continua a proclamarsi innocente e giura di non essere lei la fantomatica Volpe che tutti cercano. Purtroppo i nostri eroi non le credono. Ed è per questo che la vera Volpe riesce a tendere un'imboscata ai nostri investigatori.

SHOOTING STAR/NERI

Gina Capwell (Robin Mattson) ora spasima per l'onesto dottor Scott.

Tori, nonostante il parere contrario del suo avvocato, decide di rinunciare agli esorbitanti alimenti che aveva in mente di spillare al suo ex e di accontentarsi dell'offerta iniziale di Mason.
Il procuratore Timmons è sul punto di incastrare Pamela e Channing per il delitto di Hal Clark, avvenuto 25 anni prima. Il signor Capwell viene messo sotto torchio dallo spregiudicato procuratore ma non si sbottona. Gina è pazza di gelosia perché ha sorpreso Scott in dolce conversazione con Tori all'ospedale. Per ripicca si butta fra le braccia di Keith che non aspetta altro. Il procuratore, infatti, vorrebbe andare a vivere con la sua vecchia amante ma Gina non ne vuole sapere.

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 13.40)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Nuova arrivata in famiglia

SENTIERI

La bella Blake si sente in colpa per aver causato non pochi guai all'amato Ross. I sotterfugi cui la ragazza era ricorsa durante la campagna elettorale le rischiano di ritorcersi contro il neo senatore. Roger incombe, con tanto di prove e sta aspettando il momento buono per incastrare il suo rivale. È così che Blake decide di accollarsi tutte le responsabilità nel caso che gli intrallazzi elettorali venissero a galla. Tutto per amore?
Henry e Jenna si ritrovano. Il signor Chamberlain fa appello a tutto il suo coraggio e rivela a Jenna di essere suo padre. Ironia della sorte, Jenna si era rivolta proprio a lui, su consiglio di Maureen per tentare di rintracciare il suo vero genitore.
Springfield festeggia il giorno del Ringraziamento. I preparativi culinari fervono. Le situazioni ingarbugliate dei nostri eroi non accennano a sbrogliarsi. Billy è sempre sul punto di scoprire il diabolico patto che lega la sua adorata Nadine a Bridget. Ma qualcosa glielo impedisce in extremis. Vanessa deve fare i conti con una nuova arrivata in famiglia: Jenna. Maureen rovina il pranzo di ringraziamento, affumicando il tacchino, piatto forte della festa e David litiga con i genitori.
Julie e Dylan continuano la loro stanca e melensa relazione. La sera del Ringraziamento si incontrano fra tanta gente nel ristorante di Hampton. L'atmosfera è rilassata e amichevole. Si preannuncia una serata piacevole certamente migliore delle tante sere passate a discutere.

SHOOTING STAR/NERI

Jenna (Fiona Hutchison) ritrova suo padre. Benvenuta in famiglia.

(Retequattro, da lunedì a giovedì ore 14.15)

Sull'orlo del crack

Primo amore

L'impresa di Alberto naviga in brutte acque. Rischia il fallimento. Paolo vuole abbandonare la nave e dimettersi, visto che il suo ménage con Francesca funziona. Ma c'è bisogno anche di lui per risollevare le sorti dell'azienda. Isabella suggerisce ad Alberto di vendere una parte delle azioni a Riccardo, uno stimato uomo d'affari per riparare il buco di bilancio.
Francesca riprende il lavoro in azienda, con grande disappunto di Rossella. La ragazza non ha ancora digerito la cocente delusione amorosa e la perdita di Paolo. I sotterfugi a cui era ricorsa per avere Paolo non hanno fatto altro che metterla in cattiva luce agli occhi di tutti. Eppure la donna continua a meditare vendetta. Per incrinare la love story in corso fra gli eterni innamorati insinua in Francesca un dubbio atroce: racconta alla rivale di aver convissuto con Paolo nel periodo in cui lei era ospite di Luca, in preda ad un'amnesia.
Alfredo e Marcella si rivedono in tribunale dove si sta discutendo la causa di divorzio. Marcella si abbandona ai rimpianti e si lascia andare ai ricordi della cerimonia di nozze. Alfredo guarda avanti e vuole troncare senza ripensamenti ogni legame, tanto più quello legislativo con la moglie.
Riccardo e Alberto hanno firmato il contratto e sono diventati soci. Bruno ha qualche perplessità: chi è quello strano personaggio, in vista, spuntato all'improvviso?

Paolo (Gabriel Corrado) è sul punto di lasciare l'azienda in gravi difficoltà.

(Retequattro, da lunedì a venerdì ore 15.10)

La notte d'amore di Nicola e Miranda va in fumo

Antonella imperversa nella residenza dei Corsino D'Elia. La sua presenza si è fatta più pressante sia in casa che sul lavoro. Nonna Lucrezia ha piena fiducia in lei e la adora. E Nicola? Gastone, il nipote scellerato continua ad essere a corto di soldi e i creditori lo perseguitano. Ormai con l'acqua alla gola il giovanotto tenta un gesto disperato: va in banca e falsifica la firma della nonna per farsi consegnare una grossa somma. Purtroppo l'impiegato della banca fiuta l'inganno. Intanto Miranda si sta dando da fare per neutralizzare la sua principale avversaria, Antonella. A questo scopo adesca Gastone, promettendogli mare e monti, purché diventi suo alleato. Miranda non molla, è decisa ad accaparrarsi Nicola. E Antonella vigila. Una sera Nicola e Miranda organizzano un incontro d'amore nell'appartamento dove un tempo viveva Natalia. Antonella li segue e irrompe nella stanza da letto in cui i due amanti si sono appartati. Innocentemente fa credere a Miranda di essere lei la donna che Nicola aspettava. Nasce un putiferio.
Anche Carlo e Lorenzo sono in guerra per questioni sentimentali. L'oggetto conteso è Lulù. Carlo pensa subito di interpellare Antonella. Ma anche l'esistenza della povera orfana pare alquanto travagliata. Il suo rapporto con Nicola rimane teso. Fino all'esplosione. I due discutono perché Nicola pretende di proibire a Antonella di frequentare Federico. Ad un certo punto ci scappa il classico bacio.

MASI

Antonella (Andrea Del Boca) sta portando avanti il suo piano con determinazione.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 12.30)

PROBLEMI DIGESTIVI?

GEFFER

Una bustina di Geffer è indicata in molti casi di difficoltà digestive.
Si scioglie in acqua, è effervescente ed ha un gradevole sapore d'arancia.
Contiene metoclopramide che favorisce la digestione.
Geffer, l'effetto desiderato.

BOEHRINGER MANNHEIM ITALIA

IN CASO DI ACIDITA', NAUSEA, DIFFICOLTA' DIGESTIVE.

E' un medicinale, usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. N. 023358008 del Min. San. Aut. Min. N. 1547?

Ata Tonic

PROGRAMMI della Settimana

dal 3 al 9 aprile

Da sinistra: Giorgio Faletti, Aleandro Baldi, Gerardina Trovato, Laura Pausini, Pippo Baudo e Michele Zarrillo

TELEVISIONE

I più visti dal 18 al 24 marzo

CALCIO: Germania-Italia
(Raiuno, mercoledì)
13.173.000

Scherzi a parte
(Canale 5, venerdì)
9.645.000

Braccio di ferro (Berlusconi-Occhetto)
(Canale 5, lunedì) 9.622.000

Stranamore
(Canale 5, domenica)
7.633.000

Maledetto il giorno che t'ho incontrato
(Canale 5, lunedì) 7.419.000

Il rosso e il nero
(Raitre, giovedì)
6.337.000

Stelle a 4 zampe
(Canale 5, martedì)
6.090.000

Novantesimo minuto
(Raiuno, domenica)
5.891.000

La corrida
(Canale 5, sabato)
5.720.000

Karaoke
(Italia 1, giovedì)
5.486.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	ORE 20,40 IL RE DEI RE Dalla culla alla Croce: vita del Salvatore miracolo per miracolo ORE 23,30 Grandi mostre	ORE 20,40 BEAUTIFUL Chi è il padre della figlia di Brooke? Lo sanno solamente a Canale 5 ORE 22,30 Donne e guai	ORE 20,30 TUNNEL Che cosa c'è dietro l'angolo della Dandini? Avanzi e altri Avanzi ORE 21,45 Eppur si muove	ORE 20,30 STRANAMORE Il dottor Castagna cura guasti di cuore e di palinsesto ORE 22,20 Passioni	ORE 20,30 RENEGADE Bellicapelli Reno a caccia di talismani: lei lo ferma ORE 22,30 Guerre stellari	ORE 20,30 IL TÈ NEL DESERTO Bertolucci perde Bowles nella malia del deserto ORE 23,15 Cronaca
LUNEDÌ	ORE 20,40 PRETTY WOMAN Bella e un po' prostituta lei, bello e pigmalione lui ORE 22,45 Gassman legge Dante	ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK Doppio appuntamento con l'assassino e Horst Tappert ORE 23,00 Raidue per voi	ORE 20,30 BLOW OUT Travolta aveva appena smesso di ballare e già lo volevano morto ORE 22,45 Twist	ORE 20,40 VENDETTA PRIVATA Uno 007 senza licenza di uccidere: fa una strage ORE 23,20 Maurizio Costanzo Show	ORE 20,35 GIOCHI STELLARI Super campione di videogame ingaggiato dagli alieni buoni ORE 22,40 Mai dire gol	ORE 20,30 MILAGROS Lei cerca Catriel, lui cerca Milagros ma gli autori sono crudeli ORE 22,30 Dalla terrazza
MARTEDÌ	ORE 20,40 SANREMO TOP Quel che resta del Festival: Pippo Baudo e Cannelle ORE 22,35 Combat Film	ORE 20,40 MC BAIN Storia di colombiani, dittatori sudamericani, droga e Viet Nam ORE 22,30 Ombre sulla pace	ORE 20,30 IL MISTERO DELLA SIGNORA SCOMPARSA Ereditiera dispersa in treno ORE 22,45 Milano, Italia	ORE 20,40 CANZONI SPERICOLATE Il karaoke dei vip con Columbro che doppia Fiorello ORE 22,40 Diritto e rovescio	ORE 20,35 RENEGADE Il ruggito del leone e della moto di Lamas che salva un amico ORE 22,40 L'appello del martedì	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO Juan ama Beatrice ma lei non lo sa: Marianna ci prova ORE 22,30 Il sole a mezzanotte
MERCOLEDÌ	ORE 20,25 CALCIO: ANCONA-SAMPDORIA Finale andata di Coppa Italia ORE 22,35 Louvre 200	ORE 20,40 IL TENENTE DEI CARABINIERI L'Arma ringrazia Montesano e Manfredi ORE 22,35 Mixer Documenti	ORE 20,30 MI MANDA LUBRANO Guida settimanale alla truffa quotidiana: come evitarla ORE 22,45 Milano, Italia	ORE 20,40 MISERY NON DEVE MORIRE Invece sì e soprattutto la sua Terribile fan Annie ORE 22,40 Spazio 5	ORE 20,35 PAPA' HAI TROVATO UN TESORO E perso la pace ORE 22,30 Proteggere e servire	ORE 20,30 INDOVINA CHI VIENE A CENA? Troppo facile: Poitier ORE 23,00 Diritto di cronaca
GIOVEDÌ	ORE 20,40 BANANA CINECITTÀ Gita scolastica per la classe del Bagaglino. Li guida Pippo Franco ORE 23,10 A grandi cifre	ORE 20,40 CODICE MARZIALE 4 La speranza è che si fermino qui e non sappiano contare ORE 22,15 Speciale Mixer	ORE 20,30 IL GRANDE PAESE Sembra un western ma è una tragedia, anche per Gregory Peck ORE 23,20 È quasi gol	ORE 20,40 PARI E DISPARI Pugni e schiaffi per i due ammazzasette nostrani ORE 23,00 Maurizio Costanzo Show	ORE 20,35 BEVERLY HILLS, 90210 Promossi o bocciati? L'appuntamento è con la pagella ORE 21,30 Melrose place	ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO Marianna insiste con Juan ma la mamma non le ha detto nulla ORE 22,30 Saigon
VENERDÌ	ORE 20,40 I GOONIES Banda di ragazzini a caccia di tesori: trovano Spielberg ORE 22,45 La lunga marcia	ORE 20,40 I FATTI VOSTRI Piazza di sera buon Magalli si spera: più regali e meno miracolati ORE 23,00 Ho bisogno di te	ORE 20,30 ROCKY III Nessun vero motivo per spingere Stallone sul ring, ma continua ORE 22,45 Milano, Italia	ORE 20,40 SCHERZI A PARTE Scherzando scherzando siamo arrivati a quota nove milioni ORE 23,00 Gommapiuma	ORE 20,35 EROI PER UN AMICO Solidarietà fra operai in Colombia per liberare un amico ORE 22,30 Blob, il fluido che uccide	ORE 20,30 BEAUTIFUL La famiglia Forrest sfrattata da Raidue cerca rete e la trova ORE 22,30 Accadde in Paradiso
SABATO	ORE 20,40 TUTTI A CASA Ci sono andati, ma Baudo fatica a farceli restare ancora un po' ORE 23,10 Speciale TG1	ORE 20,40 UNA FORTUNA SFACCIATA Bella musica per una coppia maleassortita a caccia di giovanotti ORE 22,25 Il coraggio di vivere	ORE 20,30 ULTIMO MINUTO Chi può raccontarla la racconta a Mannoni e Martone ORE 22,45 Harem	ORE 20,40 LA CORRIDA È più forte la vanità o la vergogna? Corrado non lo sa. ORE 23,00 Sabato notte live	ORE 20,30 PROFESSIONE: AVVOCATO MISSIONE: GIUSTIZIERE Quando la legge non soddisfa ORE 22,30 Spaghetti a mezzanotte	ORE 20,30 INDIANA JONES E IL TEMPIO MALEDETTO La frusta di Ford archeologo ORE 22,40 Poveri milionari

FILM · TELEFILM · SPORT · TELENOVELAS · ATTUALITÀ

... stasera?

	TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
DOMENICA	ORE 20,30 RINALDO IN CAMPO Garinei e Giovannini schierano Massimo Ranieri attore ORE 22,30 Telegiornale	ORE 20,30 METROPOLIS Tutte le occasioni sono buone per fare cultura, anche questa ORE 21,30 Rock revolution	ORE 20,30 RITORNO A CASA Il ritorno del figlio prodigo smentisce la parabola ORE 22,30 Informazione regionale	ORE 19,15 PIANETA TERRA Natura, flora, fauna, popolazioni, ecologia e Paola Tanziani ORE 21,15 Speciale spettacolo	ORE 20,30 NATALIE E vissero tutti felici e contenti, meno Brenda che muore ORE 21,15 Sballo per il liscio	ORE 20,30 MARIA CALLAS Film-documento sulla divina: dalla Scala alla tenia ORE 22,05 Cirano di Bergerac
LUNEDI	ORE 20,30 CHIAMAMO AQUILA Beluschi in cerca di scoop scova ornitologa rapace ORE 23,00 Buonanotte Bettina	ORE 19,00 HAMMER SPECIAL The Funky Headhunter da Milano con musica e passione ORE 19.30 VM- Giornale	ORE 20,30 SPORT IN REGIONE Piccolo calcio ma grande tifo anche in provincia ORE 22,30 Informazione regionale	ORE 20,30 ZERO CITY SOUND Greenpeace e Amnesty International: i migliori fra noi ORE 21,45 Trend	ORE 20,30 VICTORIA Natalie diventa Victoria ed è commessa in un supermarket ORE 21,15 Semplicemente Maria	ORE 20,30 CONCERTI Mozart e Haydn sulla bacchetta magica di Bernstein ORE 22,30 Il lago dei Cigni
MARTEDI	ORE 20,30 AVVENTURA NATURA Da Città di Castello, uomo, ambiente, qualità della vita ORE 23,00 Buonanotte Bettina	ORE 22,00 MOTLEY CRUE/SPECIAL Una lunga intervista per raccontarsi ORE 22,30 Moka Choc	ORE 20,30 PANNI SPORCHI Quelli che bisogna lavare in famiglia, ma in anteprima ORE 21,00 Agenzia dell'avventura	ORE 20,30 PIANETA TERRA Paola Tanziani e natura, flora, fauna, popolazioni, ecologia ORE 22,45 Che palle di neve!	ORE 20,30 VICTORIA La povertà è alle porte ma c'è l'eredità della zia Ortensia ORE 21,15 Semplicemente Maria	ORE 20,30 VIOLETTE NEI CAPELLI Quando il cinema era giovane e profumava di antico ORE 22,30 In difesa degli indifesi
MERCOLEDI	ORE 20,30 AMORE AL CIOCCOLATO L'amore lo mette Bo Derek, il resto la Milliardet ORE 23,00 Mondocalcio	ORE 22,00 PAOLA TURCI In concerto con grinta e nuove canzoni da *Io e Maria* ORE 23,30 VM-Giornale	ORE 20,30 NASTRI D'ARGENTO Baudo premia il cinema da San Michele a Ripa: è quasi Oscar ORE 21,00 F.B.I.	ORE 20,30 CATTIVI MAESTRI Compito in classe: come essere intolleranti e antisemiti ORE 22,30 Informazioni regionali	ORE 20,30 VICTORIA Che finalmente muore e ha fatto testamento per Soledad ORE 21,15 Semplicemente Maria	ORE 20,30 BALLETTO Agnes de Mille e Mark Morris: vedere per non credere ORE 22,30 In difesa degli indifesi
GIOVEDI	ORE 20,30 L'UOMO DALLA PISTOLA D'ORO Si vendica Sean Connery che non c'è ORE 23,15 Anche i bancari hanno un'anima	ORE 22,30 ROCK REVOLUTION Eroi del rock: Emerson Lake e Palmer, i Kiss e Moody blues ORE 23,30 VM-Giornale	ORE 20,40 DIAGNOSI Trecca ci prende per il naso: dal raffreddore alla sinusite ORE 22,00 Ghiaccioneve	ORE 20,30 ONDA DI FUOCO Los Angeles a ferro e fuoco vista con gli occhi di un reporter ORE 22,30 Che palle di neve!	ORE 20,30 VICTORIA Invece no, l'erede è la sorella Sofia. Soledad ha un colpo ORE 21,15 Semplicemente Maria	ORE 20,30 ZAZA' Era la festa di San Gennaro, tanta folla per la via... ORE 22,30 In difesa degli indifesi
VENERDI	ORE 20,30 DOMINO Augias intrattiene questo mondo e quell'altro ORE 23,00 Anche i bancari hanno un'anima	ORE 20,00 VIDEO ROTAZIONE Il meglio della musica in immagini tutta da vedere ORE 23,30 VM-Giornale	ORE 20,30 ZITTI E MOSCA! Mosca e Cabrini non ci sentono: parlate, qualcosa resta (forse) ORE 22,30 Informazione regionale	ORE 20,30 UN AMORE VIOLENTO Botte domestiche: tra moglie e marito mettici un libro ORE 22,30 Cuore in rete	ORE 20,30 BRIEFING MOTOR Campioni del volante, motori, circuiti e gare ORE 21,15 Semplicemente Maria	ORE 20,30 FALSTAFF Giuseppe Verdi nelle mani di sir George Solti: che mani! ORE 23,00 In difesa degli indifesi
SABATO	ORE 20,30 SFIDA ALL'O.K. CORRAL Ricordate la voce di Frankie Laine? ORE 23,10 Il clan dei Barker	ORE 20,30 ROXY BAR Tutti da Red Ronnie con gli Incognito e gli All 4 One ORE 23,30 VM-Giornale	ORE 20,30 BREVE STAGIONE DI PETER Lasciate che i bambini vengano a noi: per picchiarli ORE 22,30 Informazione regionale	ORE 20,30 PASSAGGIO IN INDIA India colonizzata e Inghilterra colonialista: perdono tutti ORE 23,45 Mitico weekend	ORE 20,30 VICTORIA Dopo la lettera-testamento continuano ad arrivare lettere ORE 21,15 Semplicemente Maria	ORE 20,30 LA FIGLIA DEL CAPITANO Sentimenti e avventura per un cinema piccolo ed eroico ORE 23,00 Maratona spot sociali

VARIETÀ MUSICA

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

DOMENICA ORE 14,00

Conduttori: Paola Perego e Alessandro Cecchi Paone
Per partecipare: ☎ 0769/73940 prenotarsi dalle ore 13,30

Indovinate cosa contiene la Cassaforte. Il segreto è assoluto: soltanto il notaio e il "condominio" possono dire sì o no alle ipotesi dei telespettatori. Come aiuto, su una lavagna sono visibili tutti gli oggetti già nominati dai concorrenti. Il montepremi aumenta di 100 mila lire per ogni risposta errata e il *Gioco della Cassaforte* arriva spesso a molti milioni.

RAIDUE

DA LUNEDÌ A GIOVEDÌ TG DELLE ORE 14,20

Per partecipare: ☎ 06/33174444 dalle ore 15,00 alle ore 16,00

Bisogna ascoltare attentamente le notizie del Tg e farsi venire una bella idea per un servizio giornalistico. Chi risponde esattamente alla domanda fatta dal conduttore e dà l'indicazione per il servizio più interessante, potrà realizzarlo e vederlo in tv dopo il notiziario pomeridiano del sabato successivo.

RAITRE

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 19,45 E SABATO 13,30

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde Radio Dimensione Suono - ☎ 1678/68028 ore 14,00-15,00; 20,00-23,00

I favoriti sono gli esperti di video games. Attraverso un telefono a tasti, che funziona come joystick, bisogna guidare *The Lion* tra canyon, montagne russe, fiumi gelati, toboga tropicali e sotterranei di vario tipo. L'importante è arrivare sani e salvi e nel minor tempo possibile. Si gioca fino al 23 aprile e i primi dodici classificati disputeranno la finalissima. Premio: un'auto MINI RED FLAME.

DOMENICA ORE 18,10

con il TV RADIOCORRIERE e FONTI SAN BERNARDO

Conduttore: Giampiero Galeazzi
Per partecipare: spedire la cartolina a Grande Concorso S. Bernardo, La Fortuna vola allo stadio, c/o CEMIT, Casella Postale 1140 QQ - 10100 Torino

Fino al 1° maggio le Fonti S. Bernardo con il *Tv Radiocorriere* e *90° Minuto* vi danno la possibilità di vincere un viaggio intorno al mondo, di tre settimane. Durante la trasmissione l'immagine di una bottiglia di acqua minerale S. Bernardo vola sopra uno stadio. Dovete incollare sulla cartolina del *Tv Radiocorriere* due prove d'acquisto, (che si trovano nella confezione da 6 bottiglie di acqua minerale San Bernardo) compilare con la data della trasmissione, la città dello stadio e spedire. Ogni settimana vengono estratte tre cartoline. I nomi dei vincitori li trovate a pag. 82.

RAIUNO

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 18,00

Conduttrice: Iva Zanicchi
Per partecipare: scrivere alla redazione di *OK il prezzo è giusto*, Milano 2, Palazzo dei Cigni, 20092

I concorrenti devono indovinare il prezzo di alcuni oggetti esposti in vetrina: si va dalle cucine componibili, a automobili, elettrodomestici vari e altri oggetti di uso comune. Chi si avvicina di più al prezzo esatto acquista un determinato punteggio e a fine puntata, chi ha totalizzato più punti, vince il premio messo a disposizione dallo sponsor della settimana.

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15,55

Conduttori: Luciano Rispoli, Melba Ruffo e Rita Forte
Per partecipare: ☎ 06/5401032 prenotarsi dalle ore 15,00

Dopo il Tg1 e il Tg3, anche il Tg di Curzi si affida al quiz. Con un cambio di palinsesto, la news serale di TMC ingloba *Tappeto Volante* e il *Gioco della Frase spezzata*. Il meccanismo per giocare rimane lo stesso. Il telespettatore deve prendere nota delle parole che compaiono sullo schermo, e cercare di ricomporre la frase. Ma non è tutto: faccia attenzione alle notizie delle 18,45. Chi riesce a dire esattamente la frase e risponde alla domanda di Rispoli sulle notizie vince un'autovettura Rover 111 Superlusso. Ne sono già state assegnate venti e tra TMC e la Rover c'è già un accordo per i prossimi premi.

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 14,45

Conduttrice: Ambra Angiolini
Per partecipare: ☎ 0769/64322 prenotarsi dalle ore 12,00 alle 13,00

La mente perversa di Gianni Boncompagni ha inventato un gioco nuovo e il rischio, per tutte le ragazze di *Non è la Rai*, è una doccia fredda. I nomi di tutte le ragazze vengono messi in un'urna e la cinese Gu ne estrae quattro che, vestite di tutto punto, entrano nelle cabine e attendono. Il giocatore sceglie la ragazza che deve tirare una leva. Se è fortunata viene coperta da una cascata di fiori e il concorrente vince un orologio di *Non è la Rai*. Altrimenti la ragazza farà una bella doccia.

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 12,00

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: spedire la cartolina a *I Fatti Vostri*, via Teulada 66 00195 Roma. ☎ 0769/7397 prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30 e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Giancarlo Magalli e il Comitato della Piazza "barattano" con voi la busta e i premi esposti. Non è un gioco di abilità ma solo di fortuna. Il venerdì sera è in palio anche una Volvo 460 GTL. Inoltre, ogni giorno, con il *Tv Radiocorriere* e il *Giornale della Piazza*, si possono vincere un milione, mezzo milione e 100 mila lire in Soldi, Soldini e Soldoni coniati appositamente per voi dalla Zecca dello Stato. Bisogna spedire la cartolina allegata al *Tv Radiocorriere* e sperare che Magalli chiami proprio voi: rispondete alla domanda sulle notizie del *Giornale* e il gioco è fatto.

RAIDUE

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 19,00

Conduttore: Mike Bongiorno
Per partecipare: scrivere a *La Ruota della fortuna*, C.P. 1600 - 20101 Milano

I giocatori devono indovinare la frase nascosta nel tabellone a lettere coperte. Si fa girare la *Ruota* per acquistare le lettere, passare il turno, vincere il jolly o perdere tutto. Quando il concorrente indovina le consonanti aumenta il montepremi e al termine della partita, chi si è aggiudicato la somma maggiore viene proclamato vincitore della puntata.

DOMENICA ORE 14,00 DURANTE LA TRASMISSIONE TOTO TV

con il TV RADIOCORRIERE e FOPPAPEDRETTI

Conduttori: Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei
Per partecipare: ☎ 0769/73966 attivo dalle ore 13,30

ALL'INTERNO DI DOMENICA IN ORE 14,15

Conduttori: Mara Venier e Luca Giurato - Per partecipare: ☎ 0769/73930 prenotarsi dalle ore 13,30

Il primo appuntamento per giocare a *Scopritù* è la scritta misteriosa da leggere sullo schermo all'interno di *TotoTv*. Occorre decifrarla con l'aiuto degli occhialini rossi che trovate, ogni settimana, nel *Tv Radiocorriere* e telefonare. Se avrete letto bene, vincete uno dei sei prodotti per la casa Foppapedretti. Si continua a giocare all'interno di *Domenica In* dove bisogna scoprire la combinazione per aprire la Valigia. Si vince un lungo weekend (tre notti) a Venezia o Porto Cervo. Ultima possibilità è la "scritta aggiuntiva" data subito dopo. Scrivetela sul tagliando di *Scopritù*, compilate e spedite: la domenica successiva ne vengono estratte dieci. I fortunati partiranno per un soggiorno, di una settimana, a Madonna di Campiglio o Porto Banùs, in Spagna.

RAIUNO

Tallia di Delfino incrementa le vendite

I tessuti biellesi di alta qualità stanno riprendendo quota nei mercati. È questa la novità che giunge da uno dei più prestigiosi lanifici, Tallia di Delfino di Strona, a pochi giorni dalla chiusura di Idea Biella, la fiera internazionale del tessuto maschile che si tiene a Cernobbio, sul Lago di Como.

"Le vendite della collezione invernale - annuncia Mario Tallia, amministratore delegato - stanno registrando un incremento consistente (circa il 30%) nei confronti dello stesso periodo dello scorso anno. Un fattore importante è il fatto che l'andamento attuale non è dovuto ad un singolo mercato, ma ad un miglioramento generale della domanda: seppur in modo differenziato, tanto i mercati esteri, quanto il mercato interno dimostrano una maggiore vivacità. È difficile dire quanto influisca la svalutazione della nostra valuta (e i nostri sacrifici sul fronte dei prezzi), soprattutto in relazione alla internazionalizzazione dei nostri mercati, ma certamente siamo in presen za di chiari sintomi di risveglio di interesse verso i tessuti di alta qualità. L'andamento attuale - prosegue Tallia - non ci consente di affermare di essere di fronte ad una inversione definitiva della congiuntura negativa che ha contrassegnato queste ultime stagioni (un elemento di preoccupazione è l'aumento del prezzo all'origine delle materie di alta qualità), ma affrontiamo la prossima stagione estiva con un rinnovato impegno".

Premio Lions di poesia e narrativa

Il Lions Club Milano Duomo bandisce la 15ª edizione del Premio Nazionale di Poesia in lingua italiana e in vernacolo, nonché la 5ª edizione del Premio Nazionale di narrativa. Sono ammesse composizioni poetiche e novelle inedite in lingua italiana e in vernacolo a tema libero. Le poesie non dovranno superare gli 80 versi, le novelle le sette cartelle dattiloscritte.

La quota di partecipazione è di 25 mila lire per ciascuna composizione. Per ognuna delle tre sezioni saranno assegnati due premi, uno da due milioni e uno da un milione. Viene bandito inoltre, per i giovan i poeti nati dopo il 31 dicembre 1979, il premio "Nonna Lucilla" di un milione.

Le composizioni dovranno pervenire per raccomandata in duplice copia entro il 31 marzo 1994 al seguente indirizzo: LIONS CLUB MILANO DUOMO *presso la "Associazione del Libro Parlato" - Via Sangallo 30 - 20133 Milano - Tel. 02/7010.6879.*

Il ricavato netto sarà devoluto ad opere di solidarietà sociale per nonvedenti e a borse di studio per studenti disagiati.

Si è conclusa con successo l'iniziativa "Amway ha un cuore Azzurro"

120 MILIONI RACCOLTI IN TRE MESI A FAVORE DI TELEFONO AZZURRO

Continuerà la collaborazione fra l'azienda leader nel settore della vendita diretta e l'associazione che tutela l'infanzia

"È solo l'inizio di una collaborazione che si è dimostrata vincente", così Ernesto Caffo, Presidente di Telefono Azzurro, commenta i risultati della collaborazione con Amway Italia e dell'operazione «Amway ha un cuore Azzurro".

Negli ultimi tre mesi gli oltre 60.000 incaricati Amway hanno venduto cartoline, spille, zainetti, e orsetti firmati Telefono Azzurro. L'azienda, che ha anche devoluto una percentuale sulle vendite di due prodotti propri, ha complessivamente consegnato al prof. Caffo nei giorni scorsi 120 milioni.

«Ma la collaborazione non si è limitata alla sola vendita - dice il direttore generale di Amway Italia, Martine Heines. - I nostri incaricati si sono appassionati e hanno promosso molti eventi collaterali finalizzati alla raccolta di fondi e alla sensibilizzazione dell'opinione pubblica. Hanno anche attivamente partecipato alle iniziative di Telefono Azzurro, con l'obiettivo di creare una reale attenzione ai problemi dei bambini. Credo che svilupperemo ancora iniziative in comune: la questione della tutela dell'infanzia è fra le più rilevanti oggi in Italia e la nostra azienda vuole essere vicina alle famiglie e ai loro problemi".

Fondato nel 1987 e Ente Morale dal 1990 con decreto del Presidente della Repubblica, Telefono Azzurro è l'associazione del volontariato attiva come linea telefonica nazionale per la prevenzione dell'abuso all'infanzia. Telefono Azzurro non riceve sovvenzioni pubbliche. La sua attività è sostenuta dai contributi di privati cittadini, aziende e altre associazioni.

Il SOLE sorge alle 6,50 e tramonta alle 19,38
la LUNA sorge alle 2,29 e tramonta alle 12,27
Pasqua di Resurrezione

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

8,30 Varietà

La banda dello Zecchino

Aria di festa grande per la banda dello Zecchino: tre appuntamenti per Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci e Giovanni Muciaccia. Topo Gigio, un giovanissimo violinista (David Benetah), cartoni animati e il Concerto di Pasqua del piccolo coro dell'Antoniano di Mariele Ventre. Insieme con tante canzoni nuove, vecchi successi per ragazzi anche cresciuti: da *Supercalifragilistichespiralidoso* alla *Vecchia fattoria.* Un programma fatto di musiche e colori.

14,00 Varietà

Tocca a **Renato Zero** ed alla sua *Ave Maria* dare un significato pasquale alla trasmissione condotta da Mara Venier e da Luca Giurato. Giochi consueti e ospiti famosi fanno da corollario alle canzoni di Francesca Alotta e di Fiordaliso, mentre Don Mazzi propone ancora la faccia «solidale» dell'Italia con la sua rubrica e le sue interviste.

20,40 Film

Quando nasce Gesù a Betlemme tutta la Giudea è in fermento per la spietata dominazione romana e la tirannica soggezione in cui è tenuto il popolo ebraico da Erode. È in questo contesto che cresce il Redentore (**Jeffrey Hunter**). Le tappe della sua presenza tra gli uomini sono segnate dai miracoli, dal sermone della montagna, fino al momento in cui viene condannato alla crocifissione. (durata: 154')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 **Parole dal cuore.** Film tv. Regia di Robert Thompson. Con Robert Hooks, Charlotte Rae [2803891]

4,20 **Facciaffittasi.** Telefilm [4819758]

5,25 **Divertimenti**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [6950154]

6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Nei regni dell'orso russo.** Di John Sparks. *Sulle rive del Caspio* [3953593]

7,35 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli. **Peter Potamus in** *Peter Potamus nei guai* - **Les Triples - Animated Classic: Tom Sawyer** [2709067]

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nieddu [6093406]

10,00 **Parola e vita: speciale.** *È resuscitato per la nostra salvezza.* Di Luca Lamonaca [50883]

10,25 Mondovisione. Città del Vaticano: Piazza San Pietro. **Santa Messa - Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi** celebrati da **Sua Santità Giovanni Paolo II.** A cura del TG 1. Telecronista Giuseppe De Carli. Regia di Norma Gentileschi [66263574]

12,30 Dall'Antoniano di Bologna. **Canzoni di primavera.** Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. Presenta Maria Teresa Ruta. Regia di Tonino Nieddu [59932]

13,30 **TELEGIORNALE** [4319]

14,00-19,50 **Domenica in.** Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini, Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769/73930 [13151574]

18,00 **TG 1** [753845]

19,50 **Che tempo fa** [4088067]

20,00 **TELEGIORNALE** [26]

20,30 **TG 1 Sport** [42593]

20,40 **Il re dei re** (1961). Film storico. Regia di Nicholas Ray. Con Jeffrey Hunter, Siobhan McKenna, Robert Ryan, Hurd Hatfield, Viveca Lindfors, Rita Gam, Rip Torn [17723864]

23,25 **TG 1** [7831381]

23,30 **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato, Gabriella Lazzoni. **I Normanni.** Testo di Mario D'Onofrio. Regia di Paolo Petrucci [63999]

0,05 **TG 1 - NOTTE - Che tempo fa** [32839]

0,35 **I sette senza gloria** (1968). Film di guerra. Regia di André De Toth. Con Michael Caine, Nigel Davenport

17,55 Film

Perché mai Eglantine Price (**Angela Lansbury**) è tanto restia ad ospitare tre ragazzini sfollati da Londra bombardata dai tedeschi? Non ci vuol molto a scoprire la verità: si vedono letti volare e si corrono incredibili avventure. Eglantine è una strega apprendista che possiede poteri straordinari. Se ne accorgono i tedeschi quando cercano di sbarcare nei pressi della casa della terribile signorina. (durata: 93')

20,40 Soap opera

I giochi non sono ancora fatti. La bambina di Brooke per ora non ha un padre. Ma Eric sta già collaudando il suo istinto paterno e va confidando in giro la speranza di essere di nuovo papà. Anche Ridge lo spera. Invece Sheila si sta dando da fare per penetrare nel laboratorio di genetica e alterare il responso del test, qualora ce ne fosse bisogno. Per avere campo libero con Eric sta anche ricattando Lauren, nemica storica, servendosi di una vecchia foto compromettente.

22,30 Attualità

Che cosa si nasconde dietro una bugia? Probabilmente l'incapacità di presentare i propri sentimenti ed affrontare il rapporto con la partner. Sono invitati a discutere **David Zard**, organizzatore di concerti e Gigi Proietti. Questa è l'ultima puntata in onda di domenica: dal 14 aprile Antonella Boralevi ritorna allo stesso orario, ma di giovedì.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,50 **L'importanza di chiamarsi Ernesto** (1952). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Michael Redgrave, Michael Denison, Joan Greenwood [26498048]

4,25 **Videocomic** [9200947]

4,50 **Cavalcata d'eroi** (1951). Film storico. Regia di Mario Costa. Con Carla Del Poggio, Cesare Danova, Paola Borboni, Camillo Pilotto

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [9077715]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [94832593]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [29412965]

10,00 **TG 2 - MATTINA** [94947]

10,05-12,00 Domenica Disney-mattina

— **Topolino, eroe pubblico n. 1.** Cartoni

— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [92493970]

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo

— **Topolino in Australia.** Cartoni

— **Disney News** [8455319]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm *Occhio per occhio [2593]*

12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [56845]

13,00 **TG 2 - ORETREDICI** [2574]

13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [10609]

13,55 **Meteo 2** [3719226]

14,00 **Pomeriggio in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [4852086]

15,55 **Alla ricerca della valle incantata** (1988). Film d'animazione. Regia di Don Bluth. Con Don Bluth, Gary Goldman [1471932] 778

17,00-19,35 Domenica Disney-pomeriggio

— **Talespin.** Cartoni 778

— **Ducktales.** Cartoni [60222] 778

17,55 **Pomi d'ottone e manici di scopa** (1960). Film fantastico. Regia di Robert Stevenson. Con Angela Lansbury, David Tomlinson, Roddy McDowall, Sam Jaffe [5048609] 778

19,35 **Meteo 2** [2204628]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9633680]

20,20 **Ventieventi** ☎ 0769/73967 [1115661]

20,40 **Beautiful.** 920ª [144593] 778

22,30 Le ragioni del cuore. **Donne e guai.** Di Antonella Boralevi. Regia A. Bevilacqua [73338] 778

23,20 **TG 2 - NOTTE** [9379357]

23,35 **Meteo 2** [3648834]

23,40 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [9744796]

0,10 Speciale **DSE - Mario Sironi: Poeta del Novecento.** Di Franco Matteucci e Enzo Scotto Lavina [7574346]

1,10 **L'inganno** (1981). Film drammatico. Regia di Volker Schloendorff. Con Bruno Ganz, Hanna Schygulla, Jerzy Skolimowski, Jean Carmet

10,30

Musica

I CONCERTI DI RAITRE Si esegue *Pierino e il lupo*, una delle favole in musica più note, composta da Serghei Prokofiev con un fine didattico: insegnare ai bambini i principali strumenti di un'orchestra. Ogni personaggio della storia, infatti, viene identificato da uno strumento: quartetto d'archi (Pierino), fagotto (il nonno), flauto (l'uccellino), oboe (l'anatra), clarinetto (il gatto), corno (il lupo). E fra un suono e l'altro, la voce recitante di **Paolo Poli** racconta la vicenda con ironia.

20,30

Varietà

La prima Pasqua del «nuovo che avanza» per i reduci di Avanzi. Cosa si vede adesso che finalmente s'è giunti alla fine del Tunnel? Ciò che s'attendevano Serena Dandini e la stirpe dei **Corrado Guzzanti** era sotto gli occhi di tutti, ciò che han riservato loro, e a tutti quanti gli italiani, è cosa vecchia di una settimana: slalom tra retorica, recriminazioni e propositi in satira sofisticata.

21,45 **Attualità**

Eppur si muove

«Siamo credenti o miscredenti?» Il tema religioso, appropriato alla giornata, viene affrontato con **Lietta Tornabuoni**, ospite di **Indro Montanelli** e Beniamino Placido. Rientrano nella garbata discussione anche le altre confessioni religiose, i Santi e la Riforma Protestante.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25 **Fuori orario cose (mai) viste** [7472777]

1,55 **Tunnel.** Replica [22878135]

3,10 **Eppur si muove.** Replica [9648929]

3,40 **Harem.** Replica [8704390]

4,35 **I fratelli Castiglioni** (1937). Film commedia. Regia di Corrado D'Errico. Con Luisa Ferida, Camillo Pilotto [3939951]

5,40 **Videobox** [3410715]

6,00 **Schegge**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9060425]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [6018203]

9,00 **Francis il mulo parlante** (1949). Film commedia. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connors, Patricia Medina, ZaSu Pitts [258661]

10,30 **I concerti di RAITRE** Dal Teatro Comunale di Bologna Concerti 1993-94 «Musica insieme». *Serghei Prokofiev:* Pierino e il lupo - Favola sinfonica op. 67. Voce recitante Paolo Poli. Orchestra della Toscana diretta da Alessandro Pinzauti. A cura di Lucia de Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero [5203]

11,00 **20 anni prima** [72883]

12,00 Supercinema presenta *Raoul Walsh*. **L'avventura impossibile** (1942). Film di guerra. Regia di Raoul Walsh. Con Errol Flynn, Ronald Reagan ✻ [443777]

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [72425]

14,10 **TG 3 POMERIGGIO** [9457425]

14,25 **Papà diventa nonno** (1951). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett, Don Taylor, Billie Burke [8872319]

15,45 Eurovisione: Meerbeke. **Ciclismo: Giro delle Fiandre** [1739135]

17,00 **Schegge** ✻ [42135]

17,25 **Le mille e una notte** (1942). Film fantasia. Regia di John Rawlins. Con John Hall, Maria Montez, Sabù, Leif Erikson [9139777]

18,50 **Meteo 3** [7402965]

19,00 **TG 3** [90]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [61680]

19,45 **TGR Sport** [433864]

20,05 **BlobCartoon** [283661]

20,30 *La Tv delle ragazze* presenta *Avanzi* che presenta **Tunnel** di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Regia di Franza Di Rosa [5770203]

21,45 **Eppur si muove.** Di Indro Montanelli e Beniamino Placido e di Patrizia Belli, Giovanna Ciorciolini, Simona Gusberti. Regia di Patrizia Belli [626932]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [65947]

22,50 **Movie.** Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Rio Bravo** (Un dollaro d'onore) (1959). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Dean Martin, Angie Dickinson, Ricky Nelson, Walter Brennan [8057222]

1,10 **TG 3 - Edicola** ✻

✻ ***Appuntamento al cinema***

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,45 Varietà

Tanta musica americana nel varietà condotto da Gerry Scotti e **Gabriella Carlucci** affidata a **James Taylor** e alla sua splendida voce: dal vivo alcuni dei suoi più famosi successi, come *You have got a friend*. Per i giochi, arbitrati da **Harry,** sono in pista l'attore Ugo Pagliai e Ambra Angiolini, mentre Cristina d'Avena, affiancata dal balletto di *Buona domenica*, canta *Impara a fischiettar*, «colonna sonora» del film *Biancaneve e i sette nani* di Walt Disney.

20,30 Varietà

Tante le richieste sull'amore dei divi e dei personaggi televisivi famosi: i più richiesti dai telespettatori sono Fiorello, conduttore del Karaoke, e Ambra, la giovanissima soubrette di *Non è la Rai*, ma c'è anche chi è interessato a spettegolare sulle imprese sentimentali delle stelle di Hollywood come Kevin Costner. Alberto Castagna e Alessandro Ippoliti si faranno anche i loro «affari di cuore». Telefonate al numero 02/27308022

22,30 Serial

Cavalcanti (**Morino Masi**) porta a Lender (**Giorgio Albertazzi**) la fotocopia dell'offerta fatta ai brasiliani e lo prega di anticipargli i 300 milioni che Mirko gli aveva chiesto. Ma Lender, scoperto che quel documento era un falso, lo licenzia. Alberto, all'insaputa di tutti, si reca da Lender e lo insulta, accusandolo di ricatto. Mirko va alla cabina telefonica dove Cavalcanti avrebbe dovuto lasciargli il denaro, ma non trova nulla.

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3565512]

9,00 Le frontiere dello Spirito Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5583593]

9,45 5 Continenti. Documentario [1653932]

10,00 Reportage. Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7417319]

11,15 Arca di Noè. Conduce Licia Colò [4893280]

12,00 I Simpson. Telefilm a cartoni animati *Kampeggio Krusty [9154]*

12,30 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [1661]

13,00 TG 5. News [72951]

13,20 Superclassifica show. Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [3002628]

13,45-20,00 Buona domenica. Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Con I Trettrè, Tony Binarelli, Cristina D'Avena, Umberto Smaila. Regia di Beppe Recchia ☎ 0369/56145 [58718680]

18,10 **Nonno Felice.** Telefilm *Il mondo in tasca* Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [25574]

18,40 **Gommapiuma Bonsai.** Satira con pupazzi animati [7768777]

20,00 TG 5. News [3154]

20,30 Stranamore. Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [67512]

22,30 Passioni. 11ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [25203]

23,15 Nonsolomoda. Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [3371932]

23,45 Ciak. Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchettl [9602672]

0,15 TG 5. News [3168568]

0,30 Il ritorno di Missione impossibile Telefilm *Colpo al casinò [1984452]*

1,30 Sgarbi settimanali. Con Vittorio Sgarbi [8536182]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [7186641]

2,30 I-Taliani. Telefilm *Se tutto va bene finisco all'ospedale.* Con I Trettrè [5297389]

3,30 Ciak. Replica [5783407]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm Con Gian Fabio Bosco [9488015]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

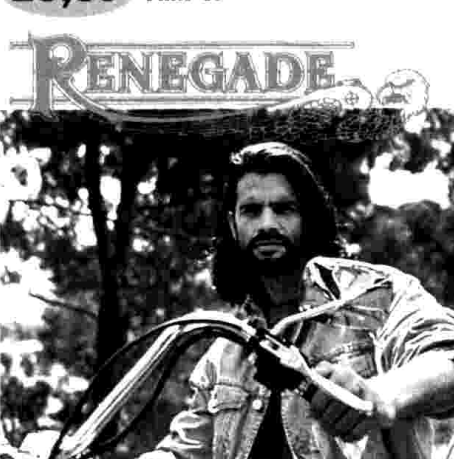
7,00 Cartoni

Come imparare a suonare la batteria: Manuela Blanchard si reca a Milano, nella Nuova Accademia di Musica Moderna per sapere tutto su questo strumento musicale. L'accompagna Leandro Bertorelli, otto anni, ma già da quattro veterano in fatto di piatti e bacchette. Con lui, un insegnante di prestigio, **Tullio De Piscopo**.

18,30 Telefilm

college

Le pene d'amore d'una preside, che fa gli occhi dolci al colonnello Madison (**George Hilton**), sono un problema per tutto il College. È depressa, non sa più insegnare e chi la sostituisce è la terribile professoressa Muller. Che fare? I tentativi delle allieve per mettere insieme preside innamorata e riottoso colonnnello, finiscono in tanti disastri e altrettante punizioni. Ma alla fine, a forza di fare e di insistere, Madison comincia a cedere.

20,30 Film tv

La taglia sul capo di Macey può far gola a molti, ma Carlene ha una ragione speciale per volergli fare la pelle: a sedici anni è rimasta senza padre, un agente dell'Fbi, ucciso proprio da Macey. Reno (**Lorenzo Lamas**) cerca di evitare che la ragazza si metta nei guai, precedendola nella cattura del malvivente. Ma Carlene sfugge all'assistente sociale alla quale era affidata e riesce a rintracciare l'assassino del padre.

NUMERO SHOWVIEW 006

7,00 Bim Bum Bam e cartoni
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni
— **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni
— **Scuola di polizia.** Cartoni [75421970]

10,30 Hazzard. Telefilm *Slot machine* Con John Schneider [88970]

11,30 Sonny Spoon. Telefilm *Il gatto e la volpe [46970]*

12,30 Studio aperto. News [63390]

12,35 Grand Prix Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [8046086]

13,30 I vicini di casa. Telefilm *Nudi, la pelle come vestito.* Con Teo Teocoli, Silvio Orlandi [5749]

14,00 Studio aperto. News [1048]

14,30 La legge del Signore (1956). Film western. Regia di William Wyler. Con Gary Cooper, Anthony Perkins [7264512]

17,00 Poliziotto a quattro zampe. Telefilm *Un vecchio amico* Con William Shatner [8628]

17,30 T.J. Hooker. Telefilm *Tutti hanno un prezzo [80390]*

18,30 College. Telefilm *Cuori solitari* Con George Hilton, Denise Du Chene [91406]

19,30 Studio aperto. News [4883]

20,00 Benny Hill show [1796]

20,30 Renegade. Film tv. 1ª visione. *Il talismano.* Con Lorenzo Lamas, Branscombe Richmond, Kathleen Kinmont [65154]

22,30 Guerre stellari (1977). Film di fantascienza. Regia di George Lucas. Con Mark Hamill, Carrie Fisher [3504715]

0,35 La legge del Signore. Film. Replica [9364758]

2,35 T.J. Hooker. Telefilm [1105926]

3,30 College. Telefilm [8234177]

4,30 Sonny Spoon. Telefilm [1288097]

5,30 I vicini di casa. Telefilm [8643162]

6,00 Benny Hill show. Replica

16,45 Varietà

La nuova coppia pronta a sbranarsi davanti alle telecamere è composta da Walter Colaci e Fabiola Chicoli. **Luca Barbareschi** tenta di mediare una situazione difficile: lei accusa il marito di guardare solo le altre e di non amarla più come prima; lui dice che la moglie è possessiva e gelosa, non ha iniziative e si addormenta sempre davanti alla tv.

20,30 Film

IL TE' NEL DESERTO

Due facoltosi coniugi americani in crisi, la scrittrice Kit (**Debra Winger**) e il musicista Port (**John Malkovich**), per riscattare una vita ormai senza passione e senza ispirazione, vanno in cerca di emozioni forti in compagnia dell'amico Tunner. Dopo essersi concessi avventure extraconiugali in un polveroso albergo di Algeri, si spingono tra le dune del Sahara. Ma Port s'ammala di tifo e muore tra le braccia della moglie, che viene raccolta da una carovana di Tuareg... (durata: 138')

CRONACA

23,15 Attualità

Un film per parlare del mal d'Africa e un documentario, commentato da **Emilio Fede**, per riportare il discorso sull'attualità, che riferisce ogni giorno racconti drammatici da Paesi africani dilaniati da lotte tribali.

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 Giuseppe venduto dai fratelli (1960). Film storico. Regia di Irving Rapper. Con Jeoffrey Horne, Belinda Lee [4516512]

8,00 Il suo amore più grande (1956). Film biografico. Regia di Antonio Leonviola. Con Nuri Neva Sangro, Rolf Tasna [6001425]

9,30 Affari di cuore. Conduce Carlo Valle [7425]

10,00 Domenica in concerto. Orchestra Filarmonica della Scala. Replica [98845]

11,00-13,30 Fratello Sole, Sorella Luna (1971). Film biografico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Graham Faulkner [4574]

11,30 **TG 4.** News [9167628]

13,30 TG 4. News [9947]

14,00 Speciale. **Maniaci sentimentali** [1086]

14,30 Nei nostri cuori. Replica [6777]

15,00 Camilla... parlami d'amore. Telenovela. Con Vanessa Gravina [6319864]

16,45 C'eravamo tanto amati. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [1466749]

17,15-18,00 Lui lei l'altro. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [918390]

17,30 **TG 4.** News [6999]

18,00-20,30 Noi, da soli (1988). Tv movie commedia. Regia di F.T. Pavlov. Con Leigh Lombardi, Scott Warner [34609]

19,00 **TG 4.** News [60086]

20,30-23,50 Cronaca. A cura di Emilio Fede

20,30 Il tè nel deserto (1990). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Malkovich, Debra Winger [17736338]

23,15 Cronaca [9858241]

23,50 Cara Maria Rita. Rubrica condotta da Maria Rita Parsi. Regia di Roberta Bellini [9720116]

0,20-2,40 Inchiesta in prima pagina (1959). Film drammatico. Regia di Clifford Odets. Con Rita Hayworth, Anthony Franciosa [89907]

0,45 **TG 4 Notte** [3183452]

2,40 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [5001075]

2,55 I giorni del commissario Ambrosio (1988). Film poliziesco. Regia di Sergio Corbucci. Con Ugo Tognazzi, Athina Cenci [72442164]

4,40 Rassegna stampa. Replica [7660365]

4,50 Lou Grant. Telefilm [5272926]

5,50 Matt Helm. Telefilm [2598617]

6,50 Murphy Brown. Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [1095512]
8,30 **Ghostbusters.** Cartoni [2241]
9,00 **Batman.** Telefilm [3970]
9,30 **Pow Wow.** Cartoni [3357]
10,00 **L'isola del mistero.** Telefilm [4086]
10,30 **Capitan Cavey.** Cartoni [9777]
11,00 **Il faro incantato.** Telefilm. [2226]
11,30 **Scooby Doo.** Cartoni [3593]
12,00 **Angelus.** Benedizione [94715]
12,15 **Verde Fazzuoli.** Con Federico Fazzuoli [2276390]
14,00 **Telegiornale Flash** [99628]
14,05 **Ciclismo: Giro delle Fiandre.** Commento di Davide De Zan [91511067]
17,00 **Gyrano de Bergerac.** Cartoni [48609]
17,45 **Appunti disordinati di viaggio: Canada.** 4ª parte [2240999]
18,45 **Telegiornale** [652992]
19,00 **West & Soda** (1965). Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto [219951]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5526628]
20,30 **Rinaldo in campo.** Rivista. Con Massimo Ranieri, Laura Saraceni, Rodolfo Laganà. 1ª parte [52680]
22,30 **Telegiornale** [58222]
22,45 **Rinaldo in campo.** 2ª parte [583593]
24,00 **Basket NBA: Houston-Phoenix.** Commento di Dan Peterson [2068346]
1,45 **CNN.** In diretta

Massimo Ranieri

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [34636929]
18,00 **Andiamo al cinema** [660357]
18,15 **Videoparade.** Conduce Joe Denti [893203]
18,45 **Andiamo al cinema** [481048]
19,00 **Mitico weekend** [291116]
19,15 **Pianeta Terra.** A cura di Paola Tanziani. Replica [6543845]
21,15 **Speciale spettacolo** [4013777]
21,30 **Odeon Sport.** Sport e attualità da tutta Italia

Paola Tanziani

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Tarzan e la fontana magica.** Film d'avventura [944222]
16,00 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [964086]
18,00 **L'onore della famiglia.** Telefilm [456661]
19,00 **Telegiornale locale** [208086]
20,30 **La divisa strappata.** Miniserie. 3ª e 4ª puntata [645628]
22,30 **Oro sommerso.** Tv movie

NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **Mio cugino Vincenzo** (1992). Film [6561999]
9,00 **Impresa di pulizie** (1992). Film [4314222]
10,45 **Allan Quatermain e le miniere di Re Salomone** (1985) Film [8022593]
12,30 **Ernesto va in prigione** (1990). Film [881154]
14,00 **Piccola peste torna a far danni** (1991). Film [860661]
15,30 e 20,15 **I corti di Telepiù** [220338]
17,50 **+1 News** [9490932]
18,00 **Hot Shots!** (1991) [4674845]
19,25 **Buonalaprima** [2228086]
20,40 **Scent of a woman** (1992) Film [60204715]
23,15 **Grand Canyon** [6440390]
1,30 **Billy Bathgate a scuola di gangster** (1991) [2717839]
3,20 **Ernesto e una spaventosa eredità** (1991). Film [2845592]
4,45 **Madame Dubarry** (1920). Film

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 **Vulcani in guerra con il fuoco.** Documentario [8914796]
11,00 **Nel regno dell'orso polare.** Documentario [5633777]
13,00 **Nei mari del Sud.** Documentario [846116]
15,00 **Okavango: Gioiello del Kalahari.** Documentario [981932]
17,00 **Bercy: Equitazione.** Replica [743609]
18,00 **Calcio: Celta-Real Madrid.** Campionato spagnolo [684338]
20,00 **Basket: Final Four.** Due semifinali. Replica [96626767]
24,00 **Calcio: Celta-Real Madrid.** Replica

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

9,15 **Turandot.** Di G. Puccini. Con Eva Marton, Michael Sylvester. Dirige Donald Runnicles [6865086]
11,30 e 18,45 **Documentari** [872406]
13,00-17,06 e 22,05 **Cirano di Bergerac** (1945). Film drammatico. Con Claude Dauphin [866970]
15,00 **Balletti** [918086]
17,00 **+3 News** [82799883]
23,45 **La storia del cinema: Entr'acte - Le voyage imaginaire - Le tour**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [23089048]
11,30 **Telekommando** [862002]
12,30 **Franco Battiato in concerto** [927898]
13,30 **Roxy Bar.** Replica [42496609]
16,30 **Soundgarden special** [201048]
17,00 **Top 40** [202777]
17,30 **Roxette special** [205864]
18,00 **Tom Petty in concerto** [980999]
19,30 **Video rotazione** [921929]
20,30 **Metropolis.** Replica [659661]
21,30 **Rock Revolution.** Replica [655845]
22,30 **Indies.** Presenta Attilio Grilloni [821951]
24,00 **Moka Choc / ritratti** [102687]
1,00 **Rotazione video**

Franco Battiato

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

8,00 **MTV Dance Weekend** [9648319]
10,30 **MTV News - Weekend Edition** [949338]
11,00 **The Big Picture** with Pip Dann [940067]
11,30 **MTV's European Top 20** [5144574]
13,30 **MTV's First Look** with Paul King [130593]
14,00 **MTV Dance Weekend** [59521661]
18,00 **MTV's The Real World II** [502796]
18,30 **MTV News - Weekend Edition**

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [56635116]
12,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [499241]
12,30 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [838116]
13,00 **A Milano c'è sempre la nebbia...** Presenta Bruno Gozzi [839845]
13,30 **La risposta delle stelle.** A cura di Annamaria Londei [832932]
14,00 e 19,30 **Telegiornale regionale** [53657241]
20,30 **Ritorno a casa** (1974). Film drammatico. Regia di Peter Hall. Con Cyril Cusak, Ian Holm [632154]
22,30 **Telegiornale regionale**

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show**[7249203]
19,30 **TgA News** [9951]
20,00 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [6864]
20,30 **Natalie.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [17852]
21,15 **Sballo per il liscio.** Varietà condotto da Memo Remigi [119512]
21,40 **Shopping Club**

Isabella Corona

6,00-10,30 MATTINATA

6,00 8,00 9,00 10,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,10 7,00 8,32 9,05 9,30 10,05 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni

6,48 Bolmare

7,27 **Culto evangelico**

7,48 **L'oroscopo**

8,32 **3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

10,30 In collegamento diretto con la Radio Vaticana. Dal Sagrato della Basilica di San Pietro. **Santa Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II**

11,55 Dalla Loggia Centrale della Basilica di San Pietro. **Messaggio Pasquale e Benedizione "Urbi et Orbi"**

12,30-18,00 POMERIDIANA

12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,04 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

15,37 Bolmare

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,34 19,32 22,07 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,22 **Ascolta, si fa sera**

22,52 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 9,56 12,56 13,57 14,57 15,42 16,57 17,57 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 14,27 15,27 16,27 17,27 18,27 19,05 19,26 19,55 20,30 21,15 22,07 22,45

Radiotre 8,42 10,27 13,01 18,20

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,04 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio**
La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia

9,22 **Trucioli** di Paquito del Bosco

9,34 **Zeri domenicali.** Federico Zeri commenta il fatto della settimana

10,00 Le figurine di Radiodue

10,03 Reset. Settimanale di cultura del Giornale Radio Rai

10,26 Trucioli di Paquito del Bosco

10,34 Quel famoso Gran varietà
Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni

11,31 Ma che bella coppia. Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci

11,55 Anteprima sport

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Trucioli di Paquito Del Bosco

12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia
Conduce Luciano Ceri

14,20 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio

14,50 Speciale 3131
In studio Maurizio Ciampa. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma

17,00 Note tendenziose

17,35 I classici dell'umorismo
Tre uomini in barca di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da A. Corsini con Gianni Bonagura

18,00 Note tendenziose

18,30 La Parola. Letture bibliche con Fortunato Pasqualino. 3ª trasmissione

19,00 Note tendenziose

19,58 Noi come voi a cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura

20,26 Mina presenta: Incontri musicali del mio tipo

20,53 Circolo. Tre atti di William Somerset Maugham. Traduzione e adattamento di Luigi Lunari. Clive Champion-Cheney: Ernesto Calindri; Arnold Champion-Cheney: Tito Manganelli; Lord Porteous: Adolfo Fenoglio; Lady Kitty Champion-Cheney: Liliana Feldmann; Teddie Luton: Antonio Zanoletti; Elisabetta: Elisabetta Ratti; La signora Shenstone: Carla Castelli; Il maggiordomo: Andrea Montuschi. Regia di Mario Morini

22,07 Giornale Radio Rai. L'informazione

22,59 Momenti d'evasione: Sogni senza gloria

23,08 Le indimenticabili e le altre con Paola Pitagora

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giampiero Vigorito, Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci, Elio Venditti

METEO

Radiouno 8,30 10,04 12,07 13,20 14,07 19,20 23,06

Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48

Radiotre 9,00 13,00 18,38

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,00 **Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni

7,15 **Ouverture**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pietro Calabrese ☎ (06) 36.12.241

8,15 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **In diretta da...** Condotto da Laura Ponta Cutolo

9,30 **Verranno a te sull'aure.** Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera

10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde

10,30 **Recital.** Pianista Murray Perahia. W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per pianoforte K. 331 ◆ R. Schumann: Fantasiestücke per pianoforte op. 12 ◆ J. Brahms: Due rapsodie per pianoforte: in si minore op. 79 n. 1 — in mi bemolle maggiore op. 119 n. 4 ◆ F. Chopin: Barcarola in do diesis maggiore per pianoforte op. 60 — Due studi: in do diesis minore op. 10 n. 4 - in mi maggiore op. 10 n. 3 — Due valzer: in la bemolle maggiore op. 42; in do diesis minore op. 64 n. 2 (Reg. eff. il 30-9-1993)

12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Caramore. I quattro volti del divino in India, di Mario Piantelli. 1ª: Dieci milioni di soli

12,45 Accade in Italia. I grandi temi di politica interna, a cura di Lucio Cataldi

13,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

13,04 **Domenica Musica.** Con Carlo Cavalletti
— Tango: un pensiero triste che si balla. (Replica)
— Le belle addormentate. Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto
— Temi della musica. Con Angelo Foletto e Susanna Franchi
— La discoteca ideale

17,00 **Graffiti '94.** Di Pietro Buttitta, con la collaborazione di Sergio Pretto

17,30 **Concerto da camera.** Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma. Cleveland Quartet. L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore per archi op. 18 n. 2 — Quartetto in fa minore per archi op. 95 — Quartetto in do diesis minore per archi op. 131 (Reg. eff. il 18-3-1994)
Nell'intervallo (ore 18,10 circa):
Radio Rai. Il Giornale del Terzo

19,30 **Scaffale.** A cura di Daniela Pirastu

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— Incontri con la poesia
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Jikka Pekka Saraste. Pianista Grigory Sokolov. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 ◆ M. Ravel: Daphnis et Chloé, Suite dal balletto. Orchestra Sinfonica della Radio finlandese (Reg. eff. a Helsinki il 30-8-1993)

22,30 Esercizi di radio: Un paese, un'anima 0-00-OOOH. Testo e regia di Paolo Modugno

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

ESERCIZI DI RADIO

I messaggi sonori della comunicazione

Per *Esercizi di radio*, domenica 3 aprile vengono trasmessi su Radiotre alle 22,30 (con replica sabato 9, nel primo pomeriggio) due programmi realizzati da Paolo Modugno, un autore particolarmente attento alle voci, ai rumori, alle parole, ai suoni captati da un microfono. Nel primo (*Un paese, un'anima*) viene proposto un singolare viaggio in un paesino sperduto dove una vecchina – l'unico essere vivente in una casa diroccata – racconta, con il sottofondo di rumori reali, la sua storia. Nell'altro, premiato con il Grand Prix IRTI 1993, si propone una carrellata nel mondo della comunicazione, dal tam-tam al bip-bip dei satelliti. Anche qui, voci e suoni si rincorrono con «originalità, maestria tecnica e humour» come dice la motivazione del premio a *O-Oo-Oooh* che hanno fatto vincere a Paolo Modugno «una scommessa impossibile: rendere percepibile, esclusivamente trattando frammenti di parole e suoni, l'incomunicabilità della comunicazione».

QUEL FAMOSO GRAN VARIETÀ

La rivista radio più imitata

C'era una volta, nella storia della radio, *Gran varietà*, ancor oggi rimpianto dagli ascoltatori più fedeli: in quella trasmissione - che ha vantato innumerevoli tentativi di imitazione, come precisa il sottotitolo del nuovo programma curato da Federico Sanguigni - sono passati tutti i maggiori interpreti del teatro leggero italiano, dalla rivista al cinema, protagonisti di scenette e personaggi entrati non solo nella piccola storia della radio ma in quella più ricca del costume e dello spettacolo di casa nostra.
Adesso quel «mitico» programma ritorna, in una versione che vuol essere soprattutto una «rilettura» dell'antica trasmissione, di cui gli ascoltatori potranno risentire le voci e le pagine più famose. Il nuovo programma, in onda ogni domenica alle 10,34 su Radiodue, è affidato alla conduzione di Paolo Panelli e Ilaria Moscato: attore di rivista e di radio il primo, annunciatrice televisiva con un passato radiofonico la seconda. Il programma sarà un'occasione per ripresentare alcuni celebri «pezzi» di *Gran varietà*, per riascoltare scenette e canzoni di Mina, Proietti, Gassman, Dorelli, ecc., introdotti da Paolo Panelli e Ilaria Moscato che in divertenti dialoghi racconteranno un po' la storia della vecchia trasmissione e faranno qualche puntatina ironica nell'attualità.

Paolo Panelli

CIRCOLO

Un grande Calindri per Pasqua

Per la sera di Pasqua di Radiodue va in onda la ripresa radiofonica di un grande testo del teatro del Novecento. Ed è un piacere ascoltare la voce di Ernesto Calindri impegnato nel ruolo di Lord Clive, protagonista del *Circolo* di William Somerset Maugham, noto per i suoi racconti e romanzi , ma poco conosciuto come autore teatrale.
Una storia che ripropone ciclicamente la vicenda di un matriomonio fallito, di una moglie attratta dal romanticismo dell'avventura: prima è la moglie di Clive che fugge col suo migliore amico lasciandolo con il figlioletto Arnold di cinque anni. Poi, trent'anni dopo, è la moglie di Arnold, Elizabeth, ad essere tentata da analoga avventura. Il ritorno di Lady Kitty, la moglie di Clive ormai delusa dalla vita sregolata, è l'inaspettato soccorso che giunge al vecchio lord che tenta di preservare figlio e nuora dal ripetere una storia che si chiude come, appunto, un "circolo".
Dice Ugo Volli di Calindri: «Nessuno, nel nostro teatro, sa portare come lui un abito da sera; nessuno sa dire una cattiveria con altrettanta soavità; nessuno conosce come lui l'arte della naturalezza, che è il fondamento dell'estetica signorile del teatro borghese. Guardarlo recitare nel *Circolo* di Somerset Maugham è un piacere».
E aggiunge che, interpretando il ruolo di Lord Clive, Calindri «lo fa con straordinaria nonchalance, con uno stile e una bonomia che a rigore ricorderebbe più il colonnello sabaudo in pensione che un Pari d'Inghilterra, ma che comunque fa parte delle belle cose di un tempo che - signora mia - non ci sono proprio più».

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Vivaldi** - **J. N. Hummel** - **V. Bellini** - **P. Mascagni** - **F. Schubert** - **A. Dvorak**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Mahler:** Sinfonia in fa diesis maggiore n. 10 (Incompiuta) - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein. **J. Brahms:** Concerto doppio in la minore per violino, violoncello e orchestra, op. 102 - I. Stern, vl.; L. Rose, vc. - Orch. New York Philharmonic dir. B. Walter. **F. Schubert:** Sinfonia in si bemolle maggiore - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. W. Sawallisch
◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: M. Tippett:** Quartetto n. 2 per archi - Quartetto Lindsay. **P. Hindemith:** Kleine Kammermusikker, per quintetto di strumenti a fiato op. 24 n. 2 - Quintetto Taffanel. **F. Schubert:** Quintetto in do maggiore op. 163 - Quartetto di Budapest
◆ **10,20/NEL MONASTERO DI YORK:** Musiche di **E. Bairstow** - **P. Stanley** - **Bunyan** - **P. Moore** - **A. Bruckner** - **M. Festing** - **B. Britten** - **E. Bairstow** - **C. M. Widor** - **Anonimo** - Coro e Campane del Monastero di York. M° del Coro Philip Moore - Org.i P. Moore e J. Whiteley
◆ **11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M.-A. Charpentier:** Extremum Dei Judicium - E. Brunner, sopr.; N. Ihara, contr.; A. Zaepffel, controten.; A. Ramirez, ten.; P. Huttenlocher, bs. - Orch. e Coro della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. **J. S. Bach:** Cantata Jauchzet Gott in allen Landen per soprano, tromba, orchestra d'archi e basso continuo BWV 51 - T. Stich-Randall, sopr.; M. André, tr. - Orchestra da Camera della Sarre. **A. Bruckner:** Te Deum - J. Ligi, sopr.; C. Vozza, msopr.; A. Savastano, ten.; F. Mazzoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. L. von Matacic - M° del Coro G. Bertola
◆ **12,10/DALL'OPERA PIANISTICA DI B. BARTOK:** Danze popolari rumeno-ungheresi - Pf. A. Schiff – Melodie di Colinde, 20 pezzi per pianoforte in due serie - Pf. P. Spada
◆ **12,30/GRANDI DIRETTORI: CARLO MARIA GIULINI: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La Sorpresa» - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **G. Mahler:** Das Lied von der Erde (Il canto della terra) - B. Fassbaender, contr.; F. Araiza, ten. - Orch. I Berliner Philharmoniker
◆ **14,00/IL CARNEVALE: A. Dvorak:** Carnival, ouverture op. 92 - Orch. Filarmonica di New York dir. Z. Mehta. **R. Schumann:** Carnaval op. 9, scènes mignonnes sur 4 notes - Pf. A. Gavilov
◆ **14,40/PER ORGANO: J. S. Bach:** Preludio e tripla fuga in mi bemolle maggiore BWV 552 - Org. J. Sebestyen
◆ **15,00/ESECUTORI A CONFRONTO: L. van Beethoven:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 - Sol. F. P. Zimmermann - Orch. English Chamber Orchestra dir. J. Tate. **J. Brahms:** Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. F. Kreisler - London Philharmonic Orchestra dir. J. Barbirolli
◆ **16,25/UN BALLETTO DEL NOVECENTO: F. Poulenc:** Les biches - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch
◆ **17,00/L'OPERETTA: LE SIGNORE DEL MERCATO: J. Offenbach:** Operetta in un atto su testo di Armand Lapointe. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Sig.na Perarotta: T. Pane e M. Selva; Sig.ra Madou: W. Matteuzzi e W. D'Eusebio; Sig.ra Burromolle: T. Gobbi e E. Giovine; Rafaflà: O. Garaventa e M. Brusa; Un commissario: S. Bensi e G. Coccimiglio; Cipollina: A. Rossi e M. Vukotic; Ragù: A. Bertolo e F. Vaccaro; Un mercante d'abiti: K. Kashima e V. Lottero; Venditrice di verdura: M. Tangorra e N. Colombo; Venditrice di piaceri: G. Bolognesi e S. Maronetto - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maag - M° del Coro e F. Angius
◆ **18,00/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: CLEMENCIC CONSORT DI VIENNA:** Musiche di **M. Franck** - **H. L. Hassler** - **Anonimo** - **C. Demantius** - **T. Susato**
◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Chopin:** Due canti polacchi - E. Söderström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. **M. Ravel:** Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Melos. **F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - RCA Symphony Orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** The romanze senza parole dall'op. 85 - Pf. D. Barenboim. **F. Poulenc:** Sonata per oboe e pianoforte - P. Borgonovo, ob.; I. Fedele, pf. **T. Bohm:** Sei variazioni per flauto e chitarra - K. B. Sebon, fl.; J. Pastor, chit.
◆ **20,00/ANTONIO VIVALDI: LA MUSICA SACRA:** Magnificat in sol minore, per tre soprani, due contralti, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, F. Lott e S. Burgess, sopr.i; L. Finnie e A. Collins, contr. - English Chamber Orchestra e John Alldis Choir dir. V. Negri — Credo in mi minore, per coro, orchestra d'archi e continuo - I Solisti Veneti e Coro da Camera della Rai dir. C. Scimone - M° del Coro H. Handt — Gloria in re maggiore - J. Nelson e E. Kirkby, sopr.i; C. Watkinson, contr.; P. Elliot, ten.; D. Thomas, bs. - Orch. Academy of Ancient Music dir. S. Preston
◆ **21,05/PER PIANOFORTE: F. Schubert:** Sonata in la maggiore per pianoforte op. 120 - Sol. A. Brendel
◆ **21,30/IL '900 STORICO: O. Messiaen:** Le réveil des oiseaux, per pianoforte e orchestra - Pf. Y. Loriod - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Bruck (Reg. 1982)
◆ **21,55/CONCERTO BAROCCO: M. Corrette:** Les Sauvages et la Furstenberg. **F. M. Veracini:** Sonata sesta in la minore. **G. Bohm:** Preludio e Fuga in sol minore, per cembalo. **H. Du Mont:** Magnificat, per grande e piccolo coro. **G. Torelli:** Sonata a cinque n. 1 per tromba, archi e continuo. **M. Blavet:** Concerto in la minore, per flauto e orchestra d'archi
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Benda** - **C. M. von Weber** - **H. Rodrigo** - **L. Janacek** - **J. Sibelius**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 6,48 e tramonta alle 19,39
la LUNA sorge alle 3,10 e tramonta alle 13,30
Lunedì dell'Angelo - S. Isidoro V.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

10,05 Cartoni

LA GRANDE FUGA DI YOGHI È tornata la Primavera nel Parco di Jellystone, ma **Yoghi** e **Bubu** hanno un brutto risveglio: insieme con gli altri orsi devono essere venduti allo zoo. Decisi a non rinunciare alla libertà, gli animali scappano: comincia così, una fuga comico-avventurosa che porta il gruppo in luoghi insoliti, sempre inseguiti dal Ranger Smith e dallo sceriffo Quick Draw. Riusciranno i nostri eroi ad evitare la cattura?

20,40 Film

PRETTY WOMAN

Un principe azzurro dell'alta finanza s'imbatte in una Cenerentola del marciapiede che, grazie a lui, si trasformerà in uno splendido cigno... Edward (**Richard Gere**), ingaggia per una settimana intera la lucciola Vivian (**Julia Roberts**) e la conduce con sé alla cena d'affari con un vecchio magnate dell'industria marittima. Rimessa a nuovo e ripulita, Vivian sembra un'altra donna. Edward non potrà non accorgersene... (durata: 105')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,00** **Sissignore** (1969). Film commedia. Regia di Ugo Tognazzi. Con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin [4808582]
- **2,40** **TG 1.** Replica [20481360]
- **2,45** **Rimpatriata** (1963). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Walter Chiari, Leticia Roman, Francisco Rabal [9941150]
- **4,35** **Eureka.** Telefilm. *Missione a rischio [6047969]*
- **5,30** **Divertimenti**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [6854926]
6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1277162]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [8750346]
9,30 **TG 1 - FLASH** [4343433]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Rapina e vecchi merletti [2061538]*
10,00 **TG 1 - FLASH** [79487]
10,05-11,45 **Uno per tutti. Buona Pasqua. La grande fuga di Yoghi.** Cartoni [6631346]
11,00 **Da Napoli TG 1** [8864100]
11,45 **Calimero.** Cartoni [9795452]
12,00 **Blue jeans.** Telefilm *Il nonno*
— **Che tempo fa** [6297]
12,30 **TG 1 - FLASH** [97346]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Delitto al night [8231758]*
13,30 **TELEGIORNALE** [1346]
14,00 **Prisma** [71297]
14,20 **Il mondo di Quark. Carnivori.** Di David MacDonald. *Vivere di rifiuti [143810]* 777
15,00-18,00 **Uno per tutti.** ☎ 011/8331
15,00 **Saranno famosi.** Telefilm *I ragazzi di Saranno Famosi [21051]*
15,45 **Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1006487]
15,50 **Darkwing Duck.** Cartoni [5325723]
16,15 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Corsa verso la libertà [1629704]*
17,30 **Zorro.** Telefilm *La leggenda comincia: Tor*
— **Appuntamento al cinema** [7988]
18,00 **TG 1** [98891]
18,15 **In viaggio nel tempo.** Telefilm *Ritorno a casa.* 1ª p. [7337636] 777
19,05 Gianni Mazza e... tanti nuovi artisti in **Caramelle.** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [574891]
19,40 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4986655]
19,50 **Che tempo fa** [4982839]
20,00 **TELEGIORNALE** [723]
20,30 **TG 1 Sport** [37617]
20,35 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4190988]
20,40 **Pretty Woman** (1990). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Julia Roberts, Richard Gere, Ralph Bellamy [828094] 777
22,40 **TG 1** [8837891]
22,45 **Gassman legge Dante.** *Inferno canto 15°.* Con Vittorio Gassman [2022520]
23,05 **Parola e vita - Le radici: Lettera ai sacerdoti.** Regia di Carlo De Biase. Testi di Luca Lamonaca [3137704]
23,35 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm [5125636]
24,00 **TG 1 - NOTTE - Che tempo fa** [1872]
0,30 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel pianeta naïf.** Testi Domenico Guzzi. Regia Josip Duiella. 1ª p. *Rousseau, il doganiere*

9,00 Attualità

SPECIALE PROTESTANTESIMO Viene trasmesso in Eurovisione il Culto Evangelico di Pasqua, dalla Chiesa di Maria Horebeke (Fiandre Orientali). Nella cornice dell'antica Chiesa neogotica del XVI secolo, uguale a quella di Auvers dipinta da Van Gogh il coro «Olivi Fiamminghi» accompagna la celebrazione cantando inni della Riforma.

20,40 Telefilm

L'ISPETTORE DERRICK

Carlo Scarletti un italiano proprietario di un ristorante, viene ricattato dalla mafia. Quando, per l'ennesima volta, si presenta un «esattore» della malavita per incassare la protezione, Martha (**Rosel Zech**, nella foto con **Michael Giwisdek**), la moglie tedesca, caccia bruscamente dal locale Scarletti. L'ispettore Derrick teme per la vita dell'italiano.

Ingo e Peter sono due poliziotti che lavorano da infiltrati, dandosi reciproca copertura. Ma una sera Ingo lascia che l'amico prosegua da solo un'inchiesta su un giro di prostituzione. Peter si trova ben presto sulla pista di un affare più importante del previsto e ci si butta a capofitto. Poi arriva l'ispettore Derrick (**Horst Tappert**)

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,20** **TG 2 - NOTTE.** Replica [7304452]
- **2,35** **Videocomic** [3370471]
- **3,00-6,35** **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 27 - Fisica 1, lezione 27 [7543384]
- 4,45 **2° anno accademico:** Elettronica 1, lezione 27 - Trasmissione numerica, lezione 27

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Conoscere la Bibbia** [9501549]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura.** [4947452]
7,20 **Tao Tao.** Cartoni [1491568]
7,45 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2633655]
8,15 **Black Beauty.** Telefilm *Piccioni viaggiatori [9884029]*
8,45 **Euronews** [3821162]
9,00 Speciale **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche. Eurovisione. Fiandre (Belgio). **Culto Evangelico di Pasqua.** Dalla Chiesa Riformata di Horebeke [1635471]
9,55 **Lassie.** Telefilm *Un ragazzo da salvare [4966164]*
10,20 **Quando si ama.** 58ª puntata [3738433]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9793094]
12,00 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [79297]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [2029]
13,30 **Meteo 2** [98988]
13,40-15,30 **Supersoap**
13,40 **Santa Barbara.** 747ª puntata [3297100]
14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [59075]
14,45 **Beautiful.** Serie tv [7517520] 778
15,30 **TG 2 - FLASH** [15617]
15,35 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☎ 0769/73960 [7857549]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [36162]
17,05 **TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni [811433]
17,20 **Il coraggio di vivere.** In studio Giovanni Anversa e Riccardo Bonacina ☎ 0769/73932 [3256520]
18,20 **TGS Sportsera** [8797452]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [19384]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Ambizione cieca [1344278]*
19,35 **Meteo 2** [2191100]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [205033]
20,15 **TG 2 - Lo sport** [4193075]
20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1019433]
20,40-23,00 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
— *Dopo lunghi otto anni.* 1ª visione tv
— *Il solitario [5078164]* 778
23,00 **RAIDUE per voi.** Settimanale [21181]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [9347758]
23,30 **Meteo 2** [73568]
23,35 **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [3943988]
0,35 **Appuntamento al cinema** [77305582]
0,40 **La vita davanti a sé** (1977). Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con Simone Signoret, Samy Ben Youb, Claude Dauphin

10,10

Attualità

DSE-FANTASTICA MENTE Superstizioni di un attore, con **Mario Scaccia** ospite di Cinzia Tani. «Ho un metodo di lavoro molto particolare: - confida - copio le mie parti nove volte su nove quaderni diversi, studio solo quelle e non ricordo le battute degli altri personaggi. Ho, poi, un'altra mania: fare le cose nei giorni dispari, specie se sono quelle che mi stanno più a cuore».

20,30 **Film**

Jack Terry (**John Travolta**) è un tecnico cinematografico del suono che, mentre sta registrando alcuni effetti speciali per un film, lungo una strada di campagna, capta il rumore di un'auto che sbanda e piomba in acqua. Con il suo sensibilissimo microfono. Salva uno degli occupanti, una ragazza, ma non il conducente che, scoprirà poi, essere il candidato alle prossime elezioni presidenziali. Tornato a casa Jack riascolta il nastro e scopre tra i rumori registrati quello di uno sparo. Per il fonico è l'inizio di una storia sconcertante. (durata: 102')

0,05 **Varietà**

Spazio Ippoliti

L'attualità diventa spettacolo teatrale. Ci prova Gianni Ippoliti che, accompagnato da un gruppo di giovani attori, propone delle piece di cui è anche autore con Alessandro Spanghero, attingendo direttamente dalla cronaca. Il pubblico può intervenire e interrompere la rappresentazione chiamando lo 0769/73941. Tocca poi a Federico Zeri, ospite fisso del programma, parlare alla sua maniera di falsi nell'arte e nello spettacolo. Chiunque sia a conoscenza di plagi, di furti di idee e di trasmissioni, telefoni allo 06/3722792.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima** [2705817]
1,30 **Spazio Ippoliti.** Replica [9555394]
2,00 **Le sedicenni** (1949). Film. Regia di Jacques Becker. Con Brigitte Auber [3291691]
3,35 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7438940]
4,05 **L'estate della 17ª bambola** (1959). Film commedia. Regia Leslie Norman. Con Ernest Borgnine, Anne Baxter [2619389]
5,35 **Videobox** [1741747]
6,00 **Schegge**

RAITRE

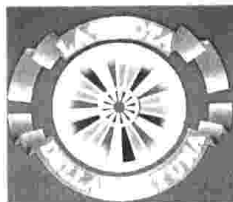
NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [9964297]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute!** [1375758]
7,00 **DSE - Scuola Aperta.** *Un giorno a scuola* di Rita Calapso. *La scuola dei mille profumi [1907]*
7,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga.** In studio Annalisa Manduca, Franco Di Mare [6906926]
9,00 **DSE** - Zenith - **Quelle antiche fortezze.** Regia Vinicio Zaganelli [5933]
9,30 **DSE** - Enciclopedia. **La natura sperimentata.** *La scoperta del cervello.* 1ª parte [3100]
10,00 **DSE - La biblioteca ideale** [92384]
10,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [6754723]
10,30 Dal TV2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [671013]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [93075]
12,15 **Grazie per quel caldo dicembre** (1973). Film drammatico. Regia di Sidney Poitier. Con Sidney Poitier, Esther Anderson [6018100]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [62549]
14,10 **TG 3 POMERIGGIO** [9351297]
14,25 **I valzer di Chopin eseguiti da Stanislav Bunin:** op. 18 - 34 - 42 - 64 - 69 - 70 - opera postuma (1830). Regia di Tullia Ferrero [270742] STEREO
15,20 **DSE - Eventi.** *Appunti di storia economica italiana.* In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 18ª puntata [4595549]
15,45 **TGS Derby** [6746520]
15,55 Forlì. **Calcio: Trofeo internazionale dilettanti Paolo Valenti** [8840278]
16,45 **Calcio: «C» siamo** [823278]
17,00 **Calcio: A tutta B** [2297]
17,30 **TGS I gol degli altri** [5384]
18,00 **Geo.** *Arcieri tropicali.* Di Colin Willock [27636] 777
18,35 **Schegge**
— **Meteo 3** [7159758]
19,00 **TG 3** [907]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [63094]
19,50 **BlobCartoon** [3642617]
20,30 **Blow out** (1981). Film giallo. Regia Brian De Palma. Con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow [84278]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [79758]
22,45 **Twist.** Di Ron Mann [754029]
0,05 **Spazio Ippoliti.** Di Gianni Ippoliti. Regia di Pasquale Satalia [12766]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

● FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,35 Attualità

È SEMPRE BEAUTIFUL Uno speciale girato a Los Angeles, un dietro le quinte sul set in cui stanno girando i nuovi episodi della soap opera più amata dagli italiani, poi un'anteprima della intricata storia, interviste ai protagonisti, indiscrezioni sulla loro vita privata, vera e fittizia: forse riusciremo persino a sapere chi è il vero padre della figlia di Brooke e se Ridge lascerà la moglie Taylor.

19,00 Quiz

Chiara Basciano, 26 anni di Firenze, impiegata e Gualtiero Corti, 28 anni di Milano, responsabile di una società di personal computer, sono i due concorrenti che sfidano il campione in carica nel gioco a premi condotto da Mike Bongiorno e Paola Barale.

20,40 Film

007 VENDETTA PRIVATA

La moglie di Felix, un agente amico di James Bond (**Timothy Dalton**), viene violentata e uccisa da un boss del narcotraffico. Nonostante sia legato per legge a rispettare il codice di comportamento dei servizi segreti, che vieta categoricamente di usare la licenza di uccidere per fini personali, l'agente 007 decide di vendicare l'amico. Nell'impresa viene aiutato da **Pam Bouvier**, una sua amica agente. (durata: 141')

5

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3469384]

9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [43275742]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. ☎ 0769/64334 [8854346]

13,00 TG 5. News [72452]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [6004075]

13,35 È sempre Beautiful. Anteprima della nuova serie di Beautiful [994636]

14,05 Le più belle Scene da un matrimonio. Con Davide Mengacci [749297]

15,00 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi [86075]

16,00-17,59 A tutto Disney [45346]

16,02 **Ecco Pippo.** Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3075]

16,30 **I Puffi.** Cartoni [19907]

16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [189346]

17,00 **Tazmania.** Cartoni [22384]

17,20 **Giochissimo.** Quiz [1829723]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [557033]

17,59 Flash TG 5 [5450948]

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. [32605]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [3146]

20,00 TG 5. News [85742]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3568636]

20,40 Filmissimi. **Vendetta privata** (1989). Film poliziesco. Regia di John Glen. Con Timothy Dalton, Carey Lowell [67919346]

23,20 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [889075]

24,00 TG 5. News [14245]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [8183650]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [5192018]

1,45 Striscia la notizia. Replica [1113230]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [1481853]

2,30 I-Taliani. Telefilm [3888871]

3,30 È sempre Beautiful. Replica [9088619]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [3783227]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

NON E' LA RAI

14,30 Varietà

Ogni pomeriggio Ambra, Ilaria, Pamela, Antonella e le altre ballano, cantano e fanno sognare migliaia di teen agers: sono le 110 ragazze dirette da Gianni Boncompagni. Per partecipare ai giochi, comporre il numero 0769/64322. Per chi non vince, c'è almeno la consolazione di aver scambiato due chiacchiere con le giovani starlettes.

20,00 Varietà

KARAOKE

Da questa sera **Fiorello** e la sua troupe iniziano il tour del Veneto. La prima città che ospita il programma è Recoaro Terme, una stazione di cura che da quasi due anni ospita una nota manifestazione musicale. L'appuntamento per gli aspiranti canterini è sul palcoscenico in Piazza Fonti Termali.

20,35 Film

La lega stellare cerca piloti per le sue astronavi in vista della grande battaglia contro la flotta del perfido Xur (Norman Snow). L'extraterrestre Centauri (Robert Preston) scende sulla Terra per reclutare il piccolo Alex (**Lance Guest**), campioncino di videogames. Il ragazzo si ritrova coinvolto in un complotto stellare. (durata: 100')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Cartoni
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22764655]
9,30 **Hazzard.** Telefilm [67988]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [61704]
11,30 **A-Team.** Telefilm [8375926]
12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medali [5874029]
12,30 **Studio aperto.** News [79452]
12,35 **Fatti e misfatti** [900926]
12,45 **Ciao ciao e cartoni animati**
— **Kiss me Licia.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [5139013]
14,00 **Studio aperto.** News [4181]
14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/ 64322 [393723]
16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [43988]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Il segreto di Louise.* Con Ty Miller [756278]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *La notte di Halloween.* Con Gerald Mc Raney *[761704]*
17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Il guerriero nero [107758]*
18,30 **Bayside School.** Telefilm *La nuova arrivata.* Con Tiffani - Amber Thiessen [8742]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Notte brava.* Con Alan Ticke, Joanna Kerns [9029]
19,30 **Studio aperto.** News [8100]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [65297]
20,35 **Giochi stellari** (1984). Film fantastico. Regia di Nick Castle. Con Robert Preston, Dan O'Herlihy [5246029]
22,40 **Mai dire gol del lunedì.** Con La Gialappa's Band [3544891]
23,40 **Mac Gyver.** Telefilm. *Un giudizio affrettato.* Con Richard Dean Anderson [9758839]
0,40 **Qui Italia.** Replica [4781747]
1,00 **Starsky & Hutch.** Telefilm [1952853]
2,00 **A-Team.** Telefilm [6038394]
3,00 **Hazzard.** Telefilm [2438330]
4,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7681691]
4,30 **Power Rangers.** Telefilm [8616018]
5,00 **Agli ordini papà.** Telefilm [8617747]
5,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [8610834]
6,00 **Bayside School.** Telefilm

9,15 Telenovela

VALENTINA

Valentina-Lillina (**Veronica Castro**), con Amanda, si reca nella chiesa in cui si celebra il matrimonio tra Giuseppe (Hugo Acosta) e Daniela (Diana Golden). Ha così la conferma che il marito l'ha tradita sposando un'altra. Disperata, decide di abbandonare per sempre la casa di Giuseppe. Quest'ultimo, ormai in viaggio di nozze, comincia ad avere dei rimorsi.

10,00 Telenovela

Gemma confessa finalmente a Mariangela il suo amore per Gianpaolo. Quest'ultimo confida ad Alfredo (**Eduardo Yanez**) che Gemma ha tentato più volte di sedurlo. Intanto Luisa chiede a Johnny di accompagnare suo figlio Henry nei vari locali notturni della città, motivando la sua richiesta con il desiderio di vedere il giovane più sicuro ed avere la certezza che non sia omosessuale.

20,30 Telenovela

Milagros

Maria (Marta Gonzales) e Rinaldo (Antonio Griamau) partono alla ricerca di Milagros (Grecia Colmenares). Catriel (**Osvaldo Laport**), scopre che Lilen non vuole sposare l'uomo a cui è stata promessa in moglie. Cerca, invano, di convincere il fratello della giovane ad impedire il matrimonio. Nel frattempo, Carlotta è in piena depressione a causa delle sue aspirazioni letterarie deluse: nessuno vuole pubblicare i suoi racconti.

22,30 Film

DALLA TERRAZZA Un giovane veterano di guerra (Paul Newman) rinuncia ai soldi del padre per costruirsi una propria fortuna. Lo spinge l'ambizione della moglie (Joanne Woodward), una donna frivola che lo tradisce senza ritegno. Durante un viaggio lui incontra l'anima gemella e si gioca la carriera in nome dell'amore. Ma non gli sarà facile liberarsi della moglie. (durata: 140')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4944365]
8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [17471]
9,00-16,55 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [70162]
9,15 **Valentina.** Telenovela [3017128]
10,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [50097]
11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [8891]
11,30 **TG 4.** News [5115384]
11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [5123094]
12,30 **Antonella.** Telenovela [65094]
13,30 **TG 4.** News [7384]
14,00 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [54520]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Darwin [272100] 777
15,10 **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [916988]
15,45 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [4929549]
16,15 **Camilla... parlami d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [335839]
16,55 **La verità.** Con Marco Balestri [376346]
17,30 **TG 4.** News [35346]
17,35 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con Daniela Rosati [8788704]
17,45 **Luogocomune** [281278]
18,00-20,30 **Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Gigi Proietti, Enrico Montesano [19891]
19,00 **TG 4.** News [549]
20,30 **Milagros.** Sceneggiato. Con Grecia Colmenares [75520]
22,30-1,40 **Dalla terrazza** (1960). Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Paul Newman, Joanne Woodward [5870723]
23,45 **TG4 Notte** [1495433]
1,40 **Rassegna stampa** [7389143]
1,55 **Il gatto mammone** (1975). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà [51557766]
3,35 **Rassegna stampa.** Replica [1027650]
3,45 **Luogocomune.** Replica [5401650]
4,00 **Lou Grant.** Telefilm [4496150]
5,05 **Matt Helm.** Telefilm [6046230]
6,00 **Dragnet.** Telefilm [6029]
6,30 **Murphy Brown.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [1999384]
8,30 **Allegri eroi** (1935). Film commedia. Regia di James W. Horne. Con Stanlio e Ollio [1978891]
10,00 **Oliver Twist.** Cartoni [7307988]
11,20 **Natura amica.** Documentario [5536162]
11,50 **L'orso e il cagnolino.** Cartoni [7355094]
12,30 **Euronews** [6162]
13,00 **Ore 13 Sport** [7891]
13,30 **TMC Sport** [7278]
14,00 **Telegiornale Flash** [81100]
14,05 **Lord Jim** (1965). Film d'avventura. Regia di R. Brooks. [3293636]
16,30 **Scooby Doo.** Cartoni [2704]
17,00 **La corsa più pazza d'America** (1981). Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds [6893510]
18,45 **Telegiornale** [2033605]
19,30 **Sale, pepe e fantasia** [39549]
19,45 **The Lion Trophy Show** [129839]
20,00 **Oscar Jr.** Conducono Sergio e Francesco Manfio [70810]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5413100]
20,30 **Chiamami aquila** (1982). Film commedia. Regia di Michael Apted. Con John Belushi [68742]
22,30 **Telegiornale** [8346]
23,00 **Buonanotte Bettina.** Rivista. Con Delia Scala, Walter Chiari. 1ª parte [848487]
0,10 **The hotel Newhampshire** (1984). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Jodie Foster, Beau Bridges [6043853]
1,55 **CNN.** In diretta

John Belushi Blair Brown

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3730839]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [470891]
12,15 **Tengo famiglia** [7503013]
13,50 e 23,00 **Andiamo al cinema** [4492723]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [244278]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9571384]
17,00 **Fiori di zucca cinema** [235100]
17,15 **Naturalia.** Attualità [978902]
17,30 **Budget musicale zero.** Conduce Alberto Di Marco [696297]
17,45 e 20,00 **Mitico** [427365]
18,00 **Soqquadro.** Varietà per ragazzi [362094]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [428278]
20,30 **Zero city sound** [7436723]
21,45 **Trend** [2944471]
22,45 **Che palle di neve!** Varietà [4696574]
23,15 **I giorni della violenza** (1967). Film western. Regia di Alfonso Brescia. Con Beba Loncar
— **Che palle di neve!** Varietà. Replica

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8189655]
13,30 **Le cose buone della vita.** Show [7762907]
14,45 **Soldato Benjamin.** Telefilm [33543907]
17,30 e 19,30 **Alice.** Telefilm [616471]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [797891]
20,00 **Superamici.** Cartoni [800723]
20,30 **Il grande circo.** Film [1760013]
22,45 **Notte italiana** [1057384]
23,45 **Salto nel buio.** Telefilm [1221988]
0,30 **F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **Hot shots!** (1991) [5295984]
8,15 **Il marziano di Natale** (1971). Film [2643704]
10,00 **Gli avventurieri della città perduta** (1986). Film [8347891]
11,45 **Ernesto e una spaventosa eredità** (1991) [9554520]
13,20 **Naufragio** (1990). Film [8155079]
14,55 **A proposito di Henry** (1991). Film [3518452]
16,40 **+1 News** [5314597]
16,45 **Documentari** [9981758]
18,40 **Cocoon - L'energia dell'universo** (1985). Film [2517568]
20,40 **Il cielo sopra Berlino** (1987). Film [4482623]
22,55 **Tacchi a spillo** (1991). Film [165433]
0,50 **Heimat 1: Nostalgia di terre lontane** (1985) [31024679]
2,55 **Vecchia guardia** (1934). Film [5041786]
4,25 **La bambola di carne** (1919). Film

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 e 11,45 **The world of survival** [146162]
10,30 e 12,15 **The living planet.** Doc. [3558278]
11,15 e 13,00 **Wildlife on one.** [3196029]
13,30 **Birmingham: Tennis tavolo** [267100]
15,30 **Trans world sport.** Replica [601029]
16,00 **Tele + 2 Weekend** [54090839]
19,45 e 23,15 **Telesport** [353079]
20,00 **Canottaggio** [264487]
20,30 **Calcio: Amichevole benefica** [447568]
22,15 **Equitazione** [543742]
23,30 **Tennis tavolo.** Replica [79883742]
3,00 **Basket: NCAA final four**

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

9,25 e 20,30 **Classica.** Musiche di Bach, Mozart, Haydn [17525704]
11,20 **Documentari** [6288758]
13,00 e 17,06 **Il principe Azim** (1938). Film d'avventura. Regia di Zoltan Korda. Con Sabù, Valerie Hobson [260297]
15,00 **English tv** [123346]
16,00 **Oliver & Digit** [127162]
17,00 **+3 News** [1696636]
18,50 **Hommage a Ravel.** Con M. Horne, B. Belkin [50657907]
22,30 **Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [203100]
8,00 **Corn Flakes.** Con Anna Li Vigni [27898487]
11,30 **Arrivano i nostri** [406181]
12,30 **Video rotazione** [3503988]
14,15 **Telekommando** [4941487]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [302452]
14,35 **Segnali di fumo** [1635810]
15,35 **Clip to clip** [3611723]
18,00 **Zona mito.** Con Paola Rota [878384]
19,00 **Hammer special** [813297]
19,30 **Vm-Giornale** [812568]
20,00 **Video rotazione** [6512346]
22,30 **Metropolis** [152182]
23,30 **Vm-Giornale**

Hammer

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [889487]
14,00 **VJ Simone** [5447075]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [879181]
16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [514907]
17,00 **MTV News** [867346]
17,15 **3 From 1** [528100]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca de Ruvo [907742]
18,00 **MTV's Hit List UK** with Lisa I'Anson

◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [56539988]
12,00 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin [401636]
13,00 **Il cortile.** Telefilm. Con Enrico Beruschi [410384]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [33540810]
17,00 **La ribelle.** Telenovela [600810]
17,30 **Aglio, olio e peperoncino.** Gastronomia regionale. Presenta Nadia Rinaldi [610297]
18,00 **Amici animali.** Presenta Susanna Messaggio [611926]
18,30 **Naturalia.** TG sul naturale [792346]
20,30 **Sport in regione**

Nadia Rinaldi

◆◆◆

NUMERO

8,00 **Programmi redazionali** [53811966]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [74641]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [6359097]
17,10 **Semplicemente Maria.** Telenovela [6464723]
18,10 **Natalie.** Telenovela [4591100]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News** [28984]
20,30 **Victoria.** Telenovela [82988]
21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela

Victoria Ruffo

6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,30 11,00 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 Bolmare

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

— **Supplemento sportivo**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia**
L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,09 **Chidovecomequando**
Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra.
Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga**
Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 3ª puntata. Con Giusi Saia, Werner Di Donato, Gino Lavagetto, Emilio Bonucci, Rosaria De Cicco, Sergio Rispoli, Luciano Nozzolillo, Massimo Corvo, Ruggero Cappuccio. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono
Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi.
☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura
Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Trucioli
di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi
Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 Per voi giovani
Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

17,44 Stelle a striscia

18,30 Titoli Anteprima GR

18,00 Tornando a casa
In diretta da Via Asiago conducono in studio Federica Gentile e Ruggero Po. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati
☎ (06) 3131

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Patrizia De Rossi, Massimo Mapelli, Elio Venditti, Maurizio Bianchini

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Anna Rita Caroli

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole con Loredana Lipperini

13,15 Barbara Lanati presenta
Sulla strada di di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Violista Bruno Giuranna. Violinista Franco Gulli. W. A. Mozart: Duo K. 423 e duo K. 424 (Reg. eff. il 2-5-1961) ◆ Flautista Severino Gazzelloni. H. U. Engelmann: Variazioni per flauto solo op. 20 B ◆ P. Hindemith: Otto pezzi per flauto (Reg. eff. l'8-11-1960). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi
- Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
- Note di viaggio. Conduce Antonella Bottini
- Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Appassionata. Con Andrea Coen e Silvia Toso

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Georges Prêtre. A. Webern: Im Sommerwind, idillio per orchestra ◆ A. Roussel: Bacchus et Ariane, suite per orchestra n. 2 op. 43 ◆ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 Orchestra Filarmonica di Berlino (Reg. eff. a Berlino il 3-10-1993)
- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

ON THE ROAD

Nel deserto dei Tuaregh

Quasi per sfuggire al prevedibile traffico di Pasquetta, lunedì 4 aprile lo spazio di *Tamburi lontani* - uno dei «capitoli» di *On the road*, il contenitore pomeridiano di Radiotre - sarà dedicato a una sorta di viaggio nel deserto dei Tuaregh, popolo nomade del Nord Africa, ribelle e superbo, misterioso e rigoroso. Il deserto del Sahara oggi è attraversato dalle rombanti macchine della Parigi-Dakar e dalle carovane dei turisti in cerca di emozioni «tutto compreso». Ma quello che proporranno Chiara Galli e Paolo Morawski sarà un deserto diverso, aspro, duro, magari anche inviolato, raccontato attraverso le immagini della letteratura araba.

Nei giorni successivi, come sempre molti temi sul tappeto, ma abbastanza sicure sembrano le puntate sugli indiani d'America (martedì 5 aprile), con un'analisi della realtà attuale delle riserve e un esame del contributo dato dalla cultura pellerossa alla società americana, e quella dedicata alla Costa d'Avorio, centro di raccolta e di partenza, nel secolo scorso, degli schiavi africani per il «nuovo mondo».

Una festa dei Tuaregh nel deserto

APPUNTI DI VOLO

Un quotidiano di cronache culturali

Si potrebbe definire un «quotidiano culturale» se il termine non rischiasse di apparire un po' riduttivo o magari fuorviante: ma in realtà *Appunti di volo* – il programma di Radiotre in onda dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12,00 circa – è un contenitore nel quale l'ascoltatore trova un po' di tutto quello che avviene nel mondo dello spettacolo e della cultura, dalla musica (classica naturalmente) che occupa lo spazio maggiore con un'offerta globale forse superiore a quella proposta del vecchio *Concerto del mattino*, alla letteratura, dal cinema al teatro, alle arti visive.

Una serie di specialisti (è impossibile citarli tutti, da Mario Bortolotto a Michelangelo Zurletti per la musica, da Franco Quadri a Gianfranco Capitta per il teatro, da Alberto Farassino a Fabio Bo e Guido Fink per il cinema, da Marco Vallora ad Anna Zanoli per l'arte, da Goffredo Fofi, Franco Marcoaldi, Elisabetta Rasy a Valerio Magrelli per la letteratura, ecc.) propone ogni giorno meditati giudizi su uno spettacolo teatrale, un film, un concerto un libro, in una vasta gamma di temi culturali, spesso arricchendo i loro interventi con la proposta di spezzoni di spettacoli o con l'ascolto di brani musicali. In questo contenitore c'è naturalmente anche ampio spazio per i dischi: quasi ogni giorno Sandro Cappelletto e Jacopo Pellegrini – la «voce guida» della mattina di Radiotre che conduce dalle 6 alle 7,30 *Ouverture*, il programma d'apertura - propongono l'ascolto di un intero brano di un compact-disc o di qualche altra composizione.

CARTELLONE

Da Berlino dirige Prêtre

Solitamente il lunedì il *Cartellone* - il contenitore quotidiano di Radiotre che raccoglie prosa, lirica e concerti - è dedicato a un concerto dell'Euroradio. Ma lunedì 4 aprile il consueto appuntamento in diretta è sostituito dalla registrazione di un concerto della Filarmonica di Berlino, diretta da Georges Prêtre. Il programma è piuttosto vario e spazia dall'austriaco Webern al francese Roussel (Bacco e Arianna), all'eterno Ciaikowski compositore russo morto un secolo fa.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00 NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **D. Sciostakovich - G. Allegri - J. C. Bach - M. Ponce - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. Saint-Saëns**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber:** Sinfonia in do maggiore n. 2 - Orch. della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch. **A. Burgess:** Quartetto n. 2 - Quartetto di chitarra Aighetta. **G. Mahler:** Tre Lieder da Des Knaben Wunderhorn - J. Norman, sopr.; I. Gage, pf. **F. Chopin:** Concerto in mi minore n. 1 per pianoforte e orchestra - Sol. M. Perahia - Orch. Philharmonic dir. Z. Mehta

◆ **9,00/CONCERTO DA CAMERA: K. Kreutzer:** Settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 62 - Gruppo Strumentale Charis Ensemble. **J. Sibelius:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi - Pf. A. Goldstone - Quartetto Gabrieli

◆ **10,15/A TEMPO DI MARCIA: L. van Beethoven:** Marcia in re maggiore con trio all'ongarese. **L. Moreau Gottschalk:** Marche de Gibaros Souvenir de Porto Rico. **A. Borodin:** Marcia polovesiana, da «Il principe Igor». **L. Vierne:** Marcia trionfale per il centenario della morte di Napoleone, per ottoni, timpani e organo. **C. Debussy:** Marche ecossaise per orchestra. **W. Walton:** Crown imperial, marcia di incoronazione per Giorgio VI

◆ **11,00/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: R. Wagner:** Il Vascello fantasma: Ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. W. Furtwaengler (Reg. eff. il 6-6-1952). **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Otto Klemperer (Reg. eff. il 17-12-1956)

◆ **11,40/THE LONDON BRASS VIRTUOSI: L. Janacek:** Sokol Fanfare. **R. Strauss:** Festmusik der Stadt Wien. **R. Vaughan-Williams:** Henry V, ouverture. **B. Britten:** Russian Funeral. **G. Holst:** A moorside suite - Dir. D. Honeyball

◆ **12,30/CONCERTO BAROCCO: G. F. Haendel:** Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6. **A. Corelli:** Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. **H. Purcell:** Ciaccona in sol minore per archi. **F. Geminiani:** Concerto grosso in mi minore per archi e continuo

◆ **13,15/LA SONATA ROMANTICA: L. van Beethoven:** Sonata n. 23 in fa minore per pianoforte op. 57 «Appassionata» - Sol. S. Richter. **F. Chopin:** Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35 - Sol. V. Horovitz

◆ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: F. A. Boïeldieu:** La Dame Blanche, Viens gentille Dame - Ten. L. Dale. **G. Donizetti:** Maria Stuarda: Da tutti abbandonata - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. **V. Bellini:** Norma: Deh, con te li prendi - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. **R. Wagner:** Tristano e Isotta - Preludio e Morte di Isotta - Sopr. J. Norman. **P. Mascagni:** Iris: Inno al sole - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - M° del Coro R. Maghini

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO** DIRETTO DA VACLAV NEUMANN. Clavicembalista S. Ruzickova. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 3 «Le campane di Zlonice» - Orch. Filarmonica Ceka. **J. S. Bach:** Concerto in re minore per clavicembalo e orchestra d'archi BWV 1052 - I Solisti da Camera di Praga. **F. J. Haydn:** Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto e orchestra op. 84 - G. Bosse, vl.; F. Erben, vc.; P. Fischer, ob.; W. Seltrann, fag. - Orch. Gewandhaus di Lipsia. **J. Fucik:** Wintersturme op. 184, valzer - Orch. Filarmonica Ceka

◆ **17,00/POLIFONIE AQUITANE: Anonimi:** Poliphonie Aquitaine (Polifonie in notazione aquitana tratte da Organa del XII secolo conservati nell'Abbazia di S. Marziale di Limoges) - Complesso vocale Ensemble organum dir. M. Peres

◆ **17,30/TRIO A CORDES FRANÇAIS: A. Schoenberg:** Trio op. 45 per archi. **A. Webern:** Trio per violino, viola e violoncello op. postum. **L. van Beethoven:** Trio in do minore op. 9 n. 3 per violino, viola e violoncello - Trio a corde français: G. Jarry, vl.; S. Collot, v.la, M. Tournus, vc.

◆ **18,20/DEDICATO ALL'ARPA: C. Ditters von Dittersdorf:** Concerto in la maggiore per arpa e orchestra - Arp. R. Talitman - Orch. da Camera di Heidelberg

◆ **18,30/FILOMUSICA: H. Purcell:** Te Deum in si bemolle maggiore e Jubilate in sol minore - Orch. English Concert Orchestra e Coro Christ Church Cathedral Oxford dir. T. Pinnoch. **F. Schubert:** Quartetto n. 12 in do minore per archi op. postuma - Viener Philharmoniker Quartetto. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 6 in re minore per organo op. 65 - Sol. P. Hurford. **G. Ligeti:** Concerto per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. M. Gielen. **W. A. Mozart:** Quattro Lieder - E. Schzwarkopf, sopr.; W. Gieseking, pf. **E. Chausson:** Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte op. 3 - Les Musiciens

◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: R. Schumann:** Manfred - Musiche di scena in tre parti per recitante, soli, coro e orchestra, op. 115. Testo di Lord Byron. Versione italiana e riduzione di C. Bene - C. Bene e L. Mancinelli, rec.i; F. Truffa sopr.; R. Colombatto, contr.; V. Passuello, ten.; I. Bonomi, L. Folilela, A. Mameli e G. Robotti, bs.i - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Bellugi - M° del Coro F. Angius

◆ **21,30/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sonata n. 2 in do minore op. 65. **J. Rehienberger:** Cantilena dalla Sonata n. 11 in re minore op. 148. **J. Sousa De Carvalho:** Sonata in re maggiore. **V. Lubeck:** Preludio e Fuga in re minore. **J. A. Hasse:** Sonata in sol minore. **G. F. Haendel:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore op. 7 con interpolazioni

◆ **22,30/IL '900 STORICO: L. Nono:** Como una ola de fuerza y luz per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr.; M. Pollini, pf. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. B. Granata - A. Scarlatti - F. Schubert - C. Nielsen - B. Bartok - B. Britten**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

EREZZA

IN GIOCO
MENICA

DOMENICA **20/03/94** I SIGNORI

ZULENA TIRASSO - VIA A. PELLEGRINI 9/15 - 16101 GENOVA (GE)
FABRIZIO GHILONI - CORSO FRANCIA 216 - 00191 ROMA (RM)
ANTONINO PALAZZO - VIA STAZIONE 6 - 92010 BURGIO (AG)

HANNO VINTO UN VIAGGIO INTORNO AL MONDO

Dal 6 marzo al 1 maggio segui la leggerezza a 90° MINUTO e partecipa con la cartolina che trovi nelle confezioni da 6 bottiglie di acqua S.Bernardo.
Ogni domenica nel corso della trasmissione, e ogni settimana sul TV Radiocorriere, scoprirai i nomi dei fortunati vincitori.
E ricorda, la leggerezza vola allo stadio e la fortuna vola a casa tua.

IN PALIO OGNI SETTIMANA

3 MERAVIGLIOSI VIAGGI INTORNO AL MONDO

APPUNTAMENTO OGNI DOMENICA ORE 18,10

IMP

AUT.MIN.

Il SOLE sorge alle 6,47 e tramonta alle 19,40
la LUNA sorge alle 3,46 e tramonta alle 14,33
S. Vincenzo Ferreri - S. Rina

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 001

20,40 Show

SANREMO TOP Come va la hit parade del Festival di Sanremo? Bene, grazie, dice Pippo Baudo e ripercorre con buona parte degli interessati, da **Gerardina Trovato** a **Giorgia** a **Laura Pausini**, quel che la manifestazione canora italiana più famosa si è lasciata alle spalle. Il pubblico può chiedere e intervenire al n. 0769/73965.

22,35 Documento

Anni di guerra, scene terribili di fatti dai quali nasce la storia: gli americani filmano gli avvenimenti bellici che li vedono protagonisti. Documenti destinati ad essere seppelliti negli archivi di Washington. Ora i fatti della guerra in Italia, da Pantelleria al 30 aprile 1945, sono tornati alla luce grazie ad una ricerca condotta appositamente dalla Rai, e fatta con la cura degli archeologi e l'attenzione degli storici. Roberto Olla e Leonardo Valente ne hanno ricavato un programma destinato ad essere trasmesso in più puntate. La prima, presentata da Vittorio Zucconi, va in onda stasera: è una raccolta di documenti eccezionali ricavati da quelli registrati dalle Combat Camera Units dell'esercito degli Stati Uniti. Il ritrovamento dei corpi di Benito Mussolini e Claretta Petacci, Piazzale Loreto, l'eruzione del Vesuvio, gli anni della fame e le fosse Ardeatine riaffiorano come momenti tragici di una guerra che ha diviso gli animi e ferito un Paese. Se vi riconoscete nei filmati chiamate subito il numero verde 167/014420.

6,00 Euronews [6821698]
6,45-9,30 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1244834]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6666056]
7,35 **TGR Economia** [6705308]
9,30 TG 1 - FLASH [4310105]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *Mister Meraviglia [3213650]*
10,00 TG 1 - FLASH [45921]
10,05-11,45 Uno per tutti. Buona Pasqua. Yoghi e l'invasione degli orsi spaziali. Cartoni [6608018]
11,00 **Da Napoli TG 1** [8831872]
11,45 Calimero. Cartoni [9762124]
12,00 Blue jeans. Telefilm
— **Che tempo fa** [6124]
12,30 TG 1 - FLASH [83698]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Omicidio sull'isola [8128230]*
13,30 TELEGIORNALE [3495]
14,00 TG 1 Motori. Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [36679]
14,20 Il mondo di Quark. Carnivori. Di David MacDonald. *Procioni e orsi [603747]* 777
15,00-18,00 Uno per tutti ☎ 011/8331
15,00 **Saranno famosi.** Telefilm *Imparerò a volare.* 1ª parte [64105]
15,45 **Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1900259]
15,50 **Darkwing Duck.** Cartoni [5392495]
16,15 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *La grande siccità [1696476]*
17,30 **Zorro.** Telefilm. *La leggenda comincia: un funerale per Zorro*
— **Appuntamento al cinema**
18,00 TG 1 [2572259]
18,15 In viaggio nel tempo. Telefilm *Ritorno a casa.* 2ª p. [7304308] 777
19,05 Gianni Mazza in **Caramelle** [401560]
19,40 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4953327]
19,50 Che tempo fa [4942211]
20,00 TELEGIORNALE [940]
20,30 TG 1 Sport [40178]
20,35 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4150360]
20,40 In diretta dal Teatro 13 di Cinecittà RAIUNO e Comune di Sanremo presentano **Sanremo Top.** Conduce Pippo Baudo. Con la partecipazione di Cannelle. Testi di Bardotti-Zavattini [932835]
22,30 TG 1 [47650]
22,35 RAIUNO e TGR presentano **Combat film.** Un programma di Leonardo Valente e Roberto Olla. Conduce Vittorio Zucconi. Regia di Luciana Ceci Mascolo [754940]
0,05 Notte rock. **Roberto Vecchioni «Biumun».** Edizione straordinaria Notte rock. Regia Cesare Pierleoni. 1ª parte [84438] STEREO
0,30 TG 1 - NOTTE - Che tempo fa [9250542]
1,00 DSE - Sapere. **Viaggio nel Pianeta naïf.** 2ª puntata. *I contemporanei e gli eredi del Doganie*
1,30-6,00 Prove tecniche di trasmissione

20,40 Film 1ª tv

Un colombiano viene brutalmente assassinato dietro ordine di un dittatore sudamericano coinvolto nel traffico della droga. La sorella del defunto, per vendicare il fratello, chiede aiuto a un gruppo di reduci del Vietnam. Questi, per onorare la memoria dell'amico ucciso, organizzano a proprie spese, una spedizione paramilitare e si recano sul luogo del delitto. Dopo una serie di tentativi, riusciranno a destituire e uccidere il mandante dell'omicidio e a debellare il traffico di droga che ne alimentava le finanze. Nella foto **Christopher Walken**. (durata: 99')

22,30 Attualità

OMBRE SULLA PACE Dopo il massacro della moschea, una troupe RAI, guidata da **Daniel Toaff**, è entrata a Hebron durante il coprifuoco e nei luoghi in cui si reclutano gli uomini di Hamas. Comincia così il viaggio in Israele e nei territori occupati per capire quali sono i principali ostacoli che impediscono il proseguimento dell'intesa di pace. Da un lato i coloni armati che vivono negli insediamenti in Cisgiordania e nel cuore delle città arabe, e i fanatici amici di Goldstein, sorpresi a pregare sulla sua tomba; dall'altro, i fondamentalisti islamici che si oppongono alle iniziative di pace e contestano la leadership di Arafat, distruggendo i suoi ritratti perfino sul muro della sede dell'Olp di Gaza.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 TG 2 - NOTTE. Replica [7374211]
2,30 Videocomic [7650768]
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 28 - Fisica 1, lezione 28 [7510056]
4,45 **2° anno accademico:** Trasmissione numerica, lezione 28 - Elettronica 1, lezione 28

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Conoscere la Bibbia [81597921]
6,40-8,45 Quante storie!
6,40 **Nel regno della natura** [2413150]
7,20 **Tao Tao.** Cartoni [1451940]
7,45 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2600327]
8,15 **Black Beauty.** Telefilm [9771501]
8,45 Euronews [3898834]
9,00 Lassie. Telefilm *Un nuovo amico [3414]*
9,30 Il medico di campagna. Telefilm *Compleanno con divorzio [1699679]*
10,20 Quando si ama. 59ª puntata [3705105]
11,45 TG 2 - TELEGIORNALE [9760766]
12,00 I fatti vostri. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [41969]
13,00 TG 2 - ORE TREDICI [68292]
13,25 TG 2 - Economia [3399360]
13,35 Meteo 2 [6468394]
13,40-15,30 Supersoap
13,40 **Santa Barbara.** 748ª puntata [3264872]
14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [47785]
14,45 **Beautiful.** Serie tv [7584292] 778
15,30 TG2 - FLASH [87389]
15,35 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli ☎ 0769/73960 [7817921]
17,00 TG 2 - TELEGIORNALE [22414]
17,05 TG 2 - Medicina 33. A cura di Luciano Onder [805872]
17,20 Il coraggio di vivere. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3223292]
18,20 TGS Sportsera [8764124]
18,30 In viaggio con Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua [65018]
18,45 Hunter. Telefilm *Tre piccole vietnamite [1304650]*
19,35 Meteo 2 [2168872]
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [570940]
20,15 TG 2 - Lo sport [4160747]
20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1086105]
20,40 Mc Bain (1991). Film drammatico 1ª visione tv. Regia James Glicknhans. Con Christopher Walken, Maria Conchita Alonso, Michael Ironside, Steve James [732817] 778
22,30 Ombre sulla pace. Uno speciale di RAIDUE sul difficile cammino della pace tra Israeliani e Palestinesi. Di Emanuele Ascarelli e Daniel Toaff. Regia di Daniel Toaff [35124]
23,20 TG 2 - NOTTE [9233501]
23,35 Meteo 2 [6292358]
23,40 Il coraggio di vivere. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [3942259]
0,40 Appuntamento al cinema [77371525]
0,45 A ciascuno il suo (1966). Film drammatico. Regia di Elio Petri. Con Gian Maria Volontè, Irene Papas, Gabriele Ferzetti, Salvo Randone

12,15 **Attualità**

In diretta l'Italia dell'economia. Le ultimissime su Affari, Borsa e Finanza, i bisogni del cittadino utente e consumatore e le rubriche di servizio dedicate, fra l'altro, alle scadenze fiscali, alla previdenza pubblica e privata, allo studio e al tempo libero. A disposizione dei telespettatori c'è il numero verde 167/055033, dalle 13,00 alle 15,00 e dalle 18,00 alle 20,00.

20,30 **Film**

1939. A bordo di un treno che viaggia dalla Baviera a Basilea, scompare misteriosamente la signora Froy, anziana governante di un generale nazista. Sulle sue tracce si mettono la multimiliardaria pluridivorziata Amanda **(Cybill Shepherd)** e un fotoreporter di *Life* **(Elliott Gould).** Remake di un giallo hitchcockiano. (durata: 95')

23,45 **Attualità**

STORIE VERE Ascoltiamo il drammatico racconto di Angelo, oggi trentacinquenne, dall'età di tre anni rinchiuso in un manicomio perché considerato «oligofrenico», cioè in stato di deficienza mentale. Durante il ricovero ha subito violenze, sevizie sessuali ed elettroshock di cui ancora non riesce a parlare. Da vittima, però, è riuscito a diventare protagonista e a mettere la sua esperienza a disposizione dei «malati mentali».

MA LA NOTTE ★★★★★

1,10 L'Approfondimento. Replica [7810619]
1,25 Blob. Di tutto di più. Replica [4765740]
1,40 Una CARTOLINA. Replica [87455124]
1,45 Milano, Italia. Replica [7184582]
2,40 Magazine 3. Replica [9295853]
3,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7438940]
4,05 I giganti uccidono (1956). Film drammatico. Regia di Fielder Cook [3892476]
5,30 Videobox [2609376]
6,00 Schegge

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [3352747]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Passaporto. **English per tutti** [1262230]
7,00 **DSE - Scuola Aperta.** *Un giorno a scuola.* Di Rita Calapso. *La scuola dai mille profumi [9476]*
7,30 Dal TV2 di Torino **DSE - Tortuga.** In studio Annalisa Manduca e Franco Di Mare [6973698]
9,00 **DSE** - Zenith **- Obiettivo su... l'isola Grecanica.** Di Vinicio Zaganelli. 1ª parte [5740]
9,30 **DSE** - Enciclopedia **- Luoghi etruschi in Toscana.** 5ª p. *Vetulonia [2607]*
10,00 **DSE - La biblioteca ideale** [48018]
10,10 **DSE - Fantastica mente** [6721495]
10,30 Dal TV2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [131940]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [72037]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [5070619]
12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [584018]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [21747]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [190853]
14,50 Schegge [414124]
15,15 DSE - Alfabeto TV [4900414]
15,45 TGS Derby [6713292]
15,55 Pallavolo: TGS Pallavolando [4346650]
16,10 Calcio: TGS Il pallone di tutti [879037]
16,35 Loano. **Nuoto: Il Loano sincro cup** [6152766]
16,55 Castellaneta. **Golf: Open dei Tessali** [1733650]
17,20 Ugento. **Karting: Campionato italiano.** Classe 100 cc. 2ª prova [2230969]
17,45 TGR Leonardo [244747]
18,00 Geo. *I segreti del lupo.* Di Jean Louis Faund [82018] 777
18,35 TG 3 Sport [1938327]
18,40 Insieme
— **Meteo 3** [205698]
19,00 TG 3 [124]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [31495]
19,50 L'Approfondimento. *Talk show in casa Gnocchi [377414]*
20,05 Blob. Di tutto di più [1090308]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [4186785]
20,30 Il mistero della signora scomparsa (1979). Film giallo. Regia di Anthony Page. Con Elliott Gould, Cybill Shepherd, Angela Lansbury [63230] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [43834]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio [7080766]
23,45 Storie vere: Angelo. Di Alessandro Marzocchini [6903501]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema**
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **Eveline** [2624143]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 005

20,40 Show

Canzoni Spericolate

Tre puntate con Vip e celebri canzoni: dilettanti di lusso in competizione da **Marco Columbro**. Due squadre – una rossa e una blu – di personaggi notissimi si confrontano in una gara canora nella quale a decidere sarà il giudizio del pubblico.

Alberto Castagna (che canta un successo degli anni '60, *Una ragazza in due*), guida la squadra blu. Con lui saranno Federica Moro (che canta *La solitudine* alla maniera di Laura Pausini), il portiere Stefano Tacconi (*Mi manchi*), **Sandro Paternostro** (*Baciami piccina*) e l'inedito duo, Giorgio Mastrota-Natalia Estrada (nel successo degli 883, *Come mai*). Il coro finale interpreta *Se bastasse una canzone* di Ramazzotti.

La squadra rossa di questa sera è guidata da Aldo Busi (impegnato nel vecchio successo delle gemelle Kessler, *La notte è piccola*). Con lui saranno **Arnoldo Foà** (che canta *Il ballo del qua qua*), Eleonora Brigliadori (*Tammurriata nera*) Josè Altafini (*Gente di mare*) e Jocelyn (*Disperato*). *Ci vorrebbe un amico*, di Venditti cantata in coro, completerà la performance dei «rossi».

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3436056]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [1091655]
11,15 **È sempre Beautiful.** Anteprima. Replica [5511853]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8821018]
13,00 **TG 5.** News [44124]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6071747]
13,35 **Beautiful.** 921ª puntata [478143]
14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna ☎ 0769/64331 [8656358]
15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [315230]
16,00-17,59 **A tutto Disney** [33056]
16,02 **Ecco Pippo.** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [5292]
16,30 **I Puffi.** Cartoni [98969]
16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [178230]
17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [87766]
17,20 **Giochissimo.** Quiz [1896495]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni. *Doppiogioco [582940]*
17,59 **Flash TG 5** [3250560]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [56389]
19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8495]
20,00 **TG 5.** News [36476]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3535308]
20,40 **Canzoni spericolate**. Show condotto da Marco Columbro. Regia di Egidio Romio [662495]
22,40 **Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [3266056]
23,10 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. 1ª parte [4922292]
24,00 **TG 5.** News [58761]
0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8150322]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5152490]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1180902]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [5786065]
2,30 **I-Taliani.** Telefilm [7183083]
3,30 **Diritto e rovescio.** Replica [7888231]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7088439]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

16,05 Telefilm

I RAGAZZI DELLA PRATERIA In cammino verso Salt Lake City, una famiglia di mormoni viene sterminata da una banda di malviventi. Una donna, prima di morire, consegna a Evan Kendall il suo oro perché lo porti alla chiesa di quella città. Evan, inseguito dai banditi, si rifugia da Emma (Melissa Leo), che un tempo era stata sua moglie, e suscita la gelosia di Sam (**Brett Cullen**) e l'ira di Hickok (**Josh Brolin**) che non dimentica il suo passato equivoco.

17,05 Telefilm

AGLI ORDINI PAPÀ La prima auto non si scorda mai, ma per Elizabeth (Marisa Ryan) il solo ricordarla diventa un incubo. È successo che la sua amica Melissa ha avuto un terribile incidente nel quale è andata distrutta la sua Mustang decappottabile, un'auto dello stesso modello di quella di Elizabeth. Ora quest'ultima si rifiuta di rimettersi alla guida e solo il maggiore riesce a farle riacquistare la fiducia in se stessa.

20,35 Film tv

Reno (**Lorenzo Lamas**) è sulle tracce di Earl Lyons, suo compagno durante la guerra nel Vietnam. Diventato tossicodipendente e cacciato dall'esercito, Earl vive nei boschi procurandosi la droga. Per amicizia e per riconoscenza, Reno vuole salvargli la vita. Ad ogni costo. Nella seconda avventura il tenente Dixon, odiato nemico di Reno, ha preparato una trappola mortale, per lui e per Val...

22,40

Sport

Appuntamento per tutti gli sportivi ed i curiosi del mondo del calcio: per essere informati sugli ultimi acquisti e vendite con Bruno Longhi e il suo *Radiomercato*, per conoscere più da vicino un calciatore con Massimo De Luca e il *Faccia a Faccia*, per sorridere con i graffiti ironico-calcistici di Gianni Mura e i suoi *Murales*.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny** [22731327]
9,30 **Hazzard.** Telefilm
Sceriffi in libertà provvisoria [39650]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [40766]
11,30 **A-Team.** Telefilm [8342698]
12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5761501]
12,30 **Studio aperto.** News [41124]
12,35 **Fatti e misfatti** [407389]
12,45 **Ciao ciao e cartoni animati**
— **Licia dolce Licia.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [5106785]
14,00 **Studio aperto.** News [3698]
14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [851292]
16,00-18,30 **Smile.** Show [31698]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm
Ospite inatteso [230785]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm
La decappottabile. 1ª parte [577018]
17,40 **Studio sport** [537969]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm
Il mostro rockstar [578747]
18,30 **Bayside School.** Telefilm
Un'amica speciale [9921]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Il triangolo. 1ª parte [9766]
19,30 **Studio aperto.** News [22740]
19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6351495]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [13389]
20,35 **Renegade.** Film tv. 1ª visione. *Il ruggito del leone.* Con Lorenzo Lamas [5133501]
22,40 **L'appello del martedì.** Conduce Massimo De Luca [2157327]
0,30 **Qui Italia.** Replica [2042780]
0,40 **Studio sport** [4142728]
1,10 **Radio Londra.** Replica [4764070]
1,30 **Hazzard.** Telefilm [7614506]
2,20 **A-Team.** Telefilm [6018235]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5383001]
4,30 **Power Rangers.** Telefilm [8676490]
5,00 **Agli ordini papà.** Telefilm [8684419]
5,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [8687506]
6,00 **Bayside School.** Telefilm

11,00
Soap opera

febbre d'amore

L'intrecciarsi di storie e sentimenti (Abbot conteso tra Jill e Leanna, Drucilla e Neil che si riconciliano, Nikki che litiga con Jack e fugge di casa) vede infine Flo (Sharon Farrel) e David (**Michael Corbett**) che convolano a nozze. Nina che è all'oscuro di tutto, si reca a trovare Cricket e questa le confessa che il ritorno di David, che tutti avevamo creduto morto, l'aveva sconvolta, come un incubo.

Cuore selvaggio

20,30 Telenovela

Juan (**Eduardo Palomo**) si introduce nella camera di Beatrice (Edith Gonzales) e la costringe ad ascoltare la sua spiegazione sul rapporto con Marianna. Arriva pero' Andrea e che si scaglia contro il fratellastro. Basilio interviene e spara un colpo di pistola che colpisce non gravemente Beatrice.

22,30 Film

IL SOLE A MEZZANOTTE

Il ballerino sovietico Kolya (**Mikhail Baryshnikov**) rifugiato negli Stati Uniti da anni, a causa di un guasto dell'aereo che lo dovrebbe portare in Giappone, si ritrova in Siberia. Subito dopo l'atterraggio forzato, interviene il servizio segreto russo che, per strumentalizzare la sua presenza sull'aereo, lo contrabbanda come esempio di fuggiasco pentito. Tocca ad un ballerino americano (**Gregory Hines**) che vive in Russia con la moglie (**Isabella Rossellini**) spiare i movimenti di Kolya,

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4911037]
8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [70495]
9,00-16,55 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [59124]
9,15 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [1817740]
10,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [90259]
11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [5018]
11,30 **TG 4.** News [5182056]
11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5190766]
12,30 **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [37766]
13,30 **TG 4.** News [6105]
14,00 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [42230]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Darwin, Jay Mennar [240501] ☎ 777
15,10 **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [483105]
15,45 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [4989921]
16,15 **Camilla... parlami d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [802056]
16,55 **La verità.** Con Marco Balestri [843563]
17,30 **TG 4.** News [82178]
17,35 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Cinus [8755476]
17,45 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [242389]
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [98853]
19,00 **TG 4.** News [766]
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [7722]
20,30 **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Eduardo Palomo, Edith Gonzalez [61872]
22,30-1,25 **Il sole a mezzanotte** (1985). Film drammatico. Regia di Taylor Hackford. Con Mikhail Baryshnikov, Gregory Hines [5847495]
23,45 **TG 4 Notte** [1483698]
1,25 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [4108214]
1,40 **Medicine a confronto.** Replica [3076506]
2,40 **Lacrime di sposa** (1955). Film drammatico. Regia di Sante Chimirri. Con AchilleTogliani, Lucia Banti [9249896]
4,15 **Funari News.** Replica [1553612]
5,05 **Rassegna stampa.** Replica [2772964]
5,15 **Luogocomune.** Replica [2796544]
5,25 **Punto di svolta** Replica [3882728]
6,15 **Lou Grant.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [1966056]
- 8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [57056]
- 9,30 **Natura amica** [1563]
- 10,00 **I diavoli volanti** (1939). Film commedia. Con Stan Laurel, Oliver Hardy [7306259]
- 11,15 **Il conte di Montecristo** Cartoni [9142132]
- 12,00 **Kelly** Telefilm [2056]
- 12,30 **Euronews** [5679]
- 13,00 **Ore 13 sport** [6308]
- 13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [9495]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [53872]
- 14,05 **In licenza a Parigi** (1959). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Tony Curtis Janet Leigh. [4595940]
- 15,50 **Tappeto volante.** Con L. Rispoli [93304292]
- 18,45 **Telegiornale** [6338817]
- 19,30 **Sale, pepe e fantasia** [72227]
- 19,45 **The Lion Trophy Show** [635940]
- 20,00 **Sorrisi e cartoni.** *L'amabile strega [54872]*
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5480872]
- 20,30 **Avventura natura.** *Costigliole d'Asti [14476]*
- 22,30 **Telegiornale** [4211]
- 23,00 **Buonanotte Bettina.** Varietà. 2ª parte [715105]
- 0,10 **I predatori della pietra magica** (1986). Film d'avventura. Con James Mitchum [6019896]
- 1,50 **CNN.** In diretta

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3790211]
- 12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [961698]
- 12,15 **Tengo famiglia** [7570785]
- 13,50 e 23,30 **Andiamo al cinema** [4469495]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [728785]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9548056]
- 17,00 **Fiori di zucca cinema** [700969]
- 17,15 **Naturalia** [539679]
- 17,30 e 23,00 **Budget musicale zero** [147476]
- 17,45 e 20,00 **Mitico** [903230]
- 18,00 **Soqquadro.** Varietà [846501]
- 19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [997853]
- 20,30 **Pianeta Terra.** A cura di Paola Tanziani [1722853]
- 22,45 **Che palle di neve!** Varietà [1019124]
- 23,45 **Febbre d'estate** (1986). Film commedia. Regia di William Webb. Con Tom Eplin, Leif Garrett
- — **Che palle di neve!** Varietà. Replica

Corrado Tedeschi

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8156327]
- 13,30 **Le cose buone della vita.** Show [7739679]
- 14,45 **Soldato Benjamin.** Telefilm [33510679]
- 17,30 e 19,30 **Alice.** Telefilm [165292]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [264018]
- 20,00 **Superamici.** Cartoni [377940]
- 20,30 **Cinque giorni un'estate** (1982). Film drammatico. Regia di Fred Zinneman. Con Sean Connery, Betsy Brantley [1737785]
- 22,45 **Notte italiana** [1024056]
- 23,45 **Salto nel buio.** Telefilm [1281360]
- 0,30 **F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- 5,55 **Naufragio** (1990). Film [54421124]
- 7,35 **Heimat 1** (1985). Film [6910414]
- 9,40 **A proposito di Henry** (1991). Film [9529969]
- 11,30 **Cocoon - L'energia dell'universo** (1985). Film [5507308]
- 13,30 **L'isola dell'amore** (1992) Film [3068679]
- 15,10 **Agenzia omicidi** (1984). Film [797921]
- 16,40 **+ 1 News** [4588619]
- 16,45 **Documentari** [9878230]
- 18,40 **I misteri del cinema: Robin e Marian** (1992). Film [2577940]
- 20,40 **Alien 3** (1992). Film [927679]
- 22,35 **Strade di fuoco** (1992). Film [3938327]
- 0,15 **Il Tagliaerbe** (1992). Film [2626001]
- 2,25 **Pantere nere** (1992). Film [70322772]
- 3,40 **Anna Bolena** (1920). Film

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- 10,00 **The world of Survival** [613389]
- 10,30 **Documentari** [12230698]
- 13,30 **Sportime** [242940]
- 14,30 **Sport vari** [1603308]
- 15,15 **Supervolley** [5693259]
- 15,45 **Tennis tavolo.** Europei. Replica [2282563]
- 17,45 **Calcio: Celta-Real Madrid** [6829018]
- 19,15 **Settimana gol** [358056]
- 19,45 **Telesport** [579056]
- 20,00 **Sportime quiz** [635476]
- 20,30 **Basket NCAA** [867308]
- 22,30 **Sport vari** [591414]
- 23,15 **Telesport** [8671785]
- 23,30 **Settimana gol** [421360]
- 24,00 **Basket NCAA.** Replica

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,45-18,50 e 23,30 **Classica.** Musiche di Händel, Vivaldi, Bach, Ravel, Liszt, Respighi [35532037]
- 13,00-17,06 e 20,30 **Violette nei capelli** (1941). Film commedia. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Lilia Silvi, Roberto Villa [737414]
- 15,00 **English tv** [607853]
- 16,00 **Oliver & Digit** [618969]
- 17,00 **+ 3 News** [95930143]
- 22,30 **In difesa degli indifesi: Babies on benefit**

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [509747]
- 8,00 **Corn Flakes** [27792259]
- 11,30 **Arrivano i nostri** [980698]
- 12,30 **Video rotazione** [3563360]
- 14,15 **Telekommando** [4845259]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [860921]
- 14,35 **Segnali di fumo.** Presentano Lorenzo, Guiska e Matteo [1602582]
- 15,35 **Clip to clip** [3688495]
- 18,00 **Zona mito** [345501]
- 19,00 **Caos Time** [380414]
- 19,30 **Vm-Giornale** [389785]
- 20,00 **Video rotazione** [519259]
- 22,00 **Motley Crue special** [366834]
- 22,30 **Moka Choc/Ritratti** [557259]
- 23,30 **Vm-Giornale**

FFF

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [250476]
- 14,00 **VJ Simone** [5414747]
- 16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [337650]
- 16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [860704]
- 17,00 **MTV News** [358143]
- 17,15 **3 From 1** [315619]
- 17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [472501]
- 18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56599360]
- 12,00 **Perché no?** Talk-show [978853]
- 13,00 **Il cortile.** Telefilm [987501]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [720143]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9540414]
- 17,00 **La ribelle.** Telenovela [199259]
- 17,30 **Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [169018]
- 18,00 **Amici animali** [160747]
- 18,30 **Naturalia** [285501]
- 20,30 **Panni sporchi.** Anteprima [370037]
- 21,00 **Agenzia dell'avventura.** Con Claudia Capodarte [362018]
- 21,30 **World sport special** [361389]
- 22,00 **Motori non stop**

Susanna Messaggio

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

- 8,00 **Programmi redazionali** [94265002]
- 15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [30939]
- 15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7703133]
- 17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6302939]
- 18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4502216]
- 19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

"TROVA LA RIMA E VINCI"

20
AUTO Y10 ELITE
superaccessoriate per Carmencita
con condizionatore d'aria e autoradio-CD Pioneer

10.000
FELPE
esclusive "in rima"

Partecipare al concorso è facile: leggi il regolamento sulla cartolina del concorso che troverai nei punti vendita.
Dovrai spedirla entro e non oltre il 31/5/94. Farà fede il timbro postale. Estrazione entro il 31/7/94.

Con tutti i prodotti Lavazza e Paulista. Bastano due prove d'acquisto!

Aut. Min. N. 6/1738

6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 Bolmare

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 I mercati

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 4ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Emilio Bonucci, Ottavio Costa, Werner Di Donato. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR regione**

12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 **Le figurine di Radiodue**

15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 Flash economico

15,44 **Per voi giovani**

17,30 GR giovani

17,44 **Stelle a striscia**

17,51 **Per voi giovani**

18,30 Titoli Anteprima GR

18,36 **Per voi giovani**

19,15 **Planet rock**

19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 **Trucioli** di Paquito Del Bosco

20,15 **Dentro la sera.** In redazione Mara Cantoni ☎ (0369) 8036

21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Massimo Mapelli, Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pietro Calabrese ☎ (06) 36.12.241

8,15 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

13,15 Barbara Lanati presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di G. Giagni

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti della scuola di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Sestetto Luca Marenzio. Gesualdo da Venosa: Sette madrigali (Reg. eff. il 10-1-1961) ◆ Quartetto Parrenin. A. Berg: Suite lirica (Reg. eff. il 12-11-1971). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi
- Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
- Note di viaggio. Conduce Antonella Bottini
- Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 **Appassionata.** Con Andrea Coen e Silvia Toso

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **L'egoista.** Commedia in quattro atti di Carlo Bertolazzi. Compagnia del Piccolo Teatro della città di Milano. Franco Marteno: Tino Carraro; Maria: Maria Zanoli; Giuseppe: Armando Alzelmo; Renato: Remo Varisco; Carlo: Enzo Tarascio; Clelia: Andreina Paul; Viani: Corrado Nardi; Bice: Gabriella Giacobbe; Elena: Giulia Lazzarini; Alberto: Luigi Montini; Berondi: Gianfranco Mauri; Andrea: Egisto Marcucci; D'Arceno: Cesare Polacco; Una bambina: Giovanna Orsini; Un dottore: Gastone Moschin; Un prete: Ottavio Fanfani. Regia di Giorgio Strehler
- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

L'EGOISTA

Un celebre testo del teatro italiano

Commediografo apprezzato soprattutto per una serie di lavori in dialetto milanese, Carlo Bertolazzi è l'autore de *L'egoista*, una commedia a carattere psicologico scritta nel 1900 e adesso riproposta da Radiotre nel *Cartellone* di martedì 5 aprile (ore 20,30). Rispetto ad altri forse più conosciuti, come *El nost Milan* o *La Gibigianna* (entrambi in dialetto e ovviamente con una chiara ambientazione milanese), *L'egoista* è un testo che affronta un tema universale, attraverso la vicenda di Franco Marteno, che sposa la donna amata dal fratello, nella speranza di impossessarsi del ricco patrimonio della donna.
La commedia prosegue poi con altri tre momenti, ciascuno legato a un periodo particolare della vita del protagonista: lo troviamo, infatti, marito tutt'altro che felice e padre di una bambina (anziché dello sperato figlio maschio), trascurare la moglie mortalmente malata. E poi come uomo maturo che, stanco della vita cittadina, si ritira in campagna e soprattutto impedisce che la figlia vada sposa all'uomo amato, per tenerla egoisticamente vicino a sé. Infine, ormai vecchio, eccolo vivere una squallida esistenza, tra medicine e preghiere, nella vana ricerca d'un passato che non può tornare. Testo aspro e amaro, *L'egoista* si inserisce in un filone psicologico, che scava nell'animo dei personaggi, scoprendone le contraddizioni.
L'edizione proposta da Radiotre è la registrazione di un classico del nostro teatro, e cioè la messa in scena proposta dal Piccolo di Milano con la regia di Giorgio Strehler e l'interpretazione di Tino Carraro e altri attori di richiamo, da Giulia Lazzarini a Enzo Tarascio, da Cesare Polacco (il celebre ispettore Rock d'un famoso carosello) a Egisto Marcucci, oggi apprezzato regista, a Gastone Moschin, allora quasi un esordiente.

Tino Carraro negli anni de *L'egoista*

TRUCIOLI

Voci e ricordi del passato

È un modo per recuperare voci ed emozioni del passato, attraverso la riproposta di momenti significativi della storia, dello sport, del costume, dello spettacolo, della cronaca, testimoniati, spesso in diretta dalla voce palpitante di un radiocronista. Il programma ideato da Paquito Del Bosco – un vero "topo" di discoteca, specializzato nello scavare tra nastri e dischi degli archivi della Rai – si chiama *Trucioli* e va in onda in vari momenti della giornata su Radiodue: pochi minuti e poche voci per volta, sufficienti per ricreare antiche suggestioni. Programmi analoghi ci sono anche in televisione, si chiamano *Schegge* o *Pillole*, ma non sempre riescono a fornire le sensazioni che offre invece il mezzo radiofonico che risulta, anche in questa occasione, più immediato e vivo.

PRIMA PAGINA

Ritorna una voce nota

A partire dalla domenica di Pasqua, Radiotre affida il microfono di *Prima pagina* (tutti i giorni, ore 7,30) a Pietro Calabrese, caporedattore centrale del *Messaggero*, giornalista tra i più sperimentati nel dialogo con gli ascoltatori avendo condotto a lungo, nel passato, *Oggi è un altro giorno*, il programma che apriva le trasmissioni di Radiouno (per gli interventi in diretta chiamare il n. 06/3612241). Ma il lunedì dell'Angelo i giornali non escono, e con essi tacciono anche *Prima pagina* e *Segue dalla Prima*, il quotidiano "virtuale" condotto da Michele Gulinucci (lunedì-venerdì, ore 11,30) che si nutre di ritagli-stampa italiani e non. Per l'occasione la giornata "Mondo", imperniata sulle novità dall'estero illustrate dal direttore di *Internazionale* Giovanni De Mauro, si traferisce a martedì 5 aprile.
Resta invece al suo posto *Terza*, la breve rassegna delle pagine culturali che chiude ogni giorno la diretta di *Segue dalla Prima*, curata in redazione da Laura Fortini e Rita Cavallo.

Pietro Calabrese

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ **6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore per archi op. 33. **G. F. Haendel:** Silete Venti, mottetto per soprano, 2 oboi, fagotto, archi e basso continuo HWV 242. **C. Saint-Saëns:** Fantasia per arpa sola op. 95. **A. Berg:** Tre pezzi per orchestra op. 6. **G. Rossini:** Tre composizioni vocali con accompagnamento di pianoforte

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: E. Chausson:** Pièce in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 39 - R. Pidoux, vc.; J. C. Penneter, pf. **F. Schubert:** Quartetto in la minore per archi op. 29 n. 13 - Quartetto Hagen. **S. Prokofiev:** Sonata n. 7 in si bemolle maggiore per pianoforte op. 83 - Sol. M. Pollini

◆ **8,30/UNA SUITE: R. Strauss:** Der Rosenkavalier, suite - Philamonia Orch. dir. W. Steinberg

◆ **9,00/GLI STRUMENTI: IL CORNO INGLESE: W. A. Mozart:** Adagio in do maggiore per corno inglese, violino, viola e violoncello KV 580 a - H. Schellenberger, cr. inglese; E. Zienkowski, vl.; W.Scholefield, v.la, J. Diesselhorst, vc. **A. Pasculli:** Omaggio a Bellini, duo per corno inglese e arpa su temi da «Il Pirata» e «La Sonnambula» - O. Zoboli, cr. inglese; G. Albisetti, arp. **M. Haydn:** Quartetto in do maggiore per corno inglese, violino, violoncello e contrabbasso - H. Holliger, cr. inglese; A. Salvatore, vl.; V. Paternoster, vc.; L. Buccarella, cb. **G. Donizetti:** Concertino per corno inglese e orchestra - Cr. A. Lardrot - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi

◆ **9,55/PAGINE ORGANISTICHE: L. W. Lefebure:** 9 Pezzi per organo: Sortie - Scène pastorale - Due Marches - Verset (Pastorale) - Due Prélude - Offertoire - Communion - Org. R. Saorgin

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA «ACADEMY OF ANCIENT MUSIC»: **W. A. Mozart:** Sinfonia in sol minore n. 40 K 550 1ª versione - Dir. C. Hogwood. BASSO KARL RIDDERBUSCH: **C. Loewe:** Da quattro ballate: Prinz Eugen op. 92 - Archibald Douglas op. 128 - Pf. R. Trimborn. PIANISTA ALICIA DE LARROCHA: **E. Granados:** Sei Piezas sobre cantos populares españoles: Preludio - 1) Anoranza - 2) Ecos de la Parranda - 3) Vascongada - 4) Marcha oriental - 5) Zambra - 6) Zapateado. VIOLINISTA ISAAC STERN: **B. Bartók:** Concerto n. 2 per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Inbal

◆ **12,30/LA SINFONIA NEL NOVECENTO: R. Vaughan-Williams:** Sinfonia antartica - M. Ritchie, sopr.; J. Gielgud, rec. - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **I. Stravinsky:** Sinfonia di Salmi - Orch. e Coro di Parigi dir. D. Barenboim. M° del Coro A. Oldham

◆ **13,40/LIEDERISTICA: F. Schubert:** Cinque Lieder: Das Lied in Grünen D 917; Gretchen am Spinnrade D 118; Die junge Nonne D 828; An Silvia D 891; Auf dem Wasser zu singen D 774 - E. Schwarzkopf, sopr.; E. Fischer, pf.

◆ **14,00/I GRANDI INTERPRETI: HERBERT VON KARAJAN. A. Bruckner:** Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Berliner Philharmoniker

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA: G. Rossini:** La Gazza ladra, melodramma in due atti di G. Gherardini, dal dramma di D'Aubigny e Caigniez «La Pie voleuse ou la servante de Palaiseau». F. Vingradito: F. Signor; Lucia: N. Condò; Giannetto: P. Bottazzo; Ninetta: R. Pizzo; F. Villabella: A. Romero; Gottardo: A. Rinaldi; Pippo: H. Müller; Isacco: L. Pontiggia; Antonio: B. Bulgarelli; Giorgio: T. Turtura; Ernesto e Il Pretore del villaggio: A. Nosotti - Fortepiano L. Silvestri - Royal Philharmonic e Coro Ambrosian Opera dir. A. Zedda - M° del Coro J. Mc Carthy

◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Schubert:** Sonata n. 13 in la maggiore per pianoforte op. 120 - Sol. A. De Larrocha. **M. Mussorgsky:** Quattro canti e danze della morte - M. Talvela, bs.; R. Gothoni, pf. **W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 456 - Sol. M. Bilson - Orch. English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **D. Buxtehude:** Ach Herr mich Armen Sünder, Corale per organo - Sol. P. Hurford. **A. Vivaldi:** Cessate, o mai cessate, cantata da camera per contralto, archi e continuo op. 309 - Sol. E. Jancovic - Orch. da Camera Janacek dir. F. Piva

◆ **20,00/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai. **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vasilij Sinaisky. Violinista Gil Shaham. Soprano Genny Anvelt. Basso Sergej Martinov. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 16-10-1987). **D. Sciostakovich:** Sinfonia n. 14 per soprano, basso, archi e percussioni op. 135 (testi di Garçia Lorca - Guillaume Apollinaire - Wilhelm Küchelbecker - Rainer Maria Rilke). **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. **N. Rimskij-Korsakov:** La grande Pasqua russa: ouverture op. 36

◆ **21,40/UN QUARTETTO PER ARCHI: G. Donizetti:** Quartetto n. 13 in la maggiore per due violini, viola e violoncello - Quartetto Alberni

◆ **22,00/COMPOSIZIONI CORALI DEL '900: I. Vandor:** Cronache, per coro e orchestra - Dir. M. Panni. M° del Coro F. Angius. **L. Berio:** Magnificat per due soprani, coro, due pianoforti, e strumenti a fiato - G. Ravazzi e A. M. Salvetta, sopr.i; E. Lini e A. Bersone, pf.i - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. l'Autore. M° del Coro R. Maghini. **L. Nono:** Il canto sospeso per soprano, contralto, tenore, coro misto e orchestra - I. Hollweg, sopr.; E. Bornemann, contr.; F. Lenz, ten. - Orch. e Coro della Radio di Colonia dir. B. Maderna - M° del Coro B. Zimmermann

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **S. Prokofiev - L. van Beethoven - G. Lambranzi - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. W. Gluck**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 6,45 e tramonta alle 19,41
la LUNA sorge alle 4,17 e tramonta alle 15,34
S. Celestino - S. Wilma

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,45 **Ragazzi**

Videogiochi da casa, Solleticosfide a squadre in studio, show con piccoli attori e ballerini: Raiuno chiama gli "under 12" ad un pomeriggio da protagonisti. C'è lo spazio della fiction (cartoni animati, Dinosauri e telefilm di Zorro), ma il pezzo forte del programma presentato da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio, sono i giovanissimi. Non manca lo spazio della cucina (Solleticoappetito): piccoli cuochi e le loro ricette.

18,15 **Telefilm**

IN VIAGGIO NEL TEMPO Nuova avventura per Sam. In questo episodio che si trova nei panni di un giovane cappellano convinto di dover salvare la vita del suo reverendo, padre Mac. Un balordo, infatti, lo minaccia per impedirgli di testimoniare contro di lui...

20,25 **Sport**

CALCIO: COPPA ITALIA ANCONA-SAMPDORIA L'Ancona di Vincenzo Guerini, dopo aver eliminato in semifinale il Torino detentore del trofeo, affronta la Sampdoria di **Ruud Gullit** nella prima delle due sfide valide per l'assegnazione della Coppa Italia. La formazione marchigiana è la settima squadra di serie B ad arrivare in finale dopo: Napoli, Catanzaro, Padova, Foggia, Varese e due volte il Palermo. Ma solo il Napoli si è aggiudicato la Coppa.

1,00 **Fino a settembre** (1984). Film. Regia di Richard Marquand. Con Karen Allen, Thierry Lhermitte [4776939]
2,35 **TG 1.** Replica [3546910]
2,45 **Malombra** (1942). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Isa Miranda, Andrea Checchi [83371281]
4,55 **TG 1.** Replica [7596736]
5,05 **Stazione di servizio.** Telefilm [4834200]
5,35 **Divertimenti**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [6881070]
6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1211506]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6633728]
7,35 **TGR Economia** [6765780]
9,30 **TG 1 - FLASH** [4387877]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Benedizione mista [4166362]*
10,00 **TG 1 - FLASH** [24983]
10,05-11,45 **Uno per tutti. Buona Pasqua. Il buono e il cattivo.** Cartoni [6668490]
11,00 **Da Napoli TG 1** [8808544]
11,45 **Calimero.** Cartoni [9739896]
12,00 **Blue jeans.** Telefilm *Messaggio d'amore*
— **Che tempo fa** [9371]
12,30 **TG 1 - FLASH** [40438]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Delitto con dedica [8195902]*
13,30 **TELEGIORNALE** [5780]
14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [99693] 777
14,20 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Carnivori.** Di David MacDonald. *Piccoli predatori [187254]* 777
15,00-18,00 **Uno per tutti.** ☎ 011/8331
15,00 **Saranno famosi.** Telefilm *Imparerò a volare.* 2ª parte [52815]
15,45 **Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [1960631]
15,50 **Darkwing Duck.** Cartoni [5369167]
16,15 **Dinosauri tra noi.** Telefilm *Il ladro [1663148]*
17,30 **Zorro.** Telefilm. *Sogni proibiti*
— **Appuntamento al cinema** [1322]
18,00 **TG 1** [49525]
18,15 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Miracolosamente insieme [7364780]* 777
19,05 Gianni Mazza in **Caramelle** [523167]
19,40 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4920099]
19,50 **Che tempo fa** [4919983]
20,00 **TELEGIORNALE** [36964]
20,25 Ancona. **Calcio: Ancona - Sampdoria. Coppa Italia.** Finale andata (con esclusione zona di Ancona) [2494761]
22,25 **TG 1** [6113273]
22,35 **Louvre 200.** In occasione del duecentesimo anniversario del Museo del Louvre, RAIUNO presenta **Il Louvre: il tempo di un museo.** Regia di Stan Neumann [7066186] STEREO
23,35 Notte rock. **Roberto Vecchioni «Blumun».** Edizione straordinaria Notte Rock. Regia di Cesare Pierleoni. 2ª parte [5152780] STEREO
24,00 **TG 1 - NOTTE - Che tempo fa** [6378]
0,30 **DSE -** Sapere - **Viaggio nel pianeta naif.** 3ª puntata. *Antonio Ligabue, il selvaggio*

7,50 **Ragazzi**

L'ALBERO AZZURRO

Un piccione consegna una busta all'Albero Rosso, una splendida quercia di bosco. **Dodò** ha l'impressione che le piante di città siano più curate, anche se respirano aria inquinata, mentre quelle di campagna sono maggiormente esposte alle intemperie e agli umori degli animali.

14,30 **Attualità**

La televisione si racconta contando gli anni: siamo al 1977, dice la cronaca che Enza Sampò passa in rassegna. Testimoni «televisivi» di quegli anni, e di oggi, Michele Guardì allora impegnato nel programma *Secondo voi*. Anche Arnaldo Bagnasco, dirigente Rai e autore di molte produzioni, c'era già: suo è lo sceneggiato *Ligabue*, visto nel 1977. In studio anche gente comune pronta a ricordare la tv di quegli anni: il primo televisore a colori di Erminio Lissana; Giuseppina Picella ospite di Enzo Tortora a *Portobello* e Luciana Serrati che nel 1977 aprì a Milano la sua prima agenzia matrimoniale.

20,40 **IL TENENTE DEI CARABINIERI**

Il tenente Cordelli (**Enrico Montesano**) e il suo inseparabile assistente, il brigadiere (**Massimo Boldi**, nella foto con **Nino Manfredi**)sono alle prese con tre casi piuttosto complicati. Nel primo devono far luce su uno strano furto; nel secondo si trovano alle prese con un omicida che non lascia tracce; nel terzo, infine, indagano su un traffico di banconote false, stampate ad arte da un principe della truffa. (durata: 107')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica [7341983]
2,30 **Videocomic** [5450380]
3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 29 - Fisica 1, lezione 29 [7587728]
4,45 **2° anno accademico:** Trasmissione numerica, lezione 29 - Elettronica 1, lezione 29

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Conoscere la Bibbia** [9538693]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura** [3893167]
7,25 **Tao Tao.** Cartoni animati [1427983]
7,50 Per i più piccini **L'albero azzurro** [2669070]
8,20 **Black Beauty.** Telefilm *Fuggiasco [8760490]*
8,45 **Euronews** [3865506]
9,00 **Lassie.** Telefilm *Caccia al tesoro [4693]*
9,30 **Il medico di campagna.** Telefilm *Piccoli equivoci [1659051]*
10,20 **Quando si ama.** 60ª puntata [3772877]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9737438]
12,00 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [97693]
13,00 **TG 2 - ORETREDICI** [30964]
13,25 **TG 2 - Economia** [3366032]
13,35 **Meteo 2** [4322326]
13,40-15,30 **Supersoap**
13,40 **Santa Barbara.** 749ª puntata [3231544]
14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [17099]
14,45 **Beautiful.** Serie tv [7551964] 778
15,30 **TG 2 - FLASH** [59051]
15,35 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume** ☎ 0769/73960 [7884693]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [78148]
17,05 **TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [871815]
17,20 **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3290964]
18,20 **TGS Sportsera** [8731896]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [20490]
18,45 **Hunter.** Telefilm *Il fratello poliziotto [1371322]*
19,35 **Meteo 2** [2135544]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [300047]
20,15 **TG 2 - Lo sport** [4137419]
20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [1053877]
20,40 **Il tenente dei carabinieri** (1986). Film commedia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Enrico Montesano, Massimo Boldi, Nino Manfredi, Marisa Laurito [332231] 778
22,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer documenti.** Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Gabriele Cipollitti [4807419]
23,20 **TG 2 - NOTTE** [9200273]
23,35 **Meteo 2** [4092970]
23,40 **Il coraggio di vivere** [3902631]
0,40 **Appuntamento al cinema** [77275397]
0,45 **Delitto sull'autostrada** (1982). Film poliziesco. Regia Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Bombolo, Viola Valentino

14,50 Musica

ROCCO FILIPPINI INTERPRETA J.S. BACH

Il più noto violoncellista italiano, nato a Lugano nel 1943, esegue tre delle sei Suite per violoncello solo composte da **Johann Sebastian Bach**, brani brevi ma ugualmente imponenti per tessitura e melodia. Inaugura la Suite n. 2 in sol maggiore; segue la Suite n. 2 in re minore (domani) e la Suite n. 3 in do maggiore (venerdì).

15,15 Attualità

DSE - L'OCCHIO DEL FARAONE

Siamo nella Sardegna archeologica e non balneare. Dopo quattro anni si riapre al pubblico, per pochi giorni, la Reggia di Barumini, vicino a Cagliari, il più grande complesso nuragico dell'isola. In un paesaggio formato da torri, sottopassaggi e cunicoli, la cinepresa riprende e **Luigi Necco** ci racconta le nuove scoperte fatte nel periodo in cui il monumento è rimasto chiuso.

MI MANDA LUBRANO

20,30 Attualità

Ventesima puntata antitruffa: si parla ancora di case acquistate e vendute. Partecipano in studio rappresentanti di decine di famiglie raggirate da disinvolti costruttori. Ma, si sa, le vie della truffa sono infinite: ce lo ricorda Antonio Lubrano, che cerca di mettere in guardia anche i «creduloni» dalle trappole di chi specula sull'infelicità, soprattutto in fatti di cuore. Occhio dunque ai «talismani», amuleti e gingilli vari che imbonitori di ogni genere offrono come rimedio di ogni male. La segreteria telefonica è sempre in funzione: 06/3728802.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon** [2691815]
1,10 **L'Approfondimento.** Replica [5610231]
1,25 **Blob. Di tutto di più.** Replica [8060952]
1,40 **Una CARTOLINA.** Replica [87422896]
1,45 **Milano, Italia.** Replica [7151254]
2,40 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [2731148]
3,10 **Execution** (1968). Film western. Regia di Domenico Paolella [2948902]
4,40 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [9171099]
5,10 **Videobox** [3863693]
6,00 **Schegge**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [3329419]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute!** [1239902]
7,00 **DSE - Scuola Aperta. Un giorno a scuola.** Di Rita Calapso. *Conservatorio: un sogno realizzabile* [5341]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Regia Paola Longobardo [6933070]
9,00 **DSE** - Zenith - **Obiettivo su... l'isola Grecanica.** Un programma curato e diretto da Vinicio Zaganelli [8419]
9,30 **DSE** - Enciclopedia. **La natura sperimentata.** *La scoperta del cervello.* 2ª parte [1506]
10,00 **DSE - La biblioteca ideale** [10780]
10,10 **DSE - Fantastica mente.** [6798167]
10,30 Dal TV 2 di Torino **DSE** - **Parlato semplice** [606709]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [44709]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [3870231]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [859083]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [84761]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [667070]
14,50 Dall'Auditorium del San Leone Magno in Roma **Rocco Filippini interpreta J. S. Bach:** Suite per violoncello solo - Suite n. 2 sol maggiore (BWV 1007) [497457] STEREO
15,15 Dal TV 1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco [4977186]
15,45 **TGS Derby** [6780964]
15,55 **Rugby: TGS Mischia e meta** [4313322]
16,10 **Ciclismo: Gand-Wevelgen** [8193254]
17,15 Cervia. **Equitazione: CSON Cervia** [58902]
17,45 **TGR Leonardo** [201032]
18,00 **Geo.** *Ritorno al paradiso.* Di Carlo Alberto Pinelli [45032] 777
18,35 **TG 3 Sport** [1905099]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [271631]
19,00 **TG 3** [341]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [14728]
19,50 **L'Approfondimento.** *Talk show in casa Gnocchi [893902]*
20,05 **Blob. Di tutto di più** [1050780]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [4153457]
20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. Regia di Claudia Caldera [20070]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [17964]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [7057438]
23,45 Cinico TV di Ciprì e Maresco presentano **Pubblimania.** Di Romano Frassa. Con la famiglia Abbate [9678709]
0,15 **Carosello, Carosello** [4125397]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 005

17,00

Cartoni

È giorno di caccia per i bizzarri personaggi della Warner. Taz, affamatissimo come sempre, insegue Kiwi, l'uccello notoriamente inafferrabile, ed i fratelli Platypus escogitano alcuni piani ingegnosi per aiutare Taz. **Bull** ed Axl, invece, tentano di catturare un diavolo orsino. Mr. Thickley si finge esperto di caccia ed offre la sua collaborazione ai due coccodrilli.

20,25

Varietà

STRISCIA LA NOTIZIA

Attualità più scottante nel Tg trasversale che mette alla berlina protagonisti e fatti. La striscia satirica di Antonio Ricci chiama a raccolta le veline Terry Sessa e Simonetta Pravettoni, Enzo Braschi, Emilio Fido, Luciano Pavarotto e il Gabibbo. Per gli esclusi, c'è anche un numero verde 1678-28103. I ritardatari, possono rivedere il programma in replica notturna, dal lunedì al sabato.

20,40 Film

MISERY NON DEVE MORIRE

Ferito in un incidente d'auto in alta montagna, lo scrittore Sheldon (**James Caan**) cade nelle mani dell'infermiera Annie (**Kathy Bates**), pazza assassina, appassionata lettrice delle avventure sentimentali di Misery, create dallo stesso Sheldon. Non rassegnandosi all'idea che la sua eroina prediletta «morirà» nel prossimo romanzo, Annie tiene segregato lo scrittore, infliggendogli le più crudeli angherie. (durata: 101')

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3403728]

9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [43219186]

11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni
☎ 0769/64334 [8881490]

13,00 TG 5. News [23186]

13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [6048419]

13,35 Beautiful. 922ª puntata [938070]

14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile
☎ 0769/64331 [6456970]

15,25 Agenzia matrimoniale
Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [866419]

16,00-17,59 A tutto Disney [98438]

16,02 **Ecco Pippo.** Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [4709]

16,30 **I Puffi.** Cartoni [44693]

16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [149728]

17,00 **Tazmania.** Cartoni [33490]

17,20 **Giochissimo.** Quiz [1863167]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [652047]

17,59 Flash TG 5 [7555772]

18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [28051]

19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi
☎ 144/222900 [1032]

20,00 TG 5. News [12896]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli
☎ 1678/28103 [3595780]

20,40 Misery non deve morire (1990). Film thriller. Regia di Rob Reiner. Con Kathy Bates, Lauren Bacall [146902]

22,40 Spazio 5. Conduce Enrico Mentana [2250254]

23,25 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2365544]

24,00 TG 5. News [75939]

0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [8054194]

1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [5056262]

1,45 Striscia la notizia. Replica [1157674]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [9081277]

2,30 I-Taliani. Telefilm [1488295]

3,30 A tutto volume. Replica [6137543]

4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [3453921]

5,30 Arca di Noè - Itinerari

17,55

Telefilm

POWER RANGERS La terribile Rita incarica i suoi supermostri di rapire Kimberly (Amy Jo Johnson) e di tenerla prigioniera in un vaso. Solo l'intervento degli amici Megazord e Dragozord riuscirà a liberare la ragazza e a sconfiggere ancora una volta la strega Rita Repulsa e i suoi crudeli alleati.

20,35 Film 1ª tv

PAPÀ HAI TROVATO UN TESORO

Un film che sembra ricalcare le orme, ma non il successo, di *Questo pazzo pazzo mondo:* l'incontro casuale con uno strano personaggio morente su un vagone ristorante, porta **Tom Bosley,** modesto viaggiatore sulle tracce di un tesoro nascosto. Ma le notizie volano in fretta e la strada che porta all'arricchimento facile, e in dollari, è lastricata di aspiranti ricchi e gaglioffi. (durata: 93')

22,30 Film

PROTEGGERE E SERVIRE

Un giovane teppista muore dopo essere stato picchiato da un gruppo di poliziotti che restano impuniti. Un agente (**Thomas C. Howell**) che ha assistito al pestaggio, racconta quello che ha visto ad una collega. Ma un misterioso killer inizia a uccidere uno per uno i poliziotti responsabile della morte del teppista. (durata: 98')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22708099]
9,30 **Hazzard.** Telefilm *Poliziotti in quarantena [94032]*
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [46308]
11,30 **A-Team.** Telefilm [8302070]
12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5738273]
12,30 **Studio aperto.** News [22544]
12,35 **Fatti e misfatti** [911032]
12,45 **Ciao ciao e cartoni animati**
— **Licia dolce Licia.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [5173457]
14,00 **Studio aperto.** News [5815]
14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0679/64322 [328419]
16,00-18,30 **Smile.** Show [89780]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm. *L'esca [776032]*
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *Crisi condominiale [852885]*
17,40 **Studio sport** [508457]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Kimberly è scomparsa [402344]*
18,30 **Bayside School.** Telefilm *Il ballo in maschera [6148]*
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Il triangolo.* 2ª parte [7235]
19,30 **Studio aperto.** News [78438]
19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6328167]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [89083]
20,35 **Papà hai trovato un tesoro** (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Richard O. Fleischer. Con Tom Bosley, Eddie Deezen [544964]
22,30 **Proteggere e servire** (1992). Tv movie d'azione. Regia di Eric Weston. Con Thomas C. Howell, Leslie Deane [97524]
0,30 **Qui Italia.** Replica [2946552]
0,40 **Studio sport** [4039200]
1,10 **Radio Londra.** Replica [4668842]
1,30 **Hazzard.** Telefilm [7518378]
2,20 **A-Team.** Telefilm [6912007]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [9688213]
4,30 **Power Rangers.** Telefilm [8570262]
5,00 **Agli ordini papà.** Telefilm [8571991]
5,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [8581378]
6,00 **Bayside School.** Telefilm

11,45 Telenovela *Maddalena*

Claudia va alla riscossa. È fermamente decisa a riconquistare Federico e a sbarazzarsi di Maddalena (**Lucia Mendez**). Per riuscire nell'intento insinua un dubbio atroce nella sua rivale: che l'amante la tradisca. Piazza in casa di Federico un capo di biancheria femminile, guarda caso in bella vista, e attende le reazioni. Sarà scontro?

12,30 Telenovela

Per i begli occhi di Nicola (**Gustavo Bermudez**), Antonella (**Andrea Del Boca**) e Miranda si battono all'ultima carezza. La più agguerrita è proprio Miranda che cerca di ottenere la collaborazione di Gastone e, per non correre il pericolo di restare sola, gli si offre. Intanto Carlo e Lorenzo si battono per ottenere le grazie di una donna, Lulù. Anche Antonella cerca complici.

20,30 Film

INDOVINA CHI VIENE A CENA

Grande imbarazzo per il patriarca «liberal» **Spencer Tracy** e per la sua borghesissima consorte **Katharine Hepburn:** la loro figlia (**Katharine Houghton**) vuol sposare il nero **Sidney Poitier...** Settantaquattresimo ed ultimo film del vecchio Trecy, che si guadagnò la sua nona candidatura all'Oscar. All'indomabile Hepburn la seconda statuetta. (durata: 108')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm
8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
9,00-16,55 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126
9,15 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro
10,00 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez
11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott
11,30 **TG 4.** News
11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez
12,30 **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca, Gustavo Bermudez
13,30 **TG 4.** News
14,00 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin, Jay Hammer 777
15,10 **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
15,45 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro
16,15 **Camilla... parlami d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina
16,55 **La verità.** Con Marco Balestri
17,30 **TG 4.** News
17,35 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati. Regia di Mario Cinus
17,45 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336
19,00 **TG 4.** News
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari
20,30 **Indovina chi viene a cena** (1967). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Katharine Hepburn
22,30 Speciale: **Maniaci sentimentali**
23,00-1,30 **Diritto di cronaca** (1981). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Paul Newman, Sally Field
23,45 **TG 4 Notte**
1,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi
1,45 **Il comune senso del pudore** (1976). Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Claudia Cardinale. 1ª parte
3,00 **Funari News.** Replica
3,50 **Rassegna stampa.** Replica
4,00 **Luogocomune.** Replica
4,10 **Punto di svolta.** Replica
5,05 **Lou Grant.** Telefilm
6,00 **Matt Helm.** Telefilm
6,50 **Murphy Brown.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [1933728]
8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [12438]
9,30 **Natura amica.** Documentario [5070]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [7522709]
12,30 **Euronews** [7896]
13,00 **Ore 13 Sport** [8525]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [1612]
14,00 **Telegiornale Flash** [88326]
14,05 **Una famiglia sottosopra** (1950). Film commedia. Regia di Claude Binyon. Con Ann Sheridan [7555051]
15,40 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [67193186]
18,45 **Telegiornale** [8620159]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [64235]
19,45 **The Lion Trophy Show** [154525]
20,00 **Sorrisi e cartoni.** *L'amabile strega [33324]*
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5457544]
20,30 **Amore al cioccolato** (1992). Film commedia. 1ª visione tv. Con Robert Hays, Bo Derek, Patricia Millardet [88506]
22,30 **Telegiornale** [2780]
23,00 **Mondocalcio.** Condotto da Luigi Colombo [50083]
24,00 **Crono - Tempo di Motori** [35674]
0,45 **Le figlie di Joshua Cabe** (1976). Film tv western. Regia di Philip Leacock. Con Buddy Ebsen, Lesley Ann Warren, Sandra Dee [9369484]
2,20 **CNN.** In diretta

Luciano Rispoli

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3767983]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [414235]
12,15 **Tengo famiglia** [7547457]
13,50 e 23,45 **Andiamo al cinema** [4436167]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [288612]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9515728]
17,00 **Fiori di zucca cinema** [277186]
17,15 **Naturalia** [943436]
17,30 **Budget musicale zero** [630631]
17,45 e 20,00 **Mitico** [461709]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [313728]
19,30 **Amici animali** [455322]
20,30 **Cattivi maestri** (1988). Film drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Lidsay Wagner, Randy Quaid, Thomas Wilson [1799525]
22,45 **Che palle di neve!** Varietà [2240780]
23,00 **Auto & ... Auto.** Con Nestore Morosini [102047]
24,00 **Moto.** Settimanale sportivo
— **Che palle di neve!** Varietà. Replica

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [8123099]
13,30 **Le cose buone della vita.** Show [7799051]
14,45 **Soldato Benjamin.** Telefilm [33570051]
17,30 e 19,30 **Alice.** Telefilm [641167]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [731235]
20,00 **Superamici.** Cartoni [835419]
20,30 **Dogfit - Una storia d'amore** (1991). Film drammatico. Regia di Nancy Savoca. Con River Phoenix, Lili Taylor [1704457]
22,45 **Notte italiana** [1091728]
23,45 **Salto nel buio - F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,00 **Alien 3** (1992) [5981148]
7,55 **L'isola dell'amore** (1992). Film [27077728]
9,40 **Il tagliaerbe** (1992). Film [9589341]
11,30 **Robin e Marian** (1976). Film [5123728]
13,20 **Tutte le manie di Bob** (1991). Film [7000380]
15,00 **I re della spiaggia** (1996). Film [2992877]
16,40 **+ 1 News** [2388231]
16,45 **Documentari** [9844273]
18,35 **Indiana Jones e l'ultima crociata** (1989) [7310341]
20,40 **Prigionieri dell'onore.** (1991). Film [4864167]
22,05 **I corti di Telepiù** [260506]
22,30 **Body of evidence** (1992). Film [9404419]
0,20 **Sognando la California** (1992). Film [5910026]
2,10 **Notte di stelle** [8495002]
3,40 **Sumurun** (1921). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **The world of survival** [180506]
10,30 **The living planet** [3585322]
11,15 **Wildlife on one** [9522983]
11,45 **Documentari** [9590322]
13,30 **Sportime** [726457]
14,30 **USA sport** [1663780]
15,15 **Supercar** [5653631]
15,45 Tunisi. **Calcio: Coppa d'Africa** [2259235]
17,45 **Calcio: Campionato tedesco** (R) [8047167]
19,00 Tunisi. **Calcio: Coppa d'Africa** [6211728]
20,45 **Atletica. Speciale** [103148]
22,30 **Usa sport** (R) [559591]
23,15 **Telesport** [8648457]
23,30 **Calcio: Coppa d'Africa.** (Replica

NUMERO SHOWVIEW 015

9,25 e 23,30 **Classica.** Musiche di Haydn, Mozart, Mendelssohn, Beethoven, Liszt, Respighi, Händel, Vivaldi, Bach [83376167]
13,00 e 17,06 **O la borsa o la vita** (1933). Film di Carlo L. Bragaglia [7332849]
14,05 **Documentari** [3 [899032]
15,00 **English tv** [167780]
16,00 **Oliver & Digit** [178896]
17,00 **+ 3 News** [662506]
18,30 **Gala concerto** [525934]
20,30 **Balletti** [314761]
22,30 **In difesa degli indifesi: The war of drugs**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [803524]
8,00 **Corn Flakes** [27752631]
11,30 **Arrivano i nostri** [457815]
12,30 **Video rotazione** [3530032]
14,15 **Telekommando** [4805631]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [353186]
14,35 **Segnali di fumo** [1679254]
15,35 **Clip to clip** [3655167]
18,00 **Zona mito** [812728]
19,00 **Motley Crue special** [831693]
19,30 **Vm-Giornale** [830964]
20,00 **Video rotazione** [554506]
22,00 **Paola Turci in concerto** [277631]
23,30 **Vm-Giornale**

Paola Turci

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [727693]
14,00 **VJ Simone** [5481419]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [813525]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [558341]
17,00 **MTV News** [894490]
17,15 **3 From 1** [546506]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [925148]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [56566032]
12,00 **Perché no?** Talk-show [445070]
13,00 **Il cortile.** Telefilm. Con Enrico Beruschi [421490]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [280070]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9517186]
17,00 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [635506]
17,30 **Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [638693]
18,00 **Amici animali** [639322]
18,30 **Naturalia** [729490]
20,30 **Speciale Nastri d'argento.** 49ª edizione. Premio cinematografico. Presenta Pippo Baudo [854544]
21,00 **F.B.I.** Telefilm [702821]
22,00 **Orologi da polso in tv**

Nanni Moretti

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [25916790]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [31167]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [8454821]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6408167]
18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4535544]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

Victoria Ruffo

6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 Bolmare

17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 I mercati

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

20,25 **Calcio:** Ancora-Sampdoria. Coppa Italia. Prima finale

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 5ª puntata. Con Emilio Bonucci, Rosaria De Cicco, Annalisa Amodio, Antonio Angrisano, Renato De Rienzo, Gino Lavagetto, Bruno Marinelli, Alina Moradei, Sasà Trapanese. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazione. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 Flash economico

15,44 Per voi giovani

17,30 GR giovani

17,44 Stelle a striscia

17,51 Per voi giovani

18,30 Titoli Anteprima GR

18,36 Per voi giovani

19,15 Planet rock

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. ☎ 167/013232

20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,15 Dentro la sera. Ovadia. In redazione Mara Cantoni ☎ (0369) 8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Massimo Mapelli

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pietro Calabrese ☎ (06) 36.12.241

8,15 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

13,15 Barbara Lanati presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Violoncellista Gaspar Cassadò. Pianista Helmut Barth. R. Strauss: Sonata in fa maggiore op. 6 ◆ E. Granados: Danza andalusa ◆ G. Cassadò: Requiebros ◆ J. Nin: Suite spagnola (Reg. eff. il 18-3-1959) ◆ Cornista Domenico Ceccarossi. Pianista Loredana Granceschini. F. Poulenc: Elégie (Reg. eff. il 2-6-1959). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo

- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi
- Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
- Note di viaggio. Conduce Antonella Bottini
- Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di Andrea Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Appassionata. Con Andrea Coen e Silvia Toso

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

20,30 **Concerto Jazz.** Joe Venuti Quartet. Presentazione di Adriano Mazzoletti

- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

NOTTURNO ITALIANO

Jula De Palma in esclusiva

Nel 1972, festeggiando le nozze d'argento con la canzone, Jula De Palma dava l'addio alle scene con un recital al Sistina di Roma. In quell'occasione, testimoniata da un memorabile album live, la raffinata artista milanese ebbe modo di spaziare fra i classici del jazz, suo elemento naturale, e di reinventare alcune famose interpretazioni di Mina e di Barbra Streisand, facendo dimenticare completamente gli originali. Cantante spesso in anticipo sui temi, negli Anni Cinquanta portava gli echi del blues al Festival di Sanremo con brani come *L'ombra*, *Raggio nella nebbia*, *Notte mia* , aprendo nuove strade alla canzone italiana e diventando un punto di riferimento e di non ritorno. E nel 1959, proprio a Sanremo, fu protagonista di uno scandalo ormai storico, che le diede una popolarità immensa, presentando *Tua*, ritenuta, all'epoca, una canzone «a luci rosse».
Trasferitasi in Canada una ventina di anni fa, Jula De Palma non aveva più dato notizia di sé. Enzo Giannelli, dopo averla rintracciata, la intervisterà in diretta telefonica per il *Notturno Italiano* trasmesso in onde medie nella notte fra il 6 e il 7 aprile. Fra una chiacchiera e l'altra , il conduttore riproporrà al pubblico canzoni e curiosità di vecchie trasmissioni radiofoniche legate al nome della cantante.

Jula De Palma: voce celebre del passato

PER VOI GIOVANI

Una vivace "colonna musicale"

La musica è un elemento importante di questa nuova edizione di *Per voi giovani*, il contenitore pomeridiano di Radiodue. Dovendo interpretare le esigenze di un pubblico difforme, il programma conta di offrire proposte che abbiano la caratteristica di non essere sempre (tradizionalmente) «radiofoniche». L'obbligo della radiofonia, specie di quella pomeridiana, è sempre stato quello di aderire all'audience. *Per voi giovani* vuole anche suggerire qualcosa di nuovo, qualcosa che sia anche un «modo» di trovarsi di fronte alla musica e che non sia legato alla convenzionale idea di «genere»: qualcosa, insomma, che non tenga più necessariamente conto del ritmo di una canzone e neppure della sua durata (corta, lunga, è indifferente, laddove sia una canzone imperdibile...).
Il programma ha un tema al giorno, che la musica soccorre e stimola. Temi che possono variare di intensità e di consistenza. In ogni caso si tratta di argomenti che riescono a coniugare motivi e stili apparentemente inconciliabili. La musica di *Per voi giovani* è un po'notte e un po' giorno, soffice e aggressiva, moderna e lontana. Per capirci, in una recente puntata sui treni, Duke Ellington è stato per un attimo vicino a un rapper, perché ad un certo punto e senza neanche troppo disagio - i due si sono trovati a viaggiare sullo stesso vagone. C'è anche nel programma uno spazio novità, all'interno del quale vengono ascoltati e, in certa parte, recensiti, dischi appena usciti o anteprime di Cd non ancora in vendita.
Punto nevralgico, infine, è il contatto con l'artista dal vivo. Nella Sala M di Via Asiago suonano in diretta artisti provenienti da ogni parte del mondo, italiani come palestinesi, neozelandesi come statunitensi. Musica e parole, canzoni e piccole interviste di supporto che aiutano a definire il personaggio del momento. Le performances dal vivo sono prevalentemente acustiche.
In conclusione, *Per voi giovani* vuol essere sempre vicino al «vecchio» *Per voi giovani*. Come una volta, e se possibile, meglio di prima. In cerca del vecchio con spirito nuovo e proiettati nel futuro con una cassetta di buon jazz (o rock) in tasca. Magari scopriamo finalmente, che Frank Sinatra, sul serio, può divertirsi con i Nirvana!

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Dvorak** - **J. Offenbach** - **F. Schubert** - **F. J. Haydn** - **L. M. Clementi** - **W. A. Mozart**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms:** Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore per archi op. 67 - Quartetto di Stoccarda. **L. van Beethoven:** Sonata n. 30 in mi maggiore per pianoforte op. 109 - Pf. F. Gulda. **C. Saint-Saëns:** Danza macabra op. 40 - Pf. R. Gillespie
◆ **8,30/VOCALITÀ: E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer - Sopr. V. de Los Angeles - Orchestre Lamoureux de Paris dir. J. P. Jacquillat
◆ **9,00/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: C. Saint-Saëns:** Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. P. Fournier - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Martinon. **T. Giordani:** Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra - Clav. R. Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **J. Fiala:** Concerto per due corni e orchestra - Cr.i Z. e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir M. Turnowsky. **D. Milhaud:** Concertino d'hiver, per trombone e archi - Tb. V. Venglovsky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. **L. Kozeluh:** Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte a quattro mani e orchestra - Pf.i F. Angeleri e M. Angeleri Mingardo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA DA CAMERA KAMMERMUSIKENSEMBLE BADEN BADEN. **F. J. Haydn:** Notturno n. 1 in do maggiore. SOPRANO MARGARET PRICE. **R. Schumann:** Frauenliebe und Leben, Lieder op. 42 su testi di Adelbert von Chamisso - Pf. J. Lockhart. QUARTETTO BORODIN. **P. I. Ciaikovski:** Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 22 per archi. PIANISTA CLAUDIO ARRAU. **F. Chopin:** Andante spianato e Grande Polacca in mi bemolle maggiore op. 22. DIRETTORE YEVGENI MRAVINSKY. **I. Strawinsky:** Apollon Musagète, balletto in due quadri - Orch. della Filarmonica di Leningrado
◆ **12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Strawinsky:** Ottetto per strumenti a fiato - Orch. Columbia Chamber Ensemble dir. l'Autore. **F. Schubert:** Minuetto e finale in fa maggiore (da un ottetto per fiato andato smarrito) - Complesso a fiati olandese dir. E. De Waart. **G. P. Telemann:** Quartetto in re minore, per due flauti, flauto diritto, fagotto e cembalo - F. Vester e J. Tromp, fl.i; F. Bruggen, fl. diritto; B. Pollard, fg.; G. Leonhardt, clav. **J. N. Hummel:** Grande Serenata n. 1 per pianoforte, violino, chitarra, clarinetto e fagotto - Orch. Consortium Classicum
◆ **13,30/OUVERTURES DI F. J. HAYDN:** Il mondo della luna – L'isola disabitata – Orfeo ed Euridice – La casa bruciata – Orlando Paladino
◆ **14,00/PAGINE CORALI: V. Titov:** 11 Salmi da «Il salterio in rime» per coro a cappella - Complesso Vocale di Mosca dir. V. Kopilova. **W. A. Mozart:** Vesperae Solennes de Confessore K 339 - L. Dawson, sopr.; D. James, contr.; R. Covey-Crump ten.; P. Hillier, bs.; Coro of King's College Cambridge e Cambridge Classical Players dir. S. Cleobury. **G. Verdi:** Coro dei profughi scozzesi dal Macbeth - Coro e Orchestra dell'Opera tedesca di Berlino dir. G. Sinopoli. M° del Coro W. Hagen-Groll
◆ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Hans Vonk. Violinista Gil Shaham. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** La Grotta di Fingal, ouverture op. 26 – Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. **J. Brahms:** Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 4-6-1988)
◆ **16,20/MUSICA PER STRUMENTI A FIATO: F. Kuhlau:** Quartetto in mi maggiore per quattro flauti. **A. Reicha:** Quintetto in mi bemolle maggiore per fiati op. 88 n. 2
◆ **17,00/IL SOLISTA: VLADIMIR ASHKENAZY. F. Schubert:** Sonata n. 21 in si bemolle maggiore per pianoforte D 960. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy
◆ **18,30/FILOMUSICA: C. Nielsen**: Tre mottetti per coro e cappella op. 55 - Coro Koret dir. F. Rasmussen. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra - Orchestre du Conservatoire de Paris dir. J. Martinon. **C. Saint-Saëns:** Sei studi per pianoforte op. 52 - Sol. B. Ringeissen. **M. Ravel:** Trois Chansons Madecasses - F. Palmer, sopr.; J. Pearse, fl.; C. Van Kempen, vc.; C. Bemson, pf. **L. van Beethoven:** Sonata n. 8 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 30 n. 3 - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf.
◆ **20,00/PAGINE DA MANON LESCAUT: G. Puccini:** Donna non vidi mai - P. Domingo, ten.; M. Freni, sopr.; R. Bruson, bar. - Orch. «Philharmonia» dir. G. Sinopoli – «Vedete, io son fedele» - A. Moffo, sopr.; F. Labò, ten. – In quelle trine morbide - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Orch. della RCA Italiana – Manon Lescaut: Intermezzo dell'atto III - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly – Guardate pazzo son - P. Domingo, ten.; P. Allen, bar.; J. Tomlinson, bs. - Orch. Philharmonia dir. G. Sinopoli – Sola perduta abbandonata - Sopr. L. Price - Orch. New Philharmonia dir. E. Downes
◆ **21,00/MUSICA ANTIQUA:** Musiche di **G. G. Kapsberg** - **A. De Bertrand** - **J. Dowland** - **S. Scheidt**
◆ **21,30/RITRATTO D'AUTORE: GEORGE GERSHWIN:** Porgy and Bess, suite sinfonica dall'opera - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata – Tre Preludi per pianoforte: - Sol. W. Haas – Lullaby per quartetto d'archi - Quartetto Juilliard – Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. D. Wayenberg - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre
◆ **22,45/MUSICA ANTIQUA:** Musiche di **M. Franck** - **H. L. Hassler** - **Anonimo XIV sec.**
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Kuffnez** - **B. Godard** - **L. Cherubini** - **G. A. Giay** - **L. van Beethoven** - **E. Satie**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

306
FORMULA
FIDUCIA
PEUGEOT
IL CONTRATTO CHE VI GARANTISCE

FULMINEA NELLO SCATTO, IMPLACABILE NELLA PRESA: E' PEUGEOT 306 S16, NATA PER DOMINARE LA STRADA. 3 PORTE, 16 VALVOLE, 155 CAVALLI, 1998 CM³ CON ASPIRAZIONE A FLUSSI PILOTATI (A.C.A.V.) PER OTTIMIZZARE LA COMBUSTIONE: E' POTENZA PURA. ABS, AVANTRENO MC PHERSON CON BARRA STABILIZZATRICE, RETROTRENO AUTO-ADATTATIVO, DINAMICA OTTIMIZZATA DELLE SOSPENSIONI (D.O.S.): E' SICUREZZA TOTALE. LINEA FIRMATA PININFARINA, VOLANTE SPORTIVO REGOLABILE, CERCHI IN LEGA: E' LA SUPERIORITA' NELLA SUA FORMA PIU' BELLA. VENITE AD AMMIRARLA DA VICINO E A SCOPRIRE TUTTA LA GAMMA PEUGEOT 306 A 5 E, ORA, ANCHE A 3 PORTE. VENITE A PROVARE UN PIACERE DI GUIDA CHE NON HA RIVALI, IL PIACERE DI PEUGEOT 306.

306	Benzina					Autom.	Diesel	DT
Cilindrata (cm³)	1360	1587	1761	1998	1998 16v	1761	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	103	123	155	103	71	92
Carrozzeria (n° porte)	3/5	3/5	5	3/5	3	5	5	5
Velocità max (km/h)	165	180	185	197	215	175	162	180

PEUGEOT 306. L'ANTAGONISTA.

PEUGEOT

EUROCOM ADVERTISING

Il SOLE sorge alle 6,43 e tramonta alle 19,42
la LUNA sorge alle 4,45 e tramonta alle 16,34
S. Giovanni Battista De La Sale - S. Epifanio
FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

10,05 Film

L'EVASO DI SAN QUINTINO Doppio ruolo per Jack Palance: due fratelli, due caratteri opposti a dispetto dell'incredibile somiglianza fisica. Bill è calmo, onesto; è un uomo di successo. Henry, impetuoso, avventato, è in carcere per aver ucciso il corteggiatore della moglie. Quando fugge da San Quintino la gelosia lo mette contro il fratello che pure lo aveva aiutato ad evadere. Bill sarà così costretto a favorire la sua cattura per evitare il peggio. (durata: 88')

19,40

Varietà

Due improbabili esploratori, un fantasioso uomo del deserto, una lotteria di grande successo (la fontana della fortuna): questo l'appuntamento di **Gaspare, Zuzzurro** e **Pistarino** che precede e segue il Tg1 delle 20. Nella seconda parte un appuntamento telefonico (0769/73930) con un telespettatore, è destinato a premiare l'attenzione prestata al telegiornale appena trasmesso.

20,40 Varietà

BANANA CINECITTÀ Che ci farà Andreotti, che ci faranno i big della politica vecchia e nuova negli «studi di Cinecittà»? Terminata la kermesse elettorale, i quattro di Bucce di Banana spostano sul cinema la loro satira. Non cambiano i protagonisti, non cambiano le loro maschere. Pippo Franco, Valeria Marini, **Oreste Lionello** e Leo Gullotta, cercano l'attualità nelle pieghe del grande musical e dei film che hanno fatto la storia del cinema.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Cari genitori** (1973). Film drammatico. Regia di Enrico Maria Salerno. Con Florinda Bolkan, Maria Schneider, Catherine Spaak [4689866]
2,25 **TG 1.** Replica [33211408]
2,30 **Firenze d'allora.** Regia di Sandro Sequi. Con A. Bianchini, Marisa Fabbri [2645972]
3,40 **TG 1.** Replica [52326021]
3,45 **Konrad** (1984). Film tv. Con Huckleberry Fox, Polly Holliday [2766069]
5,30 **Divertimenti**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [6785842]
6,45-9,30 Unomattina ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1115378]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6520200]
7,35 **TGR Economia** [6669552]
9,30 **TG 1 - FLASH** [4281649]
9,35 Gianni Mazza in **Caramelle** [3415674]
10,00 **TG 1 - FLASH** [23755]
10,05-11,40 **L'evaso di San Quintino** (1957). Film drammatico. Regia Russel Rouse. Con Jack Palance [6562262]
11,00 **Da Napoli TG 1** [8872129]
11,40 **Calimero.** Cartoni [6526129]
12,00 **Blue jeans.** Telefilm
— **Che tempo fa** [8910]
12,30 **TG 1 - FLASH** [23262]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Viaggio col morto [8162674]*
13,30 **TELEGIORNALE** [6587]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 [87303] 777
14,20 **Il mondo di Quark. Carnivori.** *Vita da superpredatore [574281]*
15,00-17,45 Uno per tutti ☎ 011/8331
15,00 **Saranno famosi.** Telefilm [42939]
15,45 **Solletico** [1937303]
15,50 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [9974823]
17,00 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [43787]
17,45 **TG 1**
— **Bollettino della neve** [119007]
18,00 Mondovisione. Dall'Aula Paolo VI in Vaticano **Concerto in commemorazione dell'Olocausto** alla presenza di Giovanni Paolo II e del Rabbino Elio Toaff. *M. Bruch:* Kol Nidre - *L. van Beethoven:* Marcia funebre dalla Sinfonia n. 3 «Eroica» - *F. Schubert:* Salmo 92 - *L. Bernstein:* Kaddish e Chichester Psalms. Cappella Musicale della Basilica di San Pietro e Coro dell'Accademia Filarmonica Romana. M° dei Cori Pablo Colino. Royal Philharmonic Orchestra di Londra. Direttore Gilbert Levine. A cura di Luigi Fait e Liliana Loseto. Regia Luciana Mascolo [508397] STEREO
19,40 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4817571]
19,50 **Che tempo fa** [4813755]
20,00 **TELEGIORNALE** [674]
20,30 **TG 1 Sport** [67804]
20,35 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4021804]
20,40 Dal Salone Margherita in Roma *Gli speciali di Bucce di banana.* Castellacci e Pingitore presentano **Banana Cinecittà.** Scritto da Castellacci, Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Regia di Pier Francesco Pingitore. 2ª trasmissione [4723277]
23,05 **TG 1** [1031365]
23,10 **A grandi cifre.** *Lavoro, soldi e imprese degli italiani.* Un programma di Brando Giordani, Aldo Carboni, Enrico Messina. Con la partecipazione di Valentino Parlato. Presenta Angela Buttiglione [3803397]
24,00 **TG 1 - NOTTE - Che tempo fa** [6205]
0,30 **DSE** - Sapere - **Viaggio nel pianeta naïf.** 4ª. *Cesare e i suoi fratelli*

18,45

Telefilm

Morte di un trafficante romeno. Janosh viene rapinato e ucciso da una banda rivale. Il fratello Nicholai, ex agente della Securitate, riesce ad impossessarsi dei codici per aprire le cassette di sicurezza dove sono custoditi i loschi guadagni. Ma Hunter (Fred Dryer) e McCall (**Stepfanie Kramer**), lo catturano mentre sta per scappare in Messico. E anche Nicholai perde la vita.

20,40 Film 1ª Tv

CODICE MARZIALE 4

Robert e Harris sono stati per molti anni inseparabili eroi del dipartimento di polizia di Los Angeles, sino a che le loro strade si sono divise. Ora Harris è chiamato a combattere la battaglia più delicata della sua vita: consegnare alla giustizia il suo vecchio compagno. Una battaglia dove non ci sarà spazio per i sentimenti di un tempo e soprattutto non ci potrà essere un solo vincitore. (durata: 86').

0,40 Film

SANGUE BIANCO Jim Frazer vive con la moglie Liz ed il figlio Mike in una piantagione di caucciù, in Malesia. La loro incolumità è minacciata dai ribelli del luogo, che, ostili agli inglesi, distruggono le piante ed uccidono i proprietari bianchi. Jim ordina alla moglie e al figlio di tornare in patria ma Liz, innamoratissima del marito, sospetta che l'uomo si sia stancato di lei. Una terribile notte, la piantagione viene attaccata... Avventure e sentimento per Claudette Colbert e Jack Hawkins. (durata: 88')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,10 **TG 2 - NOTTE.** Replica [7246484]
2,25 **Videocomic** [27949571]
3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 30 - Fisica 1, lezione 30 [7474200]
4,45 **2° anno accademico:** Trasmissione numerica, lezione 30 - Elettronica 1, lezione 30

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Conoscere la Bibbia** [9432465]
6,35-8,45 **Quante storie!**
6,35 **Nel regno della natura** [3797939]
7,25 **Tao Tao.** Cartoni [1321755]
7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2563842]
8,20 **Black Beauty.** Telefilm *Cavallino da traino [8664262]*
8,45 **Euronews** [3769378]
9,00 **Lassie.** Telefilm *All'ultimo minuto [5200]*
9,30 **Il medico di campagna.** Telefilm *Problemi quotidiani [1553823]*
10,20 **Quando si ama.** 61ª puntata [3676649]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9624910]
12,00 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [96465]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [26216]
13,25 **TG 2 - Economia** [3260804]
13,35 **Meteo 2** [4068718]
13,40-15,30 **Supersoap**
13,40 **Santa Barbara** 750ª puntata [3208216]
14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [92281]
14,45 **Beautiful.** Serie tv [7455736] 778
15,30 **TG 2 - FLASH** [65113]
15,35 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Pietro Vigorelli ☎ 0769/73932 [7788465]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [60620]
17,05 **TG 2 - Nonsolonero.** A cura di Nicola Garribba [849216]
17,20 **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3194736]
18,20 **TGS Sportsera** [8635668]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [29262]
18,45 **Hunter.** Telefilm *La pista rumena.* 1ª parte [1275194]
19,35 **Meteo 2** [2102216]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [432736]
20,15 **TG 2 Sport** [4024991]
20,20 **Ventieventi** ☎ 0769/73967 [1957649]
20,40 **Codice marziale 4** (1993). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Kurt Anderson. Con Jeff Wincott, Cynthya Rothrock, Gary Hudson [182718] 778
22,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer** [7947007]
23,15 **TG 2 - NOTTE** [9278674]
23,30 **Meteo 2** [77264]
23,35 **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [3874804]
0,35 **Appuntamento al cinema** [77243798]
0,40 **Sangue bianco** (1952). Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con Claudette Colbert, Jack Hawkins, Anthony Steel, Maria Raille

18,00 Documentario

Ai piedi dell'Everest, nella valle del Khumbù, c'è un'oasi naturale protetta: il Parco Nazionale di Sagarmatha. Un vero e proprio paradiso che esiste dal 1976 e che racchiude flora e fauna del luogo. A vigilare sulla tranquillità degli animali ci sono gli Sherpa, un popolo che, da sempre, vive sulle alte cime dell'Everest.

20,30 Film

Western firmato da William Wyler. **Gregory Peck** interpreta il ruolo di un ex-capitano di marina che arriva nel cuore del vecchio West per sposare la figlia di un re del bestiame. Ma la ragazza si rivela antipatica e viziata, tanto che il fidanzato dirotta le sue simpatie sulla coraggiosa maestra di scuola **Jean Simmons**. (durata: 160')

23,20 Sport

Dopo la pausa pasquale torna il programma condotto da **Claudio Ferretti** e Sandro Ciotti. Collegamenti con le sedi regionali per un excursus nazionale legato alle partite di domenica prossima. Per il pubblico il concorso «Vota il gol» più bello della storia del calcio: 0769/73963 per vincere le appetibili 500.000 lire in buoni di benzina.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 **L'Approfondimento.** Replica [8336587]
1,45 **Blob. Di tutto di più.** Replica [7322858]
2,00 **Una CARTOLINA.** Replica [8242194]
2,05 **Kean - Genio e sregolatezza** (1956). Film di V. Gassman e con V. Gassman [8166484]
3,25 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [8896282]
3,55 **Giordano Bruno** (1973). Film. Regia G. Montaldo. Con Gian Maria Volontè [69713281]
5,50 **Videobox**
6,00 **Schegge**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [3216991]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Passaporto. **English per tutti** [1206674]
7,00 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [9858]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Regia di Paola Longobardo [6837842]
9,00 **DSE** - Zenith - **Leggere, scrivere, interpretare un parco storico.** Di Vinicio Zaganelli [9026]
9,30 **DSE** - Enciclopedia - **Luoghi etruschi in Toscana.** 6ª puntata. *Volterra [2113]*
10,00 **DSE - La biblioteca ideale** [19552]
10,10 **DSE - Fantastica mente** [6692939]
10,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice** [585656]
12,00 Da Milano **TG 3 OREDODICI** [36281]
12,15 Da Milano **Tgr E** - Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [2129543]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [455552]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [14741]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [141587]
14,50 Dall'Auditorium del San Leone Magno in Roma **Rocco Filippini interpreta J. S. Bach:** Suite per violoncello solo - Suite n. 2 re minore (BWV 1008). Regia di Tullia Ferrero [370736] STEREO
15,15 **DSE - Eventi.** *Appunti di storia economica italiana.* In studio Luigi Parola. 19ª puntata [4944858]
15,45 **TGS Derby** [6684736]
15,55 Birmingham. **Tennis tavolo: Campionato Europeo** [7140113]
16,15 **Bocce: Campionato italiano** [481216]
16,30 Firenze. **Nuoto: Campionato italiano assoluti indoor** [57378]
17,45 **TGR Leonardo**
18,00 **Geo.** *I custodi delle vette.* Di Colin Willock [60842] 777
18,35 **TG 3 Sport** [1892571]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [154910]
19,00 **TG 3** [858]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [84533]
19,50 **L'Approfondimento.** *Talk show in casa Gnocchi [215620]*
20,05 **Blob. Di tutto di più** [1954552]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [4120129]
20,30 **Il grande paese** (1958). Film western. Regia William Wyler. Con Gregory Peck, Jean Simmons, Carrol Baker, Charlton Heston [17563484] 777
23,15 **TG 3**
— **Meteo 3** [9192200]
23,20 TG3 e TGS presentano **È quasigol.** Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [28026]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4509494]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 005

16,00 **Cartoni**

bim bum bam

Insieme con Manuela, Carlo, Uan e gli altri conduttori c'è anche un ranocchio. A lui spetta parlare di bellezza, di problemi estetici e dare la dimostrazione pratica di una incredibile trasformazione, grazie alla bacchetta magica! Non mancano le avventure degli eroi dei cartoni: *Lupin* (ore 17,25) questa volta è accusato addirittura di omicidio! Zenigata è convinto che abbia ucciso una bambina innocente e decide di vendicarla a tutti i costi. Scoprirà, invece, un'amara verità...

18,02 **Quiz**

Saga del consumismo televisivo trasformato in quiz. Si gioca sui prezzi e sugli oggetti in premio. **Iva Zanicchi** che ha ormai dimenticato la canzone, si destreggia tra ruote, numeri e concorrenti assistita da Barbara Favale che detiene il primato di presenze nel gioco. La vedremo anche nella prossima stagione.

20,40 **Film**

Il guardiamarina Johnny (**Terence Hill**) indaga su una banda di allibratori clandestini della Florida, affiancato dal gigantesco camionista Charlie (**Bud Spencer**), scommettitore incallito. Johnny si conquista la simpatia del corpulento compare, rivelandogli di essere suo fratello da parte di padre... (durata: 110').

6,30 **TG - 5 Prima pagina.** News [3012412]
9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [66503219]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [2976528]
13,00 **TG 5.** News [43493]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [4575967]
13,35 **Beautiful.** 923ª puntata
14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [2252677]
15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [6306]
16,00-17,59 **A tutto Disney** [32325]
16,02 **Ecco Pippo.** Cartoni *Voglia di volare*
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7035]
16,30 **I Puffi**. Cartoni [17388]
16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [351561]
17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [84677]
17,20 **Giochissimo.** Quiz [9305967]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin**. Cartoni [798509]
17,59 **Flash TG 5** [3959257]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [62948]
19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [3702]
20,00 **TG 5.** News [66615]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [9269054]
20,40 Italiana. **Pari e dispari** (1978). Film d'avventura. Regia di Sergio Corbucci. Con Bud Spencer, Terence Hill
23,00 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [494615]
24,00 **TG 5.** News [15555]
0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8285062]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5287130]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1215642]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [6732505]
2,30 **I-Taliani.** Telefilm [8139523]
3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [8034979]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

20,35 **Telefilm**

Il giorno del diploma è un momento di gioia e di tristezza: qualcuno se ne va, altri temono di non farcela. Tornano in mente i momenti felici e quelli tristi. Brenda sa di essere ammessa all'università del Minnesota , tanto lontana: ci andrà? Insieme con Dylan ricorda la loro storia d'amore interrotta dall'irrompere di Kelly. Anche Andrea, che ha fatto tanto per essere ammessa a Yale, ora è piena di dubbi.

“PROSSIMAMENTE A BEVERLY. Che cosa farà Brenda (**Shannen Doherty**)? Uno sguardo al futuro di Beverly Hills, 90210 la trova indecisa e insoddisfatta. Va nel Minnesota, ma, colta dalla nostalgia, ritorna a casa dove intanto la vita è andata avanti: Steve ha una nuova fiamma, Celeste; (Jennifer Grant, la figlia di Cary), Andrea se la intende con un proprio insegnante; Kelly e Dylan sono in rotta: che succederà dopo che Dylan e Brenda escono insieme una sera?”

21,30 **Telefilm** Melrose Place

Nel mondo di Melrose Place entra il dramma: Perry, che è stata la ragazza di Jake (**Grant Show**), lo informa di aver contratto l'Aids. Per il ragazzo è un momento difficilissimo: che dirà a Jo, la sua attuale compagna? Che farà? Jake e Jo decidono di sottoporsi al test per la malattia e scoprono fortunatamente di essere indenni. Ora Jake si sente in dovere di ringraziare Perry e di mettersi a sua disposizione per il momento in cui avrà bisogno di aiuto.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [54725493]
9,30 **Hazzard.** Telefilm
Riposa in pace Henry [3716]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [49035]
11,30 **A-Team.** Telefilm [14325]
12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [612219]
12,30 **Studio aperto.** News [40493]
12,35 **Fatti e misfatti** [4228122]
12,45 **Ciao ciao e cartoni animati**
— **Licia dolce Licia.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [8609696]
14,00 **Studio aperto.** News [8141]
14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni
☎ 0769/64322 [747829]
16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [30967]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm
La figlia di papà [422764]
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm
La minaccia dell'artigliere [709615]
17,40 **Studio sport** [718832]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm
È nata una stella [700344]
18,30 **Bayside School.** Telefilm [1528]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm
Festa di beneficenza [6677]
19,30 **Studio aperto.** News [20899]
19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [4686035]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [36238]
20,35 **Beverly Hills, 90210.** Telefilm
Il giorno del diploma. 1ª parte. Con Jason Priestley, Luke Perry [6853561]
21,30 **Melrose Place.** Telefilm
Gli errori si pagano. Con Courtney Thorne Smith, Andrew Shue [32783]
22,30 **Porky's III - La rivincita** (1985). Film commedia. Regia di James Komack. Con Scott Colomby, Kaki Hunter [23035]
0,30 **Qui Italia.** Replica [2177420]
0,40 **Studio sport** [4277468]
1,10 **Radio Londra.** Replica [4899710]
1,30 **Hazzard.** Telefilm [7749246]
2,30 **A-Team.** Telefilm [6143975]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [6339541]
4,30 **Power Rangers.** Telefilm [8701130]
5,00 **Agli ordini papà.** Telefilm [8719159]
5,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [8712246]
6,00 **Bayside School.** Telefilm

15,10 Telenovela

Primo amore

Paolo (**Gabriel Corrado**, nella foto con **Grecia Colmenares**) presenta le dimissioni ad Alberto il quale cerca però di convincerlo a restare nell'azienda. A questo proposito Isabella suggerisce di vendere le azioni e presenta ad Alberto un uomo d'affari, Riccardo, che si mostra disposto ad acquistarle.

15,45 Telenovela

PRINCIPESSA

Marcello, convinto che Marina aspetti un figlio da lui, è deciso a sposarla anche se non ne è innamorato. Il giovane, infatti, ama Bianca, ma quest'ultima non lo vuole. Domenico, che ha invitato Marina a trascorrere la convalescenza a casa sua, proibisce a Bianca di andare a trovare la sorella.

Cuore selvaggio **20,30** Telenovela

L'incursione di Juan in casa Aleardi fa scattare la denuncia contro di lui. Andrea (**Ariel Lopez Padilla**) e Alberto tendono un agguato a Basilio per sottrargli la lettera e distruggerla. Sofia (**Claudia Islas**) scopre il complotto e avverte Juan. Troppo tardi. La lettera finisce nelle mani del Guercio. Beatrice rifiuta la proposta di matrimonio di Andrea e lascia la residenza degli Aleardi.

22,30 Film

Vietnam, 1968. Gregory e **Willem Dafoe**, si tuffano nel formicaio umano di Saigon per far luce sull'assassinio di sei prostitute. Grazie alle informazioni di Nicole (Amanda Pays), novizia in un convento, il cerchio attorno al sadico comincia a stringersi... (durata: 105')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4875281]
8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [21129]
9,00-16,55 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [93718]
9,15 **Valentina.** Telenovela. [4461264]
10,00 **Guadalupe.** Telenovela. [38465]
11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [7804]
11,30 **TG 4.** News [5046200]
11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5054910]
12,30 **Antonella.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [82262]
13,30 **TG 4.** News [6397]
14,00 **Luogocomune** [64246]
14,15 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Darwin [284945] 777
15,10 **Primo amore.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [345991]
15,45 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [4850465]
16,15 **Camilla... parlami d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [766200]
16,55 **La verità.** Con Marco Balestri [803945]
17,30 **TG 4.** News [85842]
17,35 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [8619620]
17,45 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [208945]
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [69397]
19,00 **TG 4.** News [200]
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [4736]
20,30 **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzalez, Eduardo Palomo [99976]
22,30-0,30 **Saigon** (1988). Film thriller. Regia di Christopher Crowe. Con Willem Dafoe, Gregory Hines [5718939]
23,45 **TG 4 Notte** [6945587]
0,40 **Rassegna stampa** [3772446]
1,00 **Il comune senso del pudore.** (1976) Film commedia. Con Alberto Sordi. 2ª parte [4693069]
2,10 **Funari News.** Replica [8311412]
3,00 **Rassegna stampa.** [2589137]
3,10 **Luogocomune.** Replica [3526156]
3,20 **Punto di svolta.** Replica [9136156]
4,15 **Lou Grant.** Telefilm [1424156]
5,05 **Puro cashmere** (1986). Film commedia. Regia di Biagio Proietti. Con Mauro Di Francesco, Paola Onofri [9320137]
6,45 **Murphy Brown.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [1820200]
8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [40610]
9,30 **Natura amica.** Documentario [9397]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [7419281]
12,30 **Euronews** [2397]
13,00 **Ore 13 Sport** [3026]
13,30 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [6113]
14,00 **Telegiornale Flash** [95858]
14,05 **Una su tredici** (1969). Film commedia. Con Vittorio Gassman, Sharon Tate [4467113]
15,55 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [93362216]
18,45 **Telegiornale** [3487741]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [57991]
19,45 **The Lion Trophy Show** [686674]
20,00 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: *L'amabile strega* [96858]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5424216]
20,30 **Agente 007 l'uomo dalla pistola d'oro** (1975). Film d'avventura. Regia di Guy Hamilton. Con Roger Moore, Christopher Lee [7882945]
22,45 **Telegiornale** [3121939]
23,15 **Anche i bancari hanno un'anima.** Rivista. Con Gino Bramieri, Paola Tedesco, Valeria Valeri. 1ª parte [9602823]
0,55 **La donna dei centauri** (1969). Film drammatico. Regia di Maury Dexter. Con Jeremy Slate [60175381]
2,40 **CNN.** In diretta

Roger Moore

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [3661755]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [809804]
12,15 **Tengo famiglia** [7514129]
13,50 **Andiamo al cinema** [4330939]
14,00-19,00 e 22,45 **Notiziari regionali** [680571]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9402200]
17,00 **Fiori di zucca cinema** [664113]
17,15 **Naturalia** [400113]
17,30 **Budget musicale zero** [234610]
17,45 e 20,00 **Mitico** [865026]
18,00 **Soqquadro** [708397]
19,30 **Amici animali** [859649]
20,30 **Onda di fuoco** (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Con Cicely Tyson [545674]
22,30 **Che palle di neve!** Varietà [227991]
23,00 **Odeon Regione**
— **Che palle di neve!** Varietà. Replica

Vanessa Rossi

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [3586696]
13,30 **Le cose buone della vita.** Show [6808734]
14,45 **Soldato Benjamin.** Telefilm [10413870]
17,30 e 19,30 **Alice.** Telefilm [397899]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [162734]
20,00 **Superamici.** Cartoni [567561]
20,30 **Il sentiero dei ricordi** (1988). Film drammatico. Regia di Steven Kampmann e Will Aldis. Con Marc Harmon, Jodie Foster
22,45 **Notte italiana** [416219]
23,45 **Salto nel buio - F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,10 **Prigionieri dell'onore** (1991). Film [2482858]
7,40 **Sognando la California** (1992). Film [5411533]
9,30 **Tutte le manie di Bob** (1991). Film [3659295]
11,10 **Indiana Jones e l'ultima crociata** (1989) [1731804]
13,20 **Il pomo di Adamo** (1987). Film [5909151]
15,05 **Spotswood** [5709587]
16,40 **+ 1 News** [1637543]
16,45 **Documentari** [7256552]
18,45 **I misteri del giardino di Compton House** (1982). Film [8380804]
20,40 **Mac** (1992). Film [669194]
22,40 **La scorta** (1993) [9237858]
0,20 **Prosciutto prosciutto** (1992) Film [5976682]
2,00 **Istantanee** [2619243]
3,35 **I condottieri - Giovanni dalle bande nere** (1937)

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 e 11,45 **The World of survival** [577533]
10,30 e 12,15 **The living planet** [3489194]
11,15 e 13,00 **Wildlife on one** [3027945]
13,30 **Sportime** [113484]
14,30 **La grande boxe** [1567552]
15,15 **Snowboard** [5620303]
15,45 **Atletica** (R) [2153007]
17,45 **Calcio: Blackburn-Manchester** (R) [6783262]
19,15 **Settimana gol** [298620]
19,45 **Telesport** [433200]
20,00 **Sportime quiz** [504552]
20,30 **Automobilismo** [503823]
21,00 **Golf.** Augusta Masters [78848216]
24,00 **Telesport** [697446]
0,15 **Settimana gol**

NUMERO SHOWVIEW 015

9,20 e 23,30 **Classica** [3928755]
11,10 **Gala concerto** [4932939]
13,00-17,06 e 20,30 **Zazà** (1942). Film drammatico. Regia di Renato Castellani. Con Isa Miranda, Antonio Centa [675620]
15,00 **English tv** [658587]
16,00 **Oliver & Digit** [652303]
17,00 **+ 3 News** [201282]
19,00 **Documentari** [21798007]
22,30 **In difesa degli indifesi: Dental AIDS mystery**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [461533]
8,00 **Corn Flakes** [27729303]
11,30 **Arrivano i nostri** [828804]
12,30 **Video rotazione** [3434804]
14,15 **Telekommando** [4872303]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [739007]
14,35 **Segnali di fumo** [1573026]
15,35 **Clip to clip** [3559939]
18,00 **Zona mito** [889216]
18,35 **Monografia: Iron Maiden** [6988649]
19,00 **Caos Time** [226262]
19,30 **Vm-Giornale** [6444991]
22,00 **Hammer special** [235910]
22,30 **Rock Revolution** [495465]
23,30 **Vm-Giornale**

Emerson, Lake & Palmer

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [138200]
14,00 **VJ Simone** [5378991]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [291804]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [965718]
17,00 **MTV News** [212397]
17,15 **3 From 1** [940823]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [416945]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [56460804]
12,00 **Perché no?** Talk-show [929587]
13,00 **Il cortile.** Telefilm [832007]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [762129]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9584858]
17,00 **La ribelle.** Telenovela [583723]
17,30 **Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [333200]
18,00 **Amici animali.** Presenta Susanna Messaggio [120129]
18,30 **Naturalia.** TG sul naturale [130007]
20,30 **Bollettino della neve** [211910]
20,40 **Diagnosi: Il naso.** A cura del prof. Fabrizio T. Trecca [8042262]
22,00 **Ghiaccioneve.** Rotocalco

Ricardo Darin

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [94265002]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [30939]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [7703133]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6302939]
18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4502216]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con P. De Bernardin

9,05 **Radio anch'io**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 Bolmare

17,44 **Mondo Camion** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 6ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Emilio Bonucci, Werner Di Donato, Ottavio Costa, Renato De Rienzo, Bruno Marinelli, Enzo Pierro. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri
15,33 Flash economico

15,44 Per voi giovani
17,30 GR giovani

17,44 Stelle a striscia

17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima GR

18,36 Per voi giovani

19,15 Planet rock

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,15 Dentro la sera. In redazione Mara Cantoni ☎ (0369) 8036

21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito, Massimo Mapelli, Maurizio Bianchini

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pietro Calabrese ☎ (06) 36.12.241

8,15 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

13,15 Barbara Lanati presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di Gianfranco Giagni

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Pianista Vincenzo Vitale. M. Clementi: Canone n. 33 in do maggiore; Fuga n. 40 in fa maggiore; Fuga n. 43 in fa minore; Introduzione e fuga n. 45 in do minore; Fuga a due soggetti n. 54 in re minore; Adagio patetico in si bemolle minore; Canone n. 63 in mi bemolle maggiore (Reg. eff. il 15-2-1962) ◆ Melos Ensemble. L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto op. 16 (Reg. eff. il 7-4-1962) Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
– Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi
– Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono C. Galli e P. Morawski
– Note di viaggio. Conduce Antonella Bottini
– Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Appassionata. Con A. Coen e S. Toso

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Milano della Rai

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Enrico Collina. Soprano Yvonne Naef. R. Stephan: Musik fur ... ◆ A. von Zemlinsky: Maeterlinck-Lieder per soprano e orchestra ◆ W. A. Mozart: Serenata in re maggiore per violino e orchestra «Haffner» (Solista Marina Ghigino) - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Presentazione di Mario Messinis (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I CONCERTI DI MILANO

Una serenata "giovanile" di Mozart

L'occasione del concerto di giovedì 7 aprile, ore 20,30, che Radiotre trasmette dalla sala grande del conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, è data da un insieme di musiche tratte dalla vastissima letteratura musicale tedesca e austriaca. Il maestro Enrico Collina propone un repertorio assai vario, nel quale il pezzo forte è fuor di dubbio costituito dalla serenata "Haffner" di Wolfgang Amadeus Mozart. Opera per violino ed orchestra dedicata alla ricca famiglia viennese (la solista di questa esecuzione è Marina Ghigino), è un lavoro giovanile precedente di qualche anno la più nota sinfonia che porta lo stesso nome. Si tratta di una composizione che sbrigliata dai canoni prefissati per i concerti vive la ricchezza inventiva dell'estro ancor giovane del compositore. Non è tra le opere più note del genio salisburghese, ma neppure delle meno frequentate. A completare il concerto milanese vengono proposte composizioni di Rudi Stephan (un musicista tedesco del primo novecento che reagisce al tardo romanticismo impegnandosi in una sorta di neoclassicismo dal ritmo molto marcato) e di Alexander Zemlinsky. Di quest'ultimo, che visse intensamente la rivoluzione musicale viennese del primo novecento senza peraltro esserne coinvolto negli aspetti più vivamente "eversivi", viene proposta, una selezione dei lieder per soprano ed orchestra composti su testi di Maeterlink nel 1910. La voce solista impegnata in questo concerto è quella di Yvonne Naef.

ITALIA, ISTRUZIONI PER L'USO

Come cercare un lavoro

È il primo appuntamento giornalistico di Radiouno, in onda dopo il Giornale Radio Rai delle 6: tra le 6,20 e le 6,40. Emanuela Falcetti con il suo *Italia, istruzioni per l'uso* propone un panorama dei mille problemi di casa nostra: «La mia» dice «è una trasmissione di servizio e vuol fornire un aiuto concreto a tutti i cittadini, offrendo agli ascoltatori, quando possibile, informazioni e strumenti per muoversi in questa Italia del disservizio. Il programma non è tutto al negativo, anche se parliamo spesso di ospedali che non funzionano, di trasporti in crisi, di lavoro che non c'è, di burocrazia antiquata. Quando possibile segnaliamo anche tutte quelle iniziative positive, soprattutto l'offerta di posti di lavoro. Nella puntata del giovedì ospitiamo in trasmissione, via telefono, Walter Passerini, responsabile del *Corriere Lavoro*, il supplemento del venerdì del *Corriere della Sera*. Giovedì 7 parleremo di un'iniziativa promossa dal *Corriere Lavoro* insieme all'Agenzia per l'impiego della Lombardia, ovvero di un corso in otto puntate per insegnare come comportarsi quando si va in cerca di un lavoro, dalla compilazione del curriculum professionale al colloquio col direttore del personale, che spesso è decisivo per l'eventuale assunzione».

La trasmissione, in onda dal lunedì al venerdì, propone ogni giorno un collegamento con un bar, con un'edicola, talora con qualche dirigente ministeriale, aziendale, sindacale, ecc. per offrire in tal modo un panorama sfaccettato seppur sintetico di alcuni dei tanti problemi che attendono ogni giorno gli italiani. Non manca, alle 6,30, un'anticipazione dei «titoli» del Giornale Radio delle 7 e, talora, la telefonata di un ascoltatore su un tema di vasto interesse. «Siamo sommersi dalle telefonate del pubblico» dice la Falcetti «Il nostro numero (06/3365 8027) registra decine di messaggi ogni giorno. Da qualche tempo abbiamo in funzione anche un fax (06/33172116), che "stampa" messaggi a ripetizione: molti (ma forse questo non dovrei dirlo) arrivano da uffici pubblici...».

Emanuela Falcetti

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. Ockeghem - B. Bartok - F. Schubert - L. M. Gottschalk**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sonata n. 17 in re minore per pianoforte n. 17 op. 31 n. 2 «Tempesta» - Sol. D. Barenboim. **M. Ravel:** Quartetto in fa maggiore per archi - Quartetto Aeolian

◆ **8,30/IL POEMA SINFONICO: C. Saint-Saëns:** Fetonte: Poema sinfonico op. 39. **O. Respighi:** I Pini di Roma

◆ **9,00/MUSICHE CORALI: J. Brahms:** 7 Deutscher Volkslieder. **C. Debussy:** Trois Chansons per coro a cappella. **Z. Kodaly:** Molnar Anna, per solo coro. **S. Prokofiev:** Zdraviza, cantata op. 35 per coro e orchestra. **L. Dallapiccola:** Congedo di Girolamo Savonarola da «Canti di prigionia» per coro e strumenti

◆ **9,55/CONCERTO DI VALZER: K. Komzak:** Badner Madl, valzer. **A. Durand:** Valzer n. 1. **M. Glinka:** Valzer-fantasia

◆ **10,30/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-006-F1. **F. Gragnani:** Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 - Consortium Classicum. COMPACT HUNGAROTON HCD-11678-2. **M. Haydn:** Missa Sancti Aloysii - E. Marton e N. Nagy Szokefalvy, sopr.i; Z. Nemeth, contr. - Orch. Fil. e Coro Femminile di Györ dir. M. Szabo. COMPACT EMI CDC-7-49024-2. **J. Brahms:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Pf. E. Leonskaja - Quartetto Alban Berg. COMPACT CHANT DU MONDE LDC-278-330. **H. Sauguet:** Concerto n. 1 in la minore per pianoforte e orchestra - Sol. V. Devetzi - Grande Orch. Sinf. della Radio dell'Urss dir. G. Roidestvenski

◆ **12,30/BREVE STORIA DELLA SONATA: G. Gabrielli:** Sonata pian e forte per ottoni - Complesso strum. Konzergruppe Basiliensis dir. A. Wenzinger. **A. Corelli:** Sonata a tre n. 6 in sol minore per due violini e continuo, op. 2 - S. Standage e M. Comberti, vl.i; A. Pleeth, vc.; T. Pinnok, cemb. **G. Legrenzi:** Sonata in la minore op. 8 - Complesso strum. «La follia». **D. Scarlatti:** Due sonate: In mi maggiore per cembalo n. 23 e n. 225 - Sol. T. Pinnock. **F. J. Haydn:** Sonata in re maggiore per pianoforte - Sol. P. Badura Skoda. **W. A. Mozart:** Sonata n. 16 in si bemolle maggiore per pianoforte K 570 Sol. A. Schnabel. **L. van Beethoven:** Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 27 - Sol. J. Menuhin. **C. Franck:** Dalla Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - G. Monch, vl.; M. Damerini, pf. **A. Scriabin:** Sonata n. 9 per pianoforte op. 68 - Sol. W. Horowitz. **P. Boulez:** Sonata n. 1 per pianoforte - Sol. M. Levinas

◆ **14,00/DEDICATA A FRANZ JOSEPH HAYDN: L. van Beethoven:** Sonata n. 3 in do maggiore op. 2 n. 3 - Pf. F. Gulda

◆ **14,25/FIAMMINGHI DEL '400:** Musiche di **J. Tincteris - J. Barbireau - J. de Stockem**

◆ **15,00/MUSICA DI SCENA: L. van Beethoven:** Egmont, Musiche di scena op. 84 per la tragedia di Goethe - M. Niculescu, sopr.; B. Kapra, voce rec. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Semkov

◆ **15,45/CONCERTI DA CAMERA DI RADIOUNO: J. S. Bach:** Sonata n. 1 in sol maggiore BWV 1027, per viola e pianoforte. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in fa minore per viola e pianoforte op. 120 - B. Giuranna, v.la; G. Sacchetti, pf. **B. Giuranna:** Solo per viola - V.la B. Giuranna. **D. Sciostakovic:** Sonata per viola e pianoforte op. 147 - B. Giuranna, v.la. G. Sacchetti, pf.

◆ **17,00/PER PIANOFORTE A 4 MANI. E. Satie:** La belle excentrique — Trois Morceaux en forme de poire per pianoforte a 4 mani - Sol.i A. Ciccolini e G. Tacchino

◆ **17,20/CORONATIONS ANTHEMS: G. F. Haendel:** Two Anthems per l'incoronazione a Re d'Inghilterra di Giorgio II di Hannover

◆ **17,40/LA PRIMAVERA: A. Vivaldi:** Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1 Vl. G. Kremer - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. **L. van Beethoven:** Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 - Z. Francescatti, vl.; R. Casadesus, pf. **S. Rachmaninov:** Primavera, cantata per baritono, coro e orchestra op. 20 - Bar. S. Yakovenko - Orch. Sinf. di Mosca e Coro Yurlov dir. E. Svetlanov. M° del Coro S. Gusev

◆ **18,30/FILOMUSICA: G. P. da Palestrina:** Magnificat primi toni a 8 voci - King's College Choir Cambrige dir. D. Willcocks. **A. Vivaldi:** Sonata in do maggiore n. 1 op. 13 «Il pastor fido» - M. Fromentau, viella a ruota; B. Haudebourg, cemb. **C. Gounod:** Balletto dell'opera Faust - The Royal Opera House Convent Garden Orchestra dir. G. Solti. **L. van Beethoven:** Quartetto in fa maggiore per archi op. 18 n. 1 - Quartetto Gabrieli. **G. Verdi:** Quattro liriche per canto e pianoforte - R. Scotto, sopr.; I. Davis, pf. **C. Debussy:** Iberia da Images per orchestra - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez

◆ **20,00/PAGINE DA SEMIRAMIDE: G. Rossini:** Ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Boninge – Eccomi alfin in Babilonia - Msopr. L. Valentini Terrani – Bel raggio lusinghier - Sopr. E. Gruberova – Se la vita ancor t'è cara - J. Sutherland, sopr.; J. Rouleau, bs. – In si barbara sciagura - Msopr. M. Horne – Deh, ti ferma, ti placa, perdona - Bs. J. Rouleau – L'usato ardir - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; S. Malas, bs.; J. Rouleau, bs.

◆ **21,00/PER DUE PIANOFORTI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi maggiore per due pianoforti e orchestra - Duo pianistico A. e J. Paratore - Rias Sinfonietta dir. U. Lajovic

◆ **21,30/DEDICATO A JEAN-MARIE LECLAIR:** Ouverture in re maggiore op. 13 n. 2 – Forlane et Tambourin op. 8 – Sonata n. 8 in sol maggiore op. 9 n. 7, per flauto e basso continuo – Concerto n. 1 in re minore op. 7 per violino e orchestra d'archi

◆ **22,30/IL CORO ST. LUKE'S CHURCH DI SAN FRANCISCO:** Musiche di **Anonimo - R. Vaughan-Williams - L. Sowerby - C. Franck - Anonimo - J. S. Bach - G. F. Haendel - H. Howells - F. Mendelssohn-Bartholdy**

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **E. du Caurroy - L. Boccherini - W. A. Mozart - S. Mercadante - R. Wagner**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 6,42 e tramonta alle 19,43
la LUNA sorge alle 5,12 e tramonta alle 17,33
S. Redento V. - S. Walter
FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 Film

I GOONIES

Dopo aver scovato in soffitta un'autentica mappa del tesoro – appartenuta a Willy l'orbo, bucaniere spagnolo del XVII secolo – una banda di ragazzi penetra nel sottosuolo attraverso una botola nascosta in uno chalet malfamato. In questo mondo sotterraneo fatto di fantasiose caverne affronteranno terribili prove, tra pipistrelli, trabocchetti e mille insidie. Alle loro calcagna, una famiglia di tipacci violenti, guidati da una mamma d'assalto. (durata: 108')

22,45 Attualità

Dopo l'eccidio della piazza Tienammen nella primavera del 1989, la Cina è più che mai impegnata sulla strada del rinnovamento e della modernizzazione. In quest'ultima puntata del suo viaggio **Enzo Biagi** documenta i segni di questa trasformazione: ci sono cinesi che sfoggiano le Ferrari, contadini che abitano in appartamenti moderni, cooperative che permettono un tenore di vita quasi occidentale. Dall'auto al cellulare, tutto sembra a portata di mano in questo paese in cui il libero mercato e il marxismo si confondono sempre più. Le nuove abitudini di vita ci avvisano che una nuova potenza è ormai alle porte.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15 **L. B. Johnson** (1987). MIniserie. Regia di Peter Werner. Con Randy Quaid, Patty Lupone, Morgan Brittany [81577793]
4,15 **TG 1.** Replica [52313557]
4,20 **C'è sempre un giovedì** (1957). Film. Regia di Charles Saunders. Con Charles Victor, Frances Day [4611118]
5,25 **TG 1.** Replica [42276335]
5,30 **Divertimenti**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [6752514]
6,45-8,55 Unomattina. Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [1175750]
7,00-8,00 **TG 1** [6597972]
7,35 **TGR Economia** [9149750]
8,55-11,00 Eurovisione. Dalla Cappella Sistina. **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II** per l'apertura della Cappella a conclusione del restauro del Giudizio Universale di Michelangelo. A cura del TG 1. Telecronista Angela Buttiglione. Regia di Norma Gentileschi [43395066]
11,00 Da Napoli TG 1 [56514]
11,05 Grandi mostre: Segantini [9940069]
11,45 Calimero. Cartoni [9693040]
12,00 Blue jeans. Telefilm
— **Che tempo fa** [5137]
12,30 TG 1 - FLASH [11972]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Il cadavere ballò a mezzanotte [8066446]*
13,30 TELEGIORNALE [3514]
14,00 Week-end - Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [60137]
14,20 Il mondo di Quark - Alla scoperta degli animali. Di Simon King. *Il sonno [731048]*
15,00-18,00 Uno per tutti ☎ 0769/73
15,00 **Saranno famosi.** Telefilm *Knock out [90021]*
15,45 **Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio [1831175]
15,50 **Darkwing Duck.** Cartoni [5223311]
16,15 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [1527392]
17,30 **Zorro.** Telefilm. *Il maestro e l'allievo*
— **Appuntamento al cinema** [9156]
18,00 TG 1
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS Viaggiare informati [29717]
18,15 In viaggio nel tempo. Telefilm *Voglia di vivere [7235224]*
19,05 Gianni Mazza in **Caramelle** [494601]
19,40 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4884243]
19,50 Che tempo fa [4880427]
20,00 TELEGIORNALE [663]
20,30 TG 1 Sport [40137]
20,35 Gaspare e Zuzzurro in **Miraggi** [4098576]
20,40 I Goonies (1985). Film fantastico. Regia Richard Donner. Con Sean Astin, Josh Brolin, Jeff Cohen, Corey Feldman, Herry Green [717934]
22,40 TG 1 [8742779]
22,45 La RAI e l'AGI presentano **La lunga marcia.** Un programma di Enzo Biagi. Regia di Luciano Arancio. 6ª ed ultima puntata. *Un paese vicino [1916446]*
23,40 TGR Mediterraneo. Programma della Testata Giornalistica Regionale, in collaborazione con France 3 [8683798]
0,15 TG 1 - NOTTE - Che tempo fa [99625]
0,45 DSE - Sapere - **Viaggio nel pianeta naïf.** 5ª puntata. *Le storie italiane*

9,30 Telefilm

IL MEDICO DI CAMPAGNA A casa Mattiesen si ritrovano insieme Kerstin (**Katharina Lehmann**), Eike (**Hendrik Martz**), Holger, Inken e Sabine. Sorgono problemi interpersonali, accentuati dal fatto che il Pastore Eckholm (Heinz Reincke) crede che Holger sia il padre del bambino di Inken. Ad un certo punto arriva Annemarie (**Gila von Weitershausen**) preoccupata per i figli, e questo non fa che complicare le cose per Karsten (**Christian Quadflieg**).

20,40 Varietà

I premi, messi in palio da **Giancarlo Magalli**, riservano sempre qualche sorpresa. Ultimamente per chi ama girare il mondo, fra servizi da tè in argento, gioielli e vasi cinesi, vi è una grossa opportunità: conoscere i paesi del Mediterraneo, via nave. Il più fortunato può portarsi a casa una crociera di 14 giorni, per due persone, che tocca Spagna, Portogallo, Marocco, Madeira. Valore 7 milioni e mezzo. Male che vada ci si può aggiudicare un viaggio in nave di 7 giorni, itinerario Malta, Tunisia, Corsica del valore di 4 milioni.

23,00 Attualità

Il dramma della guerra nella ex Jugoslavia visto e raccontato da «Medici senza frontiere», un'organizzazione umanitaria internazionale privata senza finalità di lucro. Creata nel 1971, con sede a Bruxelles, fornisce un'aiuto medico alle popolazioni colpite da guerre e catastrofi naturali. Inoltre, si fa portavoce presso l'opinione pubblica di ogni violazione dei diritti umani. Nella ex Jugoslavia, fornisce il 70% delle medicine usate nell'ospedale di Sarajevo.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 **TG 2 - NOTTE.** Replica [7278083]
2,40 **Videocomic** [3822373]
3,00-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 31 - Fisica 1, lezione 31 [7418644]
4,45 **2° anno accademico:** Trasmissione numerica, lezione 31 - Elettronica 1, lezione 31

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Conoscere la Bibbia** [81435137]
6,40-8,45 **Quante storie!**
6,40 **Nel regno della natura** [4837021]
7,25 **Tao Tao.** Cartoni animati [1398427]
7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [2530514]
8,20 **Black Beauty.** Telefilm *Tagliola [8631934]*
8,45 **Euronews** [3729750]
9,00 **Lassie.** Telefilm *La ragazza scomparsa [2427]*
9,30 **Il medico di campagna.** Telefilm *Giovani virgulti [1520595]*
10,20 **Quando si ama.** 62ª puntata [3636021]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [9691682]
12,00 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [84175]
13,00 **TG 2 - ORETREDICI** [25088]
13,25 **TG 2 - Economia** [3237576]
13,35 **Meteo 2** [7812430]
13,40-15,30 **Supersoap**
13,40 **Santa Barbara** 751ª puntata [3102088]
14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [71243]
14,45 **Beautiful.** Serie tv [7422408] 778
15,30 **TG 2 - FLASH** [28137]
15,35 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra ☎ 0769/73960 [7755137]
17,00 **TG 2 - TELEGIORNALE** [32392]
17,05 **Spaziolibero.** Sindacato Libero Scrittori Italiani [726311]
17,20 **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa ☎ 0769/73932 [3161408]
18,20 **TGS Sportsera** [8695040]
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [66602]
18,45 **Hunter.** Telefilm. *La pista rumena.* 2ª parte [1242866]
19,35 **Meteo 2** [2006088]
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [992663]
20,15 **TG 2 - Lo sport** [550885]
20,40 **I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardi ☎ 0769/73967 [8826752]
23,00 **Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [11750]
23,20 **TG 2 - NOTTE** [9171717]
23,35 **Meteo 2** [7646494]
23,40 **Il coraggio di vivere** [3873175]
0,40 **Appuntamento al cinema** [77202441]
0,45 **Arrest** (1966). Film di spionaggio. Regia di Ralph Thomas. Con Rod Taylor, Lilli Palmer, Camilla Sparv

12,30 **Attualità**

I reali sono regali? Cerchiamo di capire con Rosanna Cancellieri e Francesco Bortolini se la nobiltà di sangue garantisce la nobiltà d'animo. In studio, insieme con Melba Ruffo di Calabria, altri blasonati, principi e principesse... Il pubblico è invitato ad esprimere la propria opinione chiamando il Numero Verde 1670/5123.

ROCKY III

Ormai campione del mondo, Rocky (**Sylvester Stallone**, nella foto con **Mr. T**) s'impigrisce sugli allori. Smarrita la proverbiale grinta, viene strapazzato dall'astro nascente Cluber Lang: sarà proprio l'ex-campione Apollo Creed (Carl Weathers) ad occuparsi della sua «rinascita», prendendo il posto del vecchio allenatore Mickey. (durata: 85')

23,45 **Attualità**

DIRITTO DI REPLICA Intonando il goliardico inno «Gaudeamus igitur» i quattro avvocati **De Fornari-Fazio-Magagnoli-Magrelli,** coordinati dal giudice supremo **Sandro Paternostro,** aprono il dibattimento. Fra gli imputati di stasera c'è Alessandra Casella: la conduttrice di *A tutto volume* spiega perché ha scritto *Le pistole di Cicerone,* considerato l'ennesimo «stupidario-raccolta» degli errori che si trovano nei testi presenti in libreria.

MA LA NOTTE ★★★★★

3,00 **L'Approfondimento.** Replica [7078494]
3,15 **Blob. Di tutto di più.** Replica [5360359]
3,30 **Una CARTOLINA.** Replica [8523589]
3,35 **Milano, Italia.** Replica [8514779]
4,30 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7653476]
5,00 **Videobox** [3016595]
6,00 **Schegge**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [3283663]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute!** [1100446]
7,00 **DSE - Scuola Aperta** [3175]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Regia di Paolo Longobardo [6804514]
9,00 **DSE** - Zenith - **Luoghi persi.** Di Umberto Piersanti. A cura di Pino Galeotti [9953]
9,30 **DSE** - Enciclopedia - **La natura sperimentata.** *Misuriamo il passato [2040]*
10,00 **DSE - La biblioteca ideale** [81224]
10,10 **DSE - Fantastica mente** [6652311]
10,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [560953]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [83363]
12,15 Da Milano **TgrE** - Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [6424755]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [922779]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [55205]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [512576]
14,50 Dall'Auditorium del San Leone Magno in Roma **Rocco Filippini interpreta J. S. Bach:** Suite per violoncello solo - Suite n. 3 do maggiore (BWV 1009). A cura di Lucia de Laurentiis. Regia di Tullia Ferrero [335663] STEREO
15,15 Dal TV 1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco [4831330]
15,45 **TGS Derby** [6651408]
15,55 Cagliari. **Triathlon Elite** [4284866]
16,10 **Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro** [6092330]
16,30 Santa Caterina. **Sci alpino: Campionati italiani assoluti.** Discesa femminile [6428]
17,00 Firenze. **Nuoto: Campionati italiani assoluti indoor** [54205]
17,45 **TGR Leonardo** [198514]
18,00 **Geo.** *Gli animali e l'uomo.* Di Frédéric Rossif [32514] 777
18,35 **TG 3 Sport** [1869243]
18,40 **Insieme**
— **Meteo 3** [142175]
19,00 **TG 3** [175]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [54392]
19,50 **L'Approfondimento.** *Talk show in casa Gnocchi [764446]*
20,05 **Blob. Di tutto di più** [1921224]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [4017601]
20,30 **Rocky III** (1982). Film drammatico. Regia di Sylvester Stallone. Con Sylvester Stallone, Tanja Shire, Burt Young [75576] 777
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [86040]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7911682]
23,45 **Diritto di replica.** Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro. Regia di Paolo Beldì [6841717]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola - TG Terza - Meteo 3** [8804606]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Hiruko, the Goblin** (Hiruko, lo spirito maligno, 1990) di Shinya Tsukamoto. 1ª visione tv

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,25 Attualità

Sono al primo incontro, nell'appuntamento organizzato per loro da **Marta Flavi**, Primavera, romana, nubile e Michele, romano anche lui e vedovo, entrambi poco più che sessantenni. Cercano un'anima gemella Paolo, un vedovo fiorentino di quarantanove anni e Ilaria, romana, ventinovenne, separata e con un figlio di otto anni.

20,40 Varietà

Doppio tormento per gli otto vip invitati in teatro per rivedersi sotto il tiro degli scherzi maligni organizzati dagli autori della trasmissione. Ora il telespettatore ha la possibilità, telefonando all'144000999, di scegliere lo scherzo che gli è piaciuto di più. **Teo Teocoli**, **Massimo Boldi** e **Pamela Prati** riproporranno in video quello che avrà ricevuto il maggior numero di preferenze.

23,00 Varietà

GOMMAPIUMA

Nell'attesa dei nuovi protagonisti della politica della Seconda Repubblica, le facce di gomma del passato si riaffacciano al video nella striscia satirica costruita per i pupazzi animati di Walter Marinello, progettati su disegno del caricaturista Franco Bruna.

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [3538468]
9,00 Maurizio Costanzo show. Replica [43344826]
11,45 Forum. Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [8916130]
13,00 TG 5. News [48994]
13,25 Sgarbi quotidiani. Con Vittorio Sgarbi [3524604]
13,35 Beautiful. 924ª puntata
14,05 Sarà vero? Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [5313536]
15,25 Agenzia matrimoniale. Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [1807]
16,00-17,59 A tutto Disney [37826]
16,02 **Ecco Pippo**. Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Alessandro Gobbi, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2536]
16,30 **I Puffi**. Cartoni [69401]
16,45 **Produzione Bim Bum Bam.** Show [256062]
17,00 **Tazmania.** Cartoni [89178]
17,20 **Giochissimo.** Quiz [1998807]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [686710]
17,59 Flash TG 5 [8501212]
18,02 OK il prezzo è giusto! Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [67449]
19,00 La ruota della fortuna. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5975]
20,00 TG 5. News [38888]
20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3620420]
20,40 Scherzi a parte. Show condotto da Teo Teocoli e Massimo Boldi. Con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi
23,00 Gommapiuma. Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini
23,15 Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [4024604]
24,00 TG 5. News [78579]
0,15 Maurizio Costanzo show. 2ª parte [8252734]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [5254802]
1,45 Striscia la notizia. Replica [1282314]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [2522507]
2,30 I-Taliani. Telefilm
3,30 A tutto volume. Conduce Alessandra Casella. Replica [2139983]
4,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [6834591]
5,30 Arca di Noè - Itinerari

19,00 Telefilm

GENITORI IN BLUE JEANS

Ci sarà magari il dottor Spock dietro al desiderio di Maggie e Jason (**Joanna Kerns** e **Alan Ticke**), di evitare ai figli le incomprensioni che avevano avuto loro coi propri genitori; ma il desiderio di essere moderni e comprensivi si scontra con quello di Ben di bucarsi il lobo dell'orecchio per mettersi l'orecchino. Maggie e Jason non sanno che fare: purtroppo si trovano in disaccordo sul comportamento da tenere.

20,35 Film

EROI PER UN AMICO

Quattro operai di una fabbrica di materiale idraulico decidono di salvare il loro compagno Harry (**Mark Harmon**) tenuto in ostaggio da un gruppo di terroristi sudamericani. Vengono aiutati nell'impresa dal mercenario Shrike (**Robert Duvall**). Fughe, azioni audaci e spettacolari per gli eroi Corey (**Michael Schoeffling**), Pachowski (**Tom Wilson**), Spence (**Glenn Frey**), Klein (**Rick Rossovich**). (durata: 104')

22,30 Film

BLOB IL FLUIDO CHE UCCIDE

Remake di un classico della fantascienza anni Cinquanta. Una cittadina della provincia americana sta per essere inghiottita da una marea di orrida poltiglia gelatinosa: uomini, animali e cose vengono fagocitati senza pietà. Anche gli scienziati annaspano nel ministero della schifosa pappina, con **Shawnee Smith**, **Kevin Dillon**. (durata: 100')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni
– **Muppet Babies.** Cartoni
– **Forza Campioni.** Cartoni
– **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
– **Cantiamo insieme.** Cartoni
– **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22833739]

9,30 Hazzard. Telefilm *Il fantasma del generale [5197]*

10,30 Starsky & Hutch. Telefilm [44536]

11,30 A-Team. Telefilm [19826]

12,20 Qui Italia. Con Giorgio Medail [500420]

12,30 Studio aperto. News [45994]

12,35 Fatti e misfatti [4301994]

12,45 Ciao ciao e cartoni animati
— **Licia dolce Licia.** Cartoni
— **Batman.** Cartoni [2062642]

14,00 Studio aperto. News [3642]

14,30 Non è la Rai. Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [948772]

16,00-18,30 Smile. Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [35468]

16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Bulldog [327265]*

17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm *L'elezione del sindaco [671888]*

17,40 **Studio sport** [613333]

17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Yolks on you! [672517]*

18,30 Bayside School. Telefilm [6401]

19,00 Genitori in blue jeans. Telefilm [1178]

19,30 Studio aperto. News [85772]

19,50 Radio Londra. Conduce Giuliano Ferrara [6453807]

20,00 Karaoke. Show con Fiorello [31739]

20,35 Eroi per un amico (1986). Film d'avventura. Regia di Alan Smithee. Con Robert Duvall, Gary Busey, Michael Schoeffling [110401]

22,30 Blob, il fluido che uccide (1988). Film horror. Regia di Chuck Russell. Con Kevin Dillon, Shawnee Smith [27994]

0,30 Qui Italia. Replica [2144192]

0,40 Studio sport [4237840]

1,10 Radio Londra. Replica [4866482]

1,30 Hazzard. Telefilm [7716918]

2,20 A-Team. Telefilm [6110647]

3,30 I ragazzi della prateria. Telefilm [7275163]

4,30 Power Rangers. Telefilm [8778802]

5,00 Agli ordini papà. Telefilm [8779531]

5,30 Genitori in blue jeans. Telefilm [8789918]

6,00 Bayside School. Telefilm

16,15 Telenovela

Camilla

Dopo il pestaggio Corinna (Lorenza Guerrieri) viene ricoverata in ospedale, in fin di vita. Meglio morire che consegnare Camilla (**Vanessa Gravina**) nelle mani di Tirelli. Intanto nella mente di Camilla affiorano sempre più spesso immagini del passato: una bambina piange disperatamente, ma perché? Rosa (Patrizia Pellegrino) aspetta un figlio da Leo, ma il classico matrimonio riparatore non sembra interessarla.

20,30 Soap opera

BEAUTIFUL

Sally e Jack stanno insieme, ma la loro relazione non è ufficiale. Intanto tutta la famiglia Forrester, Eric, (**John McCook**, nella foto con **Nancy Burnett**), Stephanie, Ridge, Thorne e Brooke, viene convocata dalla dottoressa Peters per comunicazioni importanti. Forse ci siamo, finalmente sapremo chi è il padre della piccola Forrester. Alla Spectra, Spencer incontra Darla mascherata da Camille.

22,30 Film

ACCADDE IN PARADISO

Amori tra cielo e terra. Passato a miglior vita per un incidente automobilistico, il bravo Mike Shea (**Timothy Hutton**) trova in Paradiso la vecchia zia Lisa, che gli insegna come comportarsi. Ma tra le nuvole c'è anche una bellissima fanciulla, Annie, (**Kelly McGillis**) destinata a tornare sulla Terra. Mike la segue... (durata: 103')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 La famiglia Bradford. Telefilm [4842953]

8,00 Piccola Cenerentola. Telenovela [99021]

9,00-16,55 Buona giornata. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [92330]

9,15 **Valentina.** Telenovela [8766476]

10,00 **Guadalupe.** Telenovela [19885]

11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [7359]

11,30 **TG 4.** News [5013972]

11,45 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Eduardo Yanez [5021682]

12,30 **Antonella.** Telenovela [70972]

13,30 **TG 4.** News [6224]

14,00 **Luogocomune** [83088]

14,15 Speciale: **Beautiful è sempre di moda** [187088]

15,10 **Primo amore.** Telenovela. Con Gabriel Corrado [845446]

15,45 **Principessa.** Telenovela [4827137]

16,15 **Camilla... parlami d'amore.** Telenovela. Con Vanessa Gravina [224779]

16,55 La verità. Con M. Balestri [281224]

17,30 TG 4. News [57514]

17,35 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Con D. Rosati [8686392]

17,45 Luogocomune [196156]

18,00 Funari News. Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [15021]

19,00 TG 4. News [717]

19,30 Punto di svolta. Conduce Gianfranco Funari [1953]

20,30 Beautiful. Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [42086]

22,30-0,40 Accadde in Paradiso (1987). Film fantastico. Regia di Alan Rudolph. Con Timothy Hutton, Kelly McGillis [5778311]

23,45 **TG 4 Notte** [336427]

0,40 Rassegna stampa [3749118]

1,00 Paolo il caldo. (1973) Film commedia. Regia di Marco Vicario. Con Rossana Podestà, Gastone Moschin [54068712]

3,05 Funari News. Replica [6482737]

3,55 Rassegna stampa [1945002]

4,05 Luogocomune. Replica [7555489]

4,15 Punto di svolta. Replica [8500118]

5,10 Lou Grant. Telefilm [3792151]

6,00 Matt Helm. Telefilm [6713625]

6,50 Murphy Brown. Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [1897972]
8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [83972]
9,30 **Natura amica.** Documentario [5316]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [7486953]
12,30 **Euronews** [8330]
13,00 **Ore 13 Sport - NBAction.** Sintesi [6359]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [9446]
14,00 **Telegiornale Flash** [87330]
14,05 **Appuntamento tra le nuvole** (1962). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Hugh O'Brien [9820885]
16,05 **Tappeto volante.** [16727866]
18,45 **Telegiornale** [7782953]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [44427]
19,45 **The Lion Trophy Show** [914999]
20,00 **Ciclissimo.** Un programma di Davide De Zan [92088]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5328088]
20,30 **Domino.** Settimanale d'attualità condotto da Corrado Augias [59040]
22,30 **Telegiornale** [4494]
23,00 **Anche i bancari hanno un'anima.** Rivista. Con Gino Bramieri, Paola Tedesco. 2ª parte [6984232]
0,45 **Le belve** (1971). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Maria Baxa, Femi Benussi [9278422]
2,45 **CNN.** In diretta

Corrado Augias

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [3638427]
12,00 **Aglio, olio e peperoncino** [376021]
12,15 **Tengo famiglia** [7401601]
13,50 e **23,30** **Andiamo al cinema** [4390311]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [157798]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9479972]
17,00 **Fiori di zucca cinema** [124040]
17,15 **Naturalia** [977330]
17,30 **Budget musicale zero** [592427]
17,45 e **20,00** **Mitico** [332243]
18,00 **Soqquadro** [259576]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [333156]
20,30 **Un amore violento** (1988). Film drammatico. Con Lindsay Wagner [932601]
22,30 **Cuore in rete** [640779]
23,15 **Che palle di neve!** [8195589]
23,45 **Odeon Sport – Che palle di neve!** Replica

Walter Zenga e Cristina Grober

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30-19,15 e **22,30** **Telegiornali locali** [8087243]
13,30 **Le cose buone della vita.** Show. [7660595]
14,45 **Soldato Benjamin.** Telefilm [33441595]
17,30 e **19,30** **Alice.** Telefilm [512601]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [693021]
20,00 **Superamici.** Cartoni [706953]
20,30 **L'isola dell'amore.** Film [1668601]
22,45 **Notte italiana** [1955972]
23,45 **Salto nel buio.** Telefilm [1129576]
0,30 **F.B.I.** Telefilm

+1

NUMERO SHOWVIEW 013

6,05 **Spotswood** (1992) [7775359]
7,45 **Mac** (1992). Film [6834885]
9,45 **La scorta** (1993) [4269934]
11,25 **I misteri del giardino di Compton House** [10208427]
13,15 **Scappo dalla città...** (1991) [7659243]
15,05 **Il piccolo grande mago dei videogames** (1989) [5603359]
16,40 **+ 1 News** [5932755]
16,45 **Documentari** [7223224]
18,45 **Buddy Buddy** [6760412]
20,20 **I corti di Telepiù** [7085663]
20,30 **Rassegna cinema** [283971]
20,40 **Effetto allucinante** [3731935]
22,45 **Billy Bathgate a scuola di gangster** (1991) [3738682]
0,35 **I sonnambuli** [8834286]
2,05 **Giulia ha due amanti** (1990). Film [5645985]
3,35 **La caduta di Troia** [3487847]
4,00 **L'Odissea** (1991) [3486460]
4,35 **Ricercati: Ufficialmente morti** (1987). Film

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [64135175]
13,30 **Sportime** [673311]
14,30 **Il grande tennis** [1534224]
15,15 **Trans world sport** [5524175]
15,45 **Golf.** Augusta Masters. Replica [5637972]
18,00 **Ippica: Tris** [237088]
18,15 **Pallamano** [462392]
18,45 **Snowboard** [485243]
19,15 **Settimana gol** [770779]
19,45 **Telesport** [917717]
20,00 **Telequote** [194040]
20,45 **Calcio: Campionato tedesco** [558822]
22,30 **Golf.** Augusta Master [405972]
24,00 **Telesport** [148625]
0,15 **Settimana gol**

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

10,00 e **24,00** **Concerti di musica classica** [5451175]
12,00 e **19,00** **Documentari** [690088]
13,00 e **17,06** **La bocca sulla strada** (1941). Film commedia. Regia R. Roberti. Con Carla Del Poggio [175175]
15,00 **English tv** [134886]
16,00 **Oliver & Digit** [534822]
17,00 **+ 3 News** (R) [84976476]
20,30 **Falstaff.** Di G. Verdi. Dirige George Solti [3894330]
23,00 **In difesa degli indifesi**

VIDEOMUSIC

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [938750]
8,00 **Corn Flakes** [27623175]
11,30 **Arrivano i nostri** [311069]
12,30 **Video rotazione** [3401576]
14,15 **Telekommando** [4776175]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [9403069]
15,35 **Clip to clip** [3519311]
18,00 **Zona mito** [267595]
18,35 **Monografia: Sade** [6948021]
19,00 **Zona mito** [719427]
19,30 **Vm-Giornale** [718798]
20,00 **Video rotazione** [81865088]
23,30 **Vm-Giornale** [501595]
24,00 **Video rotazione**

Sade

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [612717]
14,00 **VJ Simone** [5345663]
16,30 **MTV Coca Cola Report** [768021]
16,45 **MTV At the Movies** with VJ Ingo [436175]
17,00 **MTV News** [789514]
17,15 **3 From 1** [417040]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [896682]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann [991682]
20,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King

◆◆◆

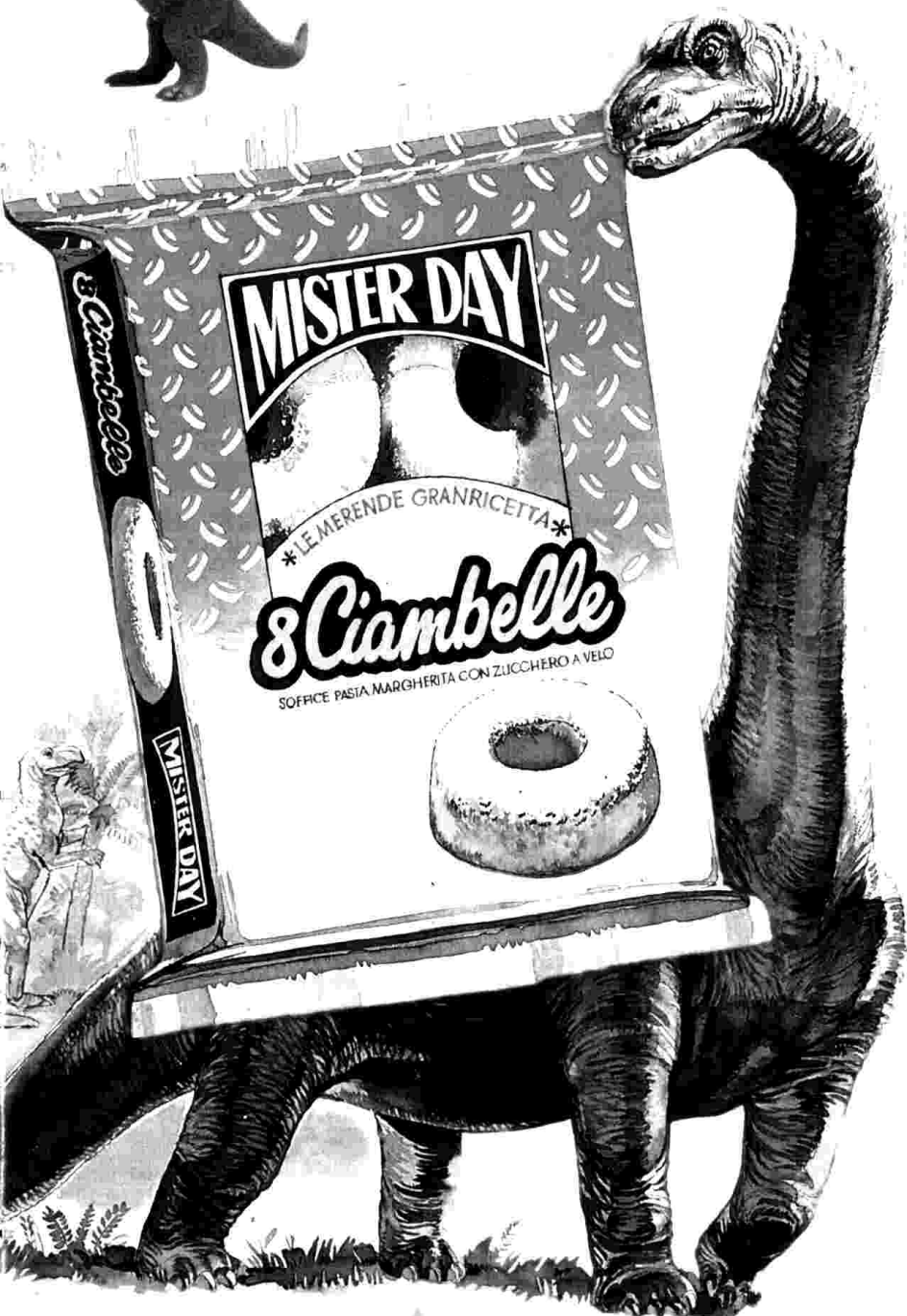
NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [56437576]
12,00 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin. Con Paolo Limiti e Dino Siani [309224]
13,00 **Il cortile.** Telefilm [318972]
14,00-19,30 e **22,30** **Telegiornale regionale** [159156]
14,30 **Pomeriggio insieme** [9471330]
17,00 **La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [506040]
17,30 **Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [516427]
18,00 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [517156]
18,30 **Naturalia.** Tg sul naturale [698576]
20,30 **Zitti e... Mosca!** Talk-show sportivo condotto da

Elisabetta Viviani

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [28560214]
15,00-17,00 e **18,00** **TgA Flash** [86663]
15,10 e **22,00** **Shopping Club** [1008345]
17,10 e **21,15** **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6362311]
18,10 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [4406088]
19,00-19,30 e **20,00** **TgA News** [77232]
20,30 **Briefing Motor Magazine**

UNO IN OGNI CONFEZIONE

Per i tuoi bambini che crescono, giocano, imparano, una carica di sana e ghiotta vitalità: **le merendine Mister Day, che oggi ti regalano i favolosi DINOS**, 12 diversi "piccoli giganti" per una fantastica collezione e affascinanti viaggi nel tempo.

parmalat®

6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,19 **Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin

8,49 Bolneve

9,05 **Radio anch'io**

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,21 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,37 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia

15,37 Bolmare

17,44 **Mondo Camion.** Di Lino Matti. Con Lucio De Santis

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,37 19,27 21,04 21,30 22,07 22,33 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti

18,34 **I mercati**

19,22 **Ascolta, si fa sera**

19,40 **Zapping**

22,44 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

0,33 **Radio Tir**

1,30 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

2,30 **Cuori solitari**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,12 21,30 23,03

Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmissions de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 7ª puntata. Con Renato De Rienzo, Anna Maria Delicato, Andrea Lava, Rosaria De Cicco, Werner Di Donato, Alina Moradei, Emilio Bonucci, Enzo Pierro, Ottavio Costa, Massimo Corvo, Edoardo Cuomo. Regia di Mauro De Cillis

9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte

9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Vittorio Attamante

10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan

14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco

14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa

15,20 Le figurine di Radiodue

15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. A cura di Sabina Sacchi e Raffaella Soleri

15,33 Flash economico

15,44 Per voi giovani

17,30 GR giovani

17,44 Stelle a striscia

17,51 Per voi giovani

18,30 Titoli Anteprima GR

18,36 Per voi giovani

19,15 Planet rock

19,20 Bolneve

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232

20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco

20,15 Dentro la sera. In redazione Mara Cantoni. Gli ascoltatori possono intervenire ☎ (0369) 8036

21,33 Planet Rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,03 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06

Radiotre 9,00 12,00 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,25 Bolneve

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Pietro Calabrese ☎ (06) 36.12.241

8,15 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto

11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci

12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco

13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole

13,15 Barbara Lanati presenta **Sulla strada** di Jack Kerouac. Con Emilio Bonucci e Toni Bertorelli. Regia di G. Giagni

13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani

14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Paolo Gallarati. Quartetto La Salle. W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464 (Reg. eff. l'11-5-1966) ◆ Pianista Dino Ciani. F. Chopin: Barcarola op. 60 ◆ B. Bartók: Suite op. 14 (Reg. eff. il 5-2-1962). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino

15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno

16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
- Percorsi musicali disegnati da Arrigo Quattrocchi
- Tamburi lontani. Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
- Note di viaggio. Conduce Antonella Bottini
- Futura. Scienze e tecnologie. Conduce Rossella Panarese

18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Appassionata. Con A. Coen e S. Toso

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà. Stagione di Torino della Rai in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo e con l'Orchestra Filarmonica di Torino

21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Wolfgang Sawallisch. Soprano Helen Donath. Contralto Nathalie Stutzmann. Tenore Neil Mackie. Bassi James Maddalena e Johann Tilli. J. S. Bach: Passione secondo Giovanni, BWV 245 per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Coro della Radio Bavarese. Maestro del Coro Michael Gläser. Presentazione di Sergio Sablich. In studio Giorgio Martellini (in collegamento diretto)
- **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I CONCERTI DI TORINO

Con Sawallisch una "Passione" di Bach

C'è una grande differenza tra le due maggiori composizioni corali di Johann Sebastian Bach: innanzitutto di dimensioni, di vastità del tessuto compositivo (ma anche di maturità artistica). Piccola orchestra e un solo coro, quello che esegue la *Passione secondo Giovanni*; grande orchestra e due cori quelli che si esibiscono nella *Passione secondo Matteo* (al massimo di quanto poteva consentire la Chiesa di S. Tommaso a Lipsia, dove Bach da alcuni anni era diventato «cantor»).

Composte a qualche anno di distanza l'una dall'altra (la prima nel 1724, la seconda nel 1729), le due grandi pagine sono quanto resta di un maggior numero di composizioni dedicate alla morte di Cristo. Certamente esisteva una passione secondo Marco (della quale si hanno frammenti, ma ricostruiti da corali, da musiche per organo che sono state utilizzate dall'autore in più occasioni) e probabilmente una passione secondo Luca (ma quella che è giunta sino a noi è sicuramente apocrifa).

A differenza degli autori che avevano iniziato quella forma a metà tra la musica e la liturgia (si hanno insigni esempi dovuti, ad esempio, a Schutz), Bach prevede nella sua complessa composizione non solo il testo evangelico affidato al recitativo del tenore, ma anche arie, corali e grandi cori che fanno di essa una pagina straordinaria, e complessa, tra le massime dell'ingegno musicale di ogni tempo.

L'orchestra della Rai di Torino, propone venerdì 8 aprile (Radiotre ore 21) la *Passione secondo Giovanni* diretta da Wolfgang Sawallisch con il coro della Radio Bavarese affidato alla direzione di Michael Gläser. I cantanti solisti sono Helen Donath (soprano), Nathalie Stutzmann (contralto), Neil Mackie (tenore), mentre i bassi sono James Maddalena e Johann Tilli.

Wolfgang Sawallisch

RADIOZORRO

Il "giustiziere" Oliviero Beha

Consiglieri comunali, sindaci, dirigenti di enti pubblici, funzionari ministeriali, burocrati vari: tutti sono nel "mirino" di Oliviero Beha che col suo *RadioZorro* (dal lunedì al venerdì, su Radiodue alle 9,12) si è eretto da tempo difensore dei diritti dei cittadini, accogliendo telefonicamente le proteste degli ascoltatori e "stanando" poi i responsabili dei disservizi vari che rendono difficile la vita agli italiani.

Ci avviciniamo alle scadenze della dichiarazione dei redditi, e il problema delle tasse sarà senz'altro uno dei più ricorrenti in questa quotidiana battaglia che Beha conduce (e spesso vince, perché con le proteste qualcosa si riesce a ottenere) contro quel "mostro" dalle mille teste che si nasconde dietro vari nomi – dalla burocrazia ai regolamenti, dalle leggi alle disposizioni – dalla burocrazia ai regolamenti, dalle leggi alle disposizioni – e che spesso viene rafforzato anche da un atteggiamento "passivo" (adesso meno di prima, in ogni caso) degli italiani, che si rassegnano alle solite file, alle mille pratiche, ai cento certificati per ottenere quello che altrove è un diritto.

Oliviero Beha in ogni puntata riesce a risolvere (o comunque a proporre all'attenzione degli ascoltatori e dei responsabili) solo alcuni casi tra i tanti che vengono segnalati. Qualcuno, giocando sul nome del programma, lo ha definito un "giustiziere": in realtà con la sua trasmissione non insegue una giustizia vendicatrice, ma chiede solo l'applicazione, per tutti, dei più elementari diritti dei cittadini.

Oliviero Beha nei panni di Zorro difende i diritti dei cittadini

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. Brahms - F. Mendelssohn-Bartholdy - J. S. Bach - Anonimo del XVI secolo - W. A. Mozart**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364 - I. Oistrakh, vl., D. Oistrakh, v.la - Orch. Filarmonica di Mosca dir. K. Kondraschin. **C. Debussy:** Tre notturni per orchestra: Nuages — Fetes — Sirenes - Orch. e Coro femminile di Roma della Rai dir. R. Fruebeck De Burgos

◆ **8,30/IL CLAVICEMBALO BEN TEMPERATO: J. S. Bach:** Sei preludi e fughe dal Clavicembalo ben temperato - Sol. K. Gilbert

◆ **9,00/MUSICHE CORALI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sechs Sprüche op. 79 - Coro Heinrich Schütz dir. R. Norrington. **L. van Beethoven:** Elegischer Gesang op. 118 - London Symphony Orchestra e Ambrosian Singer dir. M. Tilson Thomas - M° del Coro J. Mc Carthy. **F. Schubert:** Gebet, per coro misto op. 139 a - Coro del Teatro alla Scala - Pf. A. Beltrami - Dir. R. Gandolfi. **F. Poulenc:** Petites voix, 5 cori facili a cappella: La petite fille sage — Le chien perdu — En rentrant de l'ecole — Le petite garçon malade — Le hérisson - Coro Maitrise Gabriel Fauré dir. T. Farre Fizio. **B. Bartók:** Trois Villages scenes: Lakadalom — Hölesödal — Legenytane - Orch. e Coro della Radio di Budapest dir. G. Lehel

◆ **9,50/DUE SINFONIE DI LUIGI BOCCHERINI:** Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 12 - Orch. New Philharmonia dir. R. Leppard - Sinfonia n. 5 in mi bemolle maggiore op. 35 - Orch. I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephrikian

◆ **10,30/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-665-2. **M. Ravel:** Concerto in sol per pianoforte e orchestra - Sol. M. Argerich - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD-31046. **Z. Kodaly:** Sonata per violoncello e pianoforte op. 4 - M. Perenyi, vc.; J. Jando, pf. DISCO COMPACT CAPRICCIO 10-197. **J. M. Haydn:** Serenata in re maggiore - Orch. Virtuosi Saxoniae dir. L. Guttler. DISCO COMPACT CBS MBK-44815. **F. Chopin:** Les Sylphides - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

◆ **12,30/LE PARNASSE FRANÇAIS: M. Marais:** La sonnerie de Saint Géneviève du Mont de Paris. **J. Fery Rebel:** Tombeau de Monsieur de Lully - Complesso Musica Antiqua di Colonia. **M. Marais:** Sonata à la maresienne - London Baroque dir. C. Medlam

◆ **13,10/LA COMEDIE BALLET: N. Rota:** Le Molière imaginaire, comédie-ballet per Maurice Bejart - Orch. del Theatre Royal Monnaie di Bruxelles dir. E. Boncompagni

◆ **14,00/VIVALDI TRASCRITTO PER CHITARRA:** Concerto in la minore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per violino, archi e continuo) - Sol. A. Romero — Concerto in do maggiore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per mandolino) - Sol. P. Romero — Concerto in re maggiore per chitarra, archi e basso continuo (dall'originale per liuto, due violini e basso continuo) - Sol. C. Romero - Academy of St. Martin in the Fields dir. I. Brown

◆ **14,25/CONCERTO BAROCCO: W. Byrd:** Salve Regina mater misericordiae. Antifona a quattro voci - Complesso vocale Chanticlier dir. J. Jennings. **J. Blow:** Let thy hand be strengthened, Anthem a quattro voci per coro e organo - Coro della Abbazia di Westminster - Org. H. Bicket - Dir. S. Preston. **J. Kuhnau:** Partita in sol maggiore n. 5 - Cemb. A. Harvath. **G. P. Teleman:** Concerto per tre trombe, oboe e orchestra - Sol. M. André - Orch. da Camera J. F. Paillard dir. P. Caillard

◆ **15,00/I CONCERTI IN REPLICA:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Riccardo Chailly. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 26-1-1989). **G. Mahler:** Sinfonia n. 6 in la minore

◆ **16,25/SALVATORE ACCARDO-NICCOLO' PAGANINI:** Concerto n. 2 in si minore per vl. e orchestra op. 7 - Orch. Filarmonica di Londra dir. C. Dutoit

◆ **17,00/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985. A. HEWITT 1ª CLASSIFICATA AL CONCORSO «GLENN GOULD» DI TORONTO: J. S. Bach:** Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 811). **W. A. Mozart:** Sonata in si bemolle maggiore K. 281. **G. Fauré:** Notturno n. 5: Valse Caprice n. 1 — Valse Caprice n. 2. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin

◆ **18,30/FILOMUSICA: H. Purcell:** Jehova quam multi sunt Hostes mei, salmo n. 3 per coro a 5 voci e organo - Org. F. Grier - Coro Christ Church Cathedral Oxford dir. S. Preston. **W. A. Mozart:** Quintetto in do minore per archi K 406 - Quartetto Smetana e J. Suk, v.la. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 45 in fa diesis minore «Gli addii» - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. S. Jerzy. **M. Glinka:** Trio pathetique per clarinetto, fagotto e pianoforte - A. Hacker, clar.; H. Lange, fag.; R. Burnet, fpiano. **F. Mendelssohn-Bartoldy:** Minnelied op. 34 n. 1 - D. Fischer-Diskau, bar., W. Sawallisch, pf. **F. Martin:** Ballata per flauto, orchestra d'archi e pianoforte - Sol. C. Klemm - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

◆ **20,00/L'OPERA LIRICA:** EDGAR. Dramma lirico in tre atti di Ferdinando Fontana (da «La Coupe et les Levres» di Alfred De Musset). Musica di **Giacomo Puccini.** Fidelia: R. Scotto; Edgar: C. Bergonzi; Tigrana: G. Killerbrew; Frank: V. Sardinero; Gualtiero: M. Munhittrick - Orch. dell'Opera di New York. Cori: Schola Cantorum di New York e New York City Opera Children's Chorus dir. E. Queler - M.i dei Cori H. Ross, M. Hohner

◆ **21,35/PER PIANOFORTE: F. Liszt:** Tre notturni per pianoforte: n. 1 in la bemolle maggiore — n. 2 in mi maggiore — n. 3 in la bemolle maggiore (Sogno d'amore) — Grand galop chromatique in mi bemolle maggiore - Pf. J. Bolet

◆ **22,00/CONCERTO DA CAMERA: K. Penderecki:** Quartetto n. 1 per archi - Quartetto La Salle. **G. Pierne:** Quintetto in re bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 41 - Quartetto Parisii. **B. Martinu:** Sestetto per due violini, due viole e due violoncelli - Strumentisti della Academy of. St. Martin in the Fields

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. J. Quantz - F. J. Haydn - L. Spohr - F. Mendelssohn-Bartholdy - J. Brahms - G. Mahler**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TOTO TV RADIOCO

"IL GOLEADOR"
Come si gioca
Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

PARTITE DEL 2/4/94 - CONCORSO 34					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	UDINESE	●	●	●
2	CREMONESE	SAMPDORIA	●	●	
3	FOGGIA	PIACENZA	●		
4	GENOA	LAZIO	●	●	●
5	JUVENTUS	INTER	●		
6	LECCE	TORINO		●	●
7	MILAN	PARMA	●	●	
8	REGGIANA	NAPOLI	●	●	
9	ROMA	CAGLIARI	●		
10	COSENZA	PADOVA		●	
11	LUCCHESE	PISA	●	●	●
12	PALERMO	ASCOLI	●	●	
13	VICENZA	F. ANDRA	●		

"L'APPELLO..." 2
Come si gioca
Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell'"alunno" famoso

PARTITE DEL 2/4/94 - CONCORSO 34					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	UDINESE	●	●	●
2	CREMONESE	SAMPDORIA	●	●	
3	FOGGIA	PIACENZA		●	
4	GENOA	LAZIO	●	●	●
5	JUVENTUS	INTER	●		
6	LECCE	TORINO		●	●
7	MILAN	PARMA	●	●	
8	REGGIANA	NAPOLI	●	●	
9	ROMA	CAGLIARI	●		
10	COSENZA	PADOVA		●	
11	LUCCHESE	PISA	●	●	●
12	PALERMO	ASCOLI	●	●	
13	VICENZA	F. ANDRA	●		

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

NOME
COGNOME
VIA
CITTÀ
TEL.

PARTITE DEL 2/4/94 - CONCORSO 34					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	UDINESE	●		
2	CREMONESE	SAMPDORIA	●	●	●
3	FOGGIA	PIACENZA	●		●
4	GENOA	LAZIO		●	
5	JUVENTUS	INTER	●	●	
6	LECCE	TORINO	●	●	●
7	MILAN	PARMA	●		
8	REGGIANA	NAPOLI		●	
9	ROMA	CAGLIARI	●	●	
10	COSENZA	PADOVA	●	●	
11	LUCCHESE	PISA		●	
12	PALERMO	ASCOLI	●	●	●
13	VICENZA	F. ANDRA	●	●	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

DOMENICA 2 APRILE ORE 16,00 SU RAIUNO

PARTITE DEL 2/4/94 - CONCORSO 34					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	UDINESE	●	●	●
2	CREMONESE	SAMPDORIA	●	●	
3	FOGGIA	PIACENZA	●		
4	GENOA	LAZIO	●	●	●
5	JUVENTUS	INTER	●		
6	LECCE	TORINO		●	●
7	MILAN	PARMA	●	●	
8	REGGIANA	NAPOLI	●	●	
9	ROMA	CAGLIARI	●		
10	COSENZA	PADOVA		●	
11	LUCCHESE	PISA	●	●	●
12	PALERMO	ASCOLI	●	●	
13	VICENZA	F. ANDRA		●	

3 "L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

PARTITE DEL 2/4/94 - CONCORSO 34					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	UDINESE	●	●	●
2	CREMONESE	SAMPDORIA	●	●	
3	FOGGIA	PIACENZA		●	
4	GENOA	LAZIO	●	●	●
5	JUVENTUS	INTER	●		
6	LECCE	TORINO		●	●
7	MILAN	PARMA	●	●	
8	REGGIANA	NAPOLI	●	●	
9	ROMA	CAGLIARI	●		
10	COSENZA	PADOVA		●	
11	LUCCHESE	PISA	●	●	●
12	PALERMO	ASCOLI	●	●	
13	VICENZA	F. ANDRA		●	

4 "INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale.
Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

Il SOLE sorge alle 6,40 e tramonta alle 19,44
la LUNA sorge alle 5,38 e tramonta alle 18,32
S. Ilda - S. Eliodoro

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

12,35 Attualità

Si parla dell'arteriosclerosi: diagnosi, cure farmacologiche e chirurgiche. L'importanza dell'alimentazione e delle abitudini di vita sono invece i fattori essenziali nella prevenzione di questa patologia. Ospiti di Annalisa Manduca Carlo De Martinis, clinico medico della "Sapienza" di Roma, Cesare Dal Palù, clinico medico, Università di Padova e Pietro Belardi, chirurgo vascolare, Università di Genova.

16,45 Telefilm

INTRIGHI INTERNAZIONALI In una discarica viene ritrovato il corpo di una donna. Sembra opera di un maniaco, ma la Finanza scopre che la morta è titolare di grossi conti in banca. Le indagini portano a un carico di mercurio rosso che serve per fabbricare armi nucleari. Entrano in gioco i Servizi segreti. Nella foto: **Ray Lovelock** e **Nino Fuscagni.**

20,40 Varietà

Fermento in casa Cavazza: si parte per la montagna! Per preparare i bagagli è necessaria la signora Luisa che, essendo molto stanca, ha deciso di «scioperare». Giulio (**Davide Bechini**), invece, è in superattività: tra poco arriveranno gli amici per conoscere Cristiana (**Stefania Montorsi**). All'improvviso sulla porta appare Francesca. Ospiti di Pippo Baudo sono, fra gli altri: Giulio Sabani con la madre Liliana, Simona Izzo e Ricky Tognazzi.

MA LA NOTTE ★★★★★

- **2,50 TG 1.** Replica [33262132]
- **2,55 L'Arcidiavolo** (1966). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Mickey Rooney [60844045]
- **4,35 Sette probabilità** (1925). Con Buster Keaton [6912229]
- **5,30 Divertimenti**

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [6729286]
6,45 Il mio Mozart. 5ª puntata. *Ruggero Raimondi [6781915]*
7,15 La guerra segreta di suor Katrin (1960). Film drammatico. RegiaRalph Thomas. Con Lilli Palmer [1440335]
9,15 L'amico della notte. Ultima puntata [6946847]
10,15 Blue Deville (1986). Tv movie. Regia di Jim Johnston. Con Jennifer Runyon, Kimberly Pistone [2348034]
11,50 Canal Grande ovvero Gregorettivvù [2603460]
12,20 Check-up
— **Che tempo fa** [5051793]
12,30 TG 1 - FLASH [65248]
12,35 Check-up. Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [1348625]
13,25 Estrazioni del Lotto [9616422]
13,30 TELEGIORNALE [63793]
13,55 TG 1 - Tre minuti di... [9212016]
14,00 Almanacco. Settimanale del TG 1 [32809]
14,20 Gli incontri di Almanacco [8852593]
14,45 TGS Sabato sport
— **Pallacanestro: Campionato italiano** [1683985]
16,20 Lenny. Telefilm [331847]
16,45 Raiuno presenta, in collaborazione con la Guardia di Finanza, **Intrighi internazionali.** Telefilm. *Mercurio rosso.* Con Ray Lovelock [3143002]
17,45 TG 1
— **Estrazioni del Lotto** [146151]
18,00 Dalla Cappella Sistina in Vaticano **La rinascita di Michelangelo.** Concerto per la conclusione del restauro della Cappella Sistina. Musiche di Cabezon, Scarlatti, Respighi, Allegri, Palestrina, Soriano e Anerio. Arpista Naoko Yoshino. Coro Tallis Scholars dirige Peter Philips [90183] STEREO
19,00 Grandi mostre: Roma: Sisto V [65921]
19,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [908793] 777
19,50 Che tempo fa [4857199]
20,00 TELEGIORNALE [880]
20,30 TG 1 Sport [28915]
20,40 Pippo Baudo presenta **Tutti a casa.** Di Giorgio Mariuzzo, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Massimo Russo, Fabio Visca, Marco Zavattini. Regia di Riccardo Donna e Giancarlo Nicotra. 6ª trasmissione [1872101]
23,05 TG 1 [8696539]
23,10 Speciale TG 1. A cura di Paolo Giuntella [5944170]
0,05 TG 1 - NOTTE - Che tempo fa [90855]
0,35 Appuntamento al cinema [77109300]
0,40 Sabato Club. **Il viaggio di Capitan Fracassa** (1990). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Massimo Troisi, Ornella Muti

6,55 Attualità

MATTINA IN FAMIGLIA La sfilata dei figli d'arte continua. È la volta di **Rosita Celentano,** figlia del noto molleggiato Adriano, cantante e attore. Rosita, come l'illustre genitore, si è cimentata nella canzone e ha recitato in alcuni film, ma senza troppo successo. La rubrica dedicata ai gemelli ospita Francesca e Luisa Brugnoli, entrambe commercianti a Roma.

14,30 Attualità

GIORNO DI FESTA

Uno scenario insolito per **Sandra Milo** e **Bruno Modugno:** l'Acquario di Genova. Il museo, con le sue 54 vasche regolate da un computer che riproduce le condizioni climatiche delle zone di provenienza delle specie custodite, ospita, tra gli altri, delfini, foche, squali e alcune famiglie di pinguini affollate.

20,40 Film

Lauren Ames (**Shelley Long**) e Sandy Brozinsky (**Bette Midler**) frequentano la stessa scuola di recitazione. Diverse per carattere ed estrazione sociale, le due donne si detestano cordialmente. Quando scoprono di amare lo stesso uomo, l'antipatia si tramuta in furente rivalità. Ma Michael (Peter Coyote), l'oggetto del desiderio, scompare improvvisamente e le due ragazze partono insieme per ritrovarlo. Scopriranno che l'impudente, oltre a giurare fedeltà a entrambe, è anche una spia dei sovietici e allora... (durata: 96')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,30 TGS Dribbling.** Replica [5285199]
- **2,05 Videocomic** [9186151]
- **3,00-6,30 Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
- 3,00 **1° anno accademico:** Calcolo numerico, lezione 32 - Fisica 1, lezione 32 [7418644]
- 4,45 **2° anno accademico:** Trasmissione numerica, lezione 32 - Elettronica 1, lezione 32

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 Videocomic [9846847]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia. Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [94601625]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [97715737]

10,00 TG 2 - MATTINA [58441]

10,05 RAIDUE per voi. Settimanale [3924625]

10,15 Ciao, Jerry! 6ª puntata [6994915]

11,15 Dallo Studio 1 di Roma **Prossimo tuo** [7228793]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [54489]

13,00 TG 2 - ORE TREDICI [70083]

13,20 TGS Dribbling. A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici

— **Meteo 2** [312538]

14,00 Scanzonatissima. A cura di Nicoletta Leggeri [2034]

14,30 Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. Regia di Nicoletta Borsoi. Dall'Acquario di Genova: *Il mare in bottiglia [4228002]*

15,20 Un istante... e vinci! [1065809]

15,25 Estrazioni del Lotto [1055422]

15,30 Spaziolibero. Associazione Italiana Podologi [74847]

15,45-17,55 Quante storie... ragazzi! 778

15,45 **Tom & Jerry.** Cartoni [6624354]

15,55 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7109002]

16,40 **L'Apemania.** Cartoni [2139286]

17,05 **Woof!** Telefilm. *Due baby sitter in gamba [2120538]*

17,30 **Lassie.** Telefilm *Prova a carico [21644]*

17,55 Zum Zum Zum la canzone che mi passa per la testa (1968). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Isabella Savona

— **Meteo 2** [5811557]

19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [476170]

20,15 TG 2 - Lo sport [4068335]

20,20 Ventieventi ☎ 0769/73967 [1984793]

20,40 Una fortuna sfacciata (1987). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Shelley Long, Bette Midler, Peter Coyote [901880] 778

22,25 Speciale **Il coraggio di vivere** [9508118]

23,15 TG 2 - NOTTE [9149118]

23,30 Meteo 2 [50118]

23,35 TGR in Europa. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Squizzato [9516915]

0,05 Canal Grande ovvero Gregorettivvù [98497]

0,35-1,30 TGS Notte sport

— **Pallanuoto: Campionato italiano**

— Ostia. **Lotta libera: Campionato italiano**

12,15 Film

GRANDI OCCHI SCURI Una storia «giallo rosa» girata nel 1936 con **Cary Grant** giovanissimo nei panni di un detective innamorato di una manicure, **Joan Bennett.** I due fidanzati, litigiosi per causa della gelosia di lei e della vaghezza di lui, sono ugualmente impegnati a seguire le tracce di abilissimi ladri di diamanti. Vincerà il «rosa» della vicenda sul giallo dell'intreccio e tutto finisce in commedia. (durata: 77')

20,30 Attualità

Luglio 1992: a Torre del Greco un'intera famiglia (padre, madre e due bambini), viene travolta da una locomotiva mentre sta attraversando in macchina dei binari. Miracolosamente scampati alla morte, vengono soccorsi dai vigili del fuoco. Non hanno dimenticato, e stasera sono ospiti di Maurizio Mannoni e Simonetta Martone per rintracciare i loro salvatori. In particolare desiderano ringraziare un vigile urbano che ha confortato la figlia di appena due anni, rimasta incastrata per molto tempo nelle lamiere contorte.

23,45 Attualità

C'è il momento di Gloria (De Antoni), che intervista a modo suo l'ospite vip di stasera, Bruno Vespa, e c'è chi ha avuto; tanto tempo fa; un momento di gloria, come l'ospite non vip di stasera, Roberto Gentilli. Nel 1970 è stato campione del telequiz *Rischiatutto* per tre settimane: in quell'occasione fu notato da Vittorio De Sica e convocato per un provino cinematografico, ma lui rifiutò: oggi, a 46 anni, è un dirigente del Comune di Firenze. Da non mancare Daniele Luttazzi e le sue «lezioni di sesso».

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Somalia anno zero.** L'anno più lungo della televisione in Somalia, un montaggio realizzato da Ciro Giorgini, Manuela Sciarra, Enrico Ghezzi

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [9830286]

6,50 Schegge [3732002]

7,40 La freccia nel fianco (1945). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Mariella Lotti, Leonardo Cortese [8846880]

9,00 Canal Grande ovvero Gregorettivvù. Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [3460]

9,30 TGR - Italia Agricoltura [785034]

11,00 I concerti di RAITRE. Da Palazzo Labia in Venezia. **Concerti per l'Europa.** *F. Schubert:* Der hirt auf dem Felsen op. 129 D965. Katarina Pilotti, soprano; Staffau Marteusson, clarinetto; Erik Lanninger, pianoforte. *F. Schubert:* Sonata in la minore D821 «Arpeggione». Reinbard Latzko, violoncello; Paul Rivinius, pianoforte. Regia di Luciana Mascolo [8721441] STEREO

11,40 20 anni prima [6475441]

12,00 TG 3 OREDODICI [78267]

12,15 Supercinema presenta *Raoul Walsh.* A cura di Paola Lasi e Vieri Razzini. **Grandi occhi scuri** (1936). Film. Regia di Raoul Walsh. Con Cary Grant, Joan Bennett, Walter Pidgeon [8482970]

13,35 20 anni prima [954712]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [27977]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [832101]

14,50 TGR Ambiente Italia [303064]

15,15 Rugby: Campionato italiano [7191083]

16,00 Firenze. **Nuoto: Campionati italiani assoluti indoor** [7644]

16,30 Pallavolo: Campionato italiano [91712]

18,00-18,50 TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli

— Santa Caterina. **Sci alpino: Campionati italiani assoluti.** Supergigante femminile [49335]

18,50 Meteo 3 [5705737]

19,00 TG 3 [444]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [20335]

19,50 BlobCartoon

— **Appuntamento al cinema** [3517977]

20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana e Adriana Sabbatini. Regia di Raul Morales [69460]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

— **Meteo 3** [65002]

22,45 Harem. Con Catherine Spaak [7988354]

23,45 Magazine 3 di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [7456996]

0,45 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [7222774]

1,15 Fuoriorario. Cose (mai) viste

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 005

15,55 Ragazzi

Nel nome del topo più celebre del mondo, il programma di Irene Ferri e di Riccardo Salerno va in visita a Disneyword: si passano in rivista gli studios della Disney/Mgm, i costumi, le luci e il mondo fantastico degli effetti speciali. Tra i cartoni animati offerti dal pomeriggio dei ragazzi, la Sirenetta diventa una bambinaia per due tritoncini, mentre Topolino va in vacanza in uno dei classici disneyani.

20,40 Varietà

Oggi la *Corrida* telefonica chiede ai telespettatori di prenotarsi (0769/64325) per imitare i rumori della giugla, l'urlo di Tarzan, il barrito degli elefanti. Poi, altro gioco, altre telefonate, una «smorfia» surreale trasformerà in gettoni d'oro i sogni dei telespettatori più fortunati. In sala, invece, torna il balletto formato da dieci coraggiosi spettatori scelti da **Corrado** ed istruiti in fretta e furia dalla coreografa Lucia Parise.

23,00 Varietà

SABATO NOTTE LIVE

In uno studio «all'americana», Paolo Bonolis e i suoi ragazzi introducono un'antologia del mitico *Saturday night live*. Protagonisti d'eccezione il duo dei Blues Brothers, **John Belushi** e **Dan Aykroyd.** Ma con loro ci saranno altri divi hollywoodiani prestati per l'occasione al celebre programma. Leo Valli e Luca Laurenti, consueti ospiti del *Sabato Notte*, sono impegnati in un difficile confronto con comici d'oltre oceano.

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3334644]

9,00 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [2248]

9,30 **Onora il padre** (1985). Tv movie drammatico. Regia di John Erman. Con Frederic Forrest, Justin Beteman [8840996]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [8729606]

13,00 **TG 5.** News [33064]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3320880]

13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [5119712]

15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [38557]

15,55-17,59 A tutto Disney [2007170]

15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *Sogni di cartone [6622977]*

16,24 **Notizie a tutto Disney.** Show [9900793]

16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [677151]

16,50 **Gioco a tutto Disney** [9921286]

17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [90286]

17,20 **Giochissimo.** Quiz [1794083]

17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [404118]

17,59 **Flash TG 5** [4404408]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [85847]

19,00 **Si o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [5731]

20,00 **TG 5.** News [54828]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Alba Parietti e Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [3433996]

20,40 **La corrida.** Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario ☎ 0769/64325 [5996489]

23,00 **Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis. Regia di Celeste Laudisio [30373]

24,00 **TG 5.** News [89687]

0,15 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm *Fantasmi del passato [4925836]*

1,15 **A tutto volume.** Replica [6298010]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [5994478]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1088590]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2766923]

2,30 **I-Taliani.** Telefilm. Con I Trettrè [2832331]

3,30 **Anteprima.** Replica [3086279]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7781887]

5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

16,30 Attualità

A TUTTO VOLUME

La quinta mostra del libro antico (Milano, 25/27 marzo) è l'occasione per la puntata di oggi del programma di **Alessandra Casella.** Dodicimila volumi, quattrocento documenti autografi di protagonisti della storia e della cultura (dallo Zar Alessandro di Russia ai Savoia, a Mussolini, a Mazzini, D'Annunzio e Carducci), si accompagnano ai disegni di Federico Fellini e ai due primi volumi delle storie di Topolino.

20,30 Film

PROFESSIONE: AVVOCATO MISSIONE: GIUSTIZIERE L'avvocato John Decker (**Don «the Dragon» Wilson**) vede uccidere la moglie e il figlio da alcuni criminali. Traumatizzato, si rivolge ad un analista. Il dottore, però, non sa che il suo cliente nasconde una doppia identità: esperto di arti marziali, infatti, Decker si trasforma in un feroce giustiziere. (durata 94').

22,30 Film

SPAGHETTI a MEZZANOTTE

Frittata giallo-rosa all'italiana. **Lino Banfi,** avvocato sovrappeso e spelacchiato, si sottopone ad un tour de force dietetico per amore della moglie Celeste **(Barbara Bouchet),** che lo cornifera in allegria. Ma anche l'avvocato ha le sue tresche. Nella pochade s'inserice pure un boss mafioso da operetta. (durata: 90').

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **Muppet Babies.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **Ti voglio bene Denver.** Cartoni
— **Cantiamo insieme.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22639915]
9,30 **Hazzard.** Telefilm [51828]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [55644]
11,30 **A-Team.** Telefilm [8240286]
12,20 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [5676489]
12,30 **Studio aperto.** News [47354]
12,35 **Fatti e misfatti** [329557]
12,45 **Ciao ciao e cartoni animati**
– **Licia dolce Licia.** Cartoni
– **Batman.** Cartoni [5004373]
14,00 **Studio aperto.** News [1422]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [11286]
15,30 **Wrestling Challenge** [60538]
16,30 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella [1335]
17,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [2064]
17,30 **Benny Hill show** [93373]
17,40 **Studio sport** [424441]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm [483625]
18,30 **Bayside School.** Telefilm [1199]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [5996]
19,30 **Studio aperto.** News [4267]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [4880]
20,30 **Professione: avvocato - Missione: giustiziere** (1992). Film d'azione. Regia di Richard W. Munchkin. Con Don «The Dragon» Wilson, Shari Shattuck [23170]
22,30 **Spaghetti a mezzanotte** (1981). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Barbara Bouchet [10606]
0,30 **Qui Italia.** Replica [2884768]
0,40 **Studio sport** [5100749]
1,20 **Hazzard.** Telefilm [9456382]
2,20 **A-Team.** Telefilm [6843923]
3,30 **Wrestling Challenge.** Replica [6537949]
4,30 **Power Rangers.** Telefilm [8418478]
5,00 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [8419107]
5,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm [8412294]
6,00 **Bayside School.** Telefilm

14,15

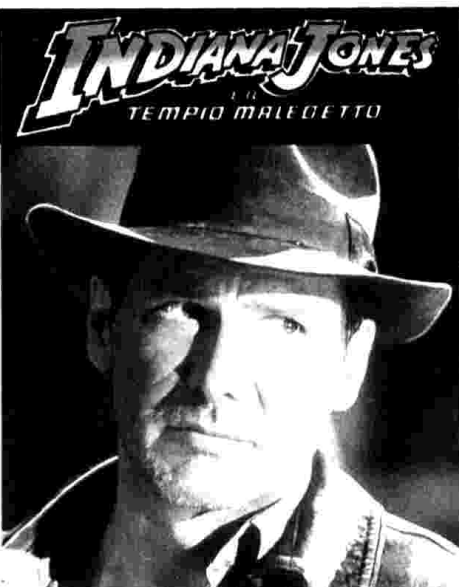
Attualità

MEDICINE A CONFRONTO Dopo aver tanto parlato di memoria con Ferruccio Fazio, ordinario di Medicina Nucleare all'Università di Milano, si tirano le somme. Ma in studio non ci sono soltanto addetti ai lavori: intervengono infatti **Oliviero Beha** ed Enzo Braschi, anche se la parte del leone la faranno gli esperti ospiti di Daniela Rosati.

15,45

Attualità

La rissa in tv, il «tribunale» televisivo più o meno «giusto», cede di fronte alla buona volontà. Al tavolo di **Davide Mengacci** le liti, gli sgarbi più o meno involontari che avvengono tra vicini o conoscenti occasionali, sono affrontati col dialogo e una pacata discussione tra le parti. Che poi si finisca con le scuse del colpevole e l'amicizia tra i litiganti, rientra tra le sorprese riservate dal programma.

20,30 Film

Secondo film sulle incredibili peripezie dell'archeologo-avventuriero Indiana Jones **(Harrison Ford).** Inseguito da un cattivaccio, fugge da Shangai in compagnia di un piccolo tassinaro cinese e della conturbante Willie (Kate Capshaw). Il loro aereo precipita sulle montagne tibetane: Thugs, coccodrilli, scarafaggi giganti. E, per dessert, cervello di scimmia semifreddo. (durata: 112')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,15 **La famiglia Bradford.** Telefilm [4819625]
8,00 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [78083]
9,00-16,45 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti
☎ 0369/56126 [64002]
9,15 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [2061688]
10,00 **Guadalupe.** Telenovela [98847]
11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [8538]
11,30 **TG 4.** News [5080644]
11,45 **Maddalena.** Telenovela [5098354]
12,30 **Antonella.** Telenovela [40286]
13,30 **TG 4.** News [4793]
14,00 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [48460]
14,15 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [1044880]
15,45 **Perdonami.** Conduce Davide Mengacci [3939422]
16,45 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [3264921]
17,15 **La verità.** Con Marco Balestri [790996]
17,30 **TG 4.** News [12996]
17,45 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [179489]
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [94083]
19,00 **TG 4.** News [606]
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [8170]
20,30 **Indiana Jones e il tempio maledetto** (1984). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Keith Capshaw [9451354]
22,40-0,30 **Poveri milionari** (1959). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Lorella De Luca, Maurizio Arena [1653118]
23,45 **TG 4 Notte** [1384373]
0,30 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi
0,45 **L'insegnante** (1975). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Edwige Fenech [6754565]
2,30 **Funari News.** Replica [1409836]
3,20 **Rassegna stampa.** Replica [3486584]
3,30 **Luogocomune.** Replica [6822756]
3,40 **Punto di svolta.** Replica [9131805]
4,30 **Lou Grant.** Telefilm [6096381]
5,20 **Matt Helm.** Telefilm

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [1864644]
- 8,30 **Ghostbusters.** Cartoni animati [9915]
- 9,00 **Batman.** Telefilm / **9,30 Pow Wow** [47625]
- 10,00 **L'isola del mistero.** Telefilm [4460]
- 10,30 **Capitan Cavey.** Cartoni [9151]
- 11,00 **Il faro incantato.** Telefilm [2080]
- 11,30 **Popeye.** Cartoni [7925644]
- 11,45 **Crono - Tempo di motori.** Replica [8837557]
- 12,30 **Automobilismo: Velocità Turismo.** Prove [95248]
- 13,30 **The Lion Trophy Show** [7847]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [42712]
- 14,05 **Il figlio di Lassie** (1945). Film commedia. Regia di S. Sylvan Simon. Con Peter Lawford, June Lockart [4404644]
- 16,00 Rovato. **Boxe: Mercurio Ciaramitaro - Michele Poddighe.** Campionato italiano pesi mosca [4566606]
- 17,20 **NBAction.** Sintesi [490915]
- 17,55 Wembley. **Calcio: Chelsea - Luton.** Semifinale Coppa d'Inghilterra
- — **Telegiornale - Flash** [3484151]
- 19,45 **Telegiornale** [524880]
- 20,00 **Might Man.** Cartoni [49996]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [5388460]
- 20,30 **Sfida all'O.K. Corral** (1957). Film western. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming [7743002]
- 22,40 **Telegiornale** [3159712]
- 23,10 **Il clan dei Barker** (1970). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Shelley Winters, Robert De Niro, Pat Hingle [16990267]
- 2,25 **Automobilismo: Velocità Turismo.** Replica [6788045]
- 3,25 **CNN.** In diretta

Kirk Douglas

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 18,00 **Speciale spettacolo** (R) [3605199]
- 12,00 **Auto & ... Auto.** Replica [468731]
- 12,45 **Moto.** Replica [4978996]
- 13,45-0,15 **Andiamo al cinema** [4434996]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [624915]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [5220809]
- 16,45-23,45 **Mitico Weekend** [423064]
- 17,00 **Zero City sound.** Replica [6573625]
- 18,15 **Cuore in rete.** Replica [7779441]
- 19,30 **Odeon Regione** [893083]
- 20,30 **Passaggio in India** (1985). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Peggy Ashcroft, Judy Davis. [34653462]
- 24,00 **Il meglio di Che palle di neve!** Varietà [479942]
- 0,30 **Strike Force.** Telefilm
- — **Che palle di neve!** Varietà. Replica

Peggy Ashcroft

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,15-19,15 e 23,00 **Telegiornali locali** [8054915]
- 13,30 **Ma quanto mi ami?** Gioco [873354]
- 14,30 **Soldato Benjamin.** Telefilm [9428248]
- 17,00 **Storie di maghi e di guerrieri.** Telefilm [238267]
- 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [724335]
- 19,30 **Alice.** Telefilm [283557]
- 20,00 **Superamici.** Cartoni [273170]
- 20,30 **Segreti.** Miniserie [64363354]
- 23,15 **Bronx - 41° Distretto di Polizia** (1981). Film poliziesco. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,20 **Buddy Buddy** (1982). Film [3286151]
- 8,00 **Una botta di vita** (1988). Film [4103118]
- 9,50 **Il diavolo si converte** (1941). Film [3949248]
- 11,30 **Les girls** (1957) [5405996]
- 13,30 **Un mitico viaggio** (1991). Film [3958248]
- 15,05 **La legge delle Triadi** (1989). Film [5674847]
- 16,50 **+ 1 News** [9864170]
- 17,00 **White sands** [1575199]
- 18,45 **Ricercati: ufficialmente morti** (1987) [8324248]
- 20,40 **Al lupo al lupo** (1992). Film [849847]
- 22,35 **Arte mortale** (1991). Film [3836915]
- 0,15 **City of Hope** (1991). Film [9979738]
- 2,30 **Soundtrack**

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- 9,00 **Nel segno dell'orso polare** [8783828]
- 11,00 e 22,30 **Golf** (R) [635977]
- 12,30 Barcellona. **Tennis: ATP.** Semifinali [38266129]
- 16,30 **Calcio: Campionato tedesco** [1457460]
- 18,15 **Calcio: Campionato inglese** [6748199]
- 19,45 **Telesport** [451606]
- 20,00 **Aspettando il campionato** [975606]
- 20,15 e 22,15 **Calcio: Serie B** [3755557]
- 20,30 **Calcio: Brescia-Bari.** Serie B [33246880]
- 1,00 **Pugilato.** Mondiale supergallo [66064749]
- 3,45 **Pugilato: Patterson-Duran.** Welter WBC [70088132]
- 6,00 **Motomondiale - G.P. Malesia**

NUMERO SHOWVIEW 015

- 9,40 e 0,30 **Classica.** Musiche di Mozart, Haydn, Beethoven, Schubert, Schumann [1634489]
- 11,40 e 19,00 **Monografie** [7694809]
- 13,00-17,25 e 20,30 **La figlia del capitano** (1947). Film drammatico. Con Amedeo Nazzari, Vittorio Gassman [633644]
- 15,00 **Falstaff.** Di Giuseppe Verdi [7743847]
- 17,20 **+ 3 News** [99959248]
- 23,00 **In difesa degli indifesi: Maratona spot sociali europei**

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [78383118]
- 13,30 **Radio Lab. Tv** [875712]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [782199]
- 14,35 **Radio Lab. Tv** [1500170]
- 15,35 **Top 40.** Presenta Johnny Parker [9404286]
- 16,00 **Zona mito.** Presenta Paola Rota [733118]
- 18,00 **Top of the World.** Presenta Johnny Parker [727422]
- 18,35 **Indies.** Conduce Attilio Grilloni. Replica [787373]
- 19,30 **Vm-Giornale** [285915]
- 20,00 **Video rotazione** [282828]
- 20,30 Bologna. **Roxy Bar.** Con Red Ronnie [64366441]
- 23,30 **Vm-Giornale**

Incognito

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,30 **MTV's First Look** with Paul King [921847]
- 14,00 **Phil Collins The Hits** [169170]
- 15,00 **MTV's Phil Collins Weekend** [882625]
- 17,00 **Dance** with Simone [512248]
- 18,00 **The Big Picture** with Pip Dann [355880]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition** [370199]
- 19,00 **MTV's European Top 20**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [56404248]
- 12,00 **Orologi da polso in tv** [257267]
- 12,30 **Ghiaccianeve.** Rotocalco [621828]
- 13,00 **Superpass** [622557]
- 13,30 **Italia Cinquestelle** [625644]
- 14,00 **Telegiornale regionale** [626373]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [9448002]
- 17,00 **Agenzia dell'avventura.** Con Claudia Capodarte [688737]
- 17,30 **Il sabato del villaggio.** Conduce Aldo Falivena [226422]
- 18,30 **La risposta delle stelle** [237538]
- 19,30 **Telegiornale regionale** [895441]
- 20,30 **Breve stagione di Peter** (1978). Tv movie drammatico. Regia A. Aldrich. Con Talia Shire [409828]
- 22,30 **Telegiornale regionale**

Talia Shire

◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News** [9335]
- 20,00 **Shopping Club** [6248]
- 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [61996]
- 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [142460]
- 22,00 **Shopping Club**

ABBANDONATO

AFFAMATO

SF… TO

VIO… TO

DIMENTICATO

IL VOSTRO DONO È VITALE

Desidero aiutare un bambino di Terre des hommes

❑ con un **dono** ❑ con un' **adozione a distanza** di Lit. __________ mensili per _____ mesi.

Inviatemi N ________ bolletini postali.

❑ Inviatemi la vostra **documentazione**. ❑ Vorrei saperne di più sul **volontariato**.

Cognome: ______________________________

Nome: ______________________________

Via: ______________________________

CAP/Città: ______________________ Prov: __________

Data: ______________________ Firma: ______________________

TV Radio C

Terre des hommes Italia
Viale Liguria 46 • 20143 Milano
Tel. 02/ 89 40 02 08 • Fax 02/ 89 40 25 51
C/C postale N°136 13 203

6,00-12,00 MATTINATA

6,00 7,00 8,00 9,00 10,00 10,30 11,00 11,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

6,14 7,40 8,32 10,34 11,07 11,34 **Mattinata. Il risveglio e il ricordo.** Con Riccardo Giagni

6,43 Bolmare

6,48 **Oroscopo**

7,20 **GR regione**

7,30 **Questione di soldi**

8,49 Bolneve

9,30 **Speciale Agricoltura**

10,06 **Spaziolibero.** INCA-CGIL - Istituto Nazionale Confederale di Assistenza

12,00-18,00 POMERIDIANA

12,00 12,30 13,00 14,00 14,30 15,00 15,30 16,00 16,30 17,00 17,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

12,08 12,34 13,26 14,08 14,34 15,04 15,45 16,07 16,37 17,05 17,35 **Pomeridiana. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti

13,21 **Estrazioni del Lotto**

15,37 Bolmare

18,00-24,00 OGNI SERA

18,00 18,30 19,00 21,18 22,30 23,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

18,04 18,34 19,27 22,37 23,07 **Ogni sera. Un mondo di musica** con Luca Damiani

19,22 **Ascolta, si fa sera**

20,25 **Calcio: Brescia-Bari.** Campionato Nazionale di Serie B

22,52 Bolmare

24,00-6,00 OGNI NOTTE

24,00 2,00 4,00 5,00 5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

0,33 2,04 3,30 4,07 5,04 5,45 **Ogni notte. La musica di ogni notte**

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,27 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 21,15 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05

Radiotre 8,42 9,45 12,42 19,00

Notturno Italiano 0,30 5,27

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash

Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,40-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela

Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

7,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti

7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**

9,10 **Ritmi americani** Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti

10,01 Le figurine di Radiodue

10,04 Black out Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi

11,00 Vipera e quell'infame sorrise.... Un programma di Gianluca Nicoletti

12,10 GR regione

12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

12,50 Le figurine di Radiodue

12,53 Incontro con Vittorio Gassman

13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade con Piero Chiambretti

14,30 Speciale Giornale Radio Rai. **Rotocalco del sabato.** A cura di Luca Liguori

14,56 Papaveri e papere Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 4ª puntata: 1939-1941. «Ma la canzone mia più bella sei tu...». Realizzazione di Renzo Ceresa

16,00 Note d'Italia. L'Italia in dettaglio. Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. A cura di Adriano Mazzoletti

16,34 Noi come voi. A cura di Cristiana Merli. Conduce Anna De Laura

17,05 Note d'Italia

17,33 Estrazioni del Lotto

17,38 I classici dell'umorismo. Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura

18,07 Note d'Italia

18,30 La Parola. Letture bibliche. Con Fortunato Pasqualino. 4ª trasmissione

19,04 Note d'Italia

19,20 Bolneve

19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione

19,52 Trucioli. Di Paquito Del Bosco

19,57 Dal vivo Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal 13° Festival «Rumori mediterranei». Roccella Jonica: Concerto del duo composto da Joe Zawinul, tastiere e Trilok Gurtu, percussioni

21,00 Black out

21,52 Taglio classico Una proposta musicale di Gianandrea Lodovici

22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione

23,09 Ritratti sottovoce Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola

24,00-6,00 RAINOTTE Con Elio Venditti, Patrizia De Rossi, Stefano Mannucci, Giampiero Vigorito

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,07 13,20 14,07 17,04 19,20 21,25 23,06

Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08

Radiotre 12,00 16,30 18,59

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro

6,00 **Ouverture** - La musica del mattino

7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro

7,15 **Ouverture**

7,25 Bolneve

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Pietro Calabrese ☎ (06) 36.12.241

8,15 **Ouverture**

8,45 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi

12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore

12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti

12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti

14,00 **Esercizi di radio: Un paese, un'anima 0-00-000H.** Testo e regia di Paolo Modugno

15,00 **Antologia.** II parte

16,31 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi

18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi

18,30 **Radio Rai - Il Giornale del Terzo**

19,03 Babilonia. Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi

19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà

Dall'Archivio storico della Rai. **Opera DOC**

20,00 **Norma.** Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Norma: Montserrat Caballé; Pollione: Robleto Merolla; Adalgisa: Fiorenza Cossotto; Oroveso: Ivo Vinco; Clotilde: Anna Maria Balboni; Flavio: Mino Venturini. Direttore Georges Prêtre. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino. Maestro del Coro Ruggero Maghini (Reg. eff. l'8-5-1971)

— **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232

5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

VIPERA

Un'antologia del cattivo gusto

È forse eccessivo definire *Vipera* (Radiodue, ogni sabato, alle 11) una "trasmissione spazzatura", ma certamente l'obiettivo di Gianluca Nicoletti, che la cura e la conduce, è proprio quello di porre in primo piano gli aspetti negativi, seppure non deteriori, di un certo costume del nostro tempo. Già nella precedente esperienza di *Radiocomando*, Nicoletti si era "divertito" a dissacrare trasmissioni e personaggi televisivi, in una critica pungente, ironica, mai preconcetta. Adesso in questo programma, che nel titolo può ricordare sia il rettile velenoso che una celebre canzone di tanti decenni fa simbolo di una moda musicale oggi fuori tempo, Gianluca Nicoletti offre in ogni puntata un ricco campionario del "peggio" (o quasi) esistente in vari settori della società culturale.

Si parlerà quindi della piccola cronaca dei quotidiani o dei servizi ospitati da periodici scandalistici, quelli che vanno alla ricerca dello "scoop" più o meno reale, per passare all'ascolto della "seconda facciata" di molti vecchi 45 giri, che solitamente ospitano motivi e canzoni che difficilmente avrebbero avuto un mercato. Ma non mancheranno anche esibizioni estemporanee di cantanti improvvisati, testimonianze strane, incontri insoliti, il tutto condito con la vivacità di Nicoletti che pur senza salire sulla cattedra del professore, elargirà "bacchettate" a questi campioni del cattivo gusto, evitando di ridicolizzarli ma cercando di capirli.

Gianluca Nicoletti: da *Radiocomando* a *Vipera*

UOMINI E PROFETI

La spiritualità dell'India

Un vero e proprio "caso teologico" viene proposto sabato 9 aprile da *Uomini e profeti*, la rubrica bisettimanale di Radiotre curata da Gabriella Caramore. La puntata del sabato è dedicata a temi d'attualità e in questa occasione affronterà la vicenda di Eugen Drewermann, teologo e psicoterapeuta, sospeso a divinis nel 1992 e poi esonerato dall'insegnamento di teologia a Paderborn, in Westfalia, e che recentemente ha rinunciato al sacerdozio. Di passaggio in Italia, Eugen Drewermann racconta a *Uomini e profeti* la sua difficile ricerca di verità, che passa attraverso una rigorosa esegesi biblica.

Nell'appuntamento della domenica (alle 12, come quello del sabato), *Uomini e profeti* propone invece temi monografici, solitamente sviluppati in cicli di quattro puntate. Domenica 3 aprile si inizia *I quattro volti del divino*, sulla spiritualità dell'India. Mario Piantelli, studioso di religioni e filosofie dell'India e dell'Estremo Oriente, presenterà - attraverso una serie di letture, commenti e ascolti musicali - le grandi figure divine dell'induismo: Vishnu, Shiva, la Grande Dea e il Brahman.

NOI COME VOI

Un appuntamento con la solidarietà

Nuova rete e nuova collocazione per *Noi come voi*, il programma settimanale dedicato al mondo dell'handicap e del disagio sociale. Dal 9 aprile infatti la trasmissione andrà in onda ogni sabato su Radiodue alle 16,34, affidata alla conduzione di Anna De Laura, voce nota agli ascoltatori della fascia pomeridiana di questa rete. All'interno di *Noi come voi* - curato come le edizioni precedenti da Cristiana Merli - verranno proposte storie raccontate dalla viva voce dei protagonisti, e commentate da esperti che operano nei diversi settori della solidarietà e del volontariato.

La prima puntata di questo nuovo ciclo andrà in onda eccezionalmente domenica 3 aprile con inizio alle 19,58. Il primo argomento di *Noi come voi* ha per protagonisti i bambini della "Casa di accoglienza Villa Betania", nel quartiere di Primavalle di Roma, dove una coppia di volontari accoglie mamme e minori in difficoltà. Da sottolineare la gara di solidarietà del quartiere: ogni giorno gli abitanti mettono a disposizione della "megafamiglia" (circa 18 persone) le loro capacità di cuochi, artigiani, baby sitters, ecc.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **C. Simpson - H. Wolf - J. S. Bach - H. Purcell - C. Debussy**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Sei interemezzi per pianoforte op. 4 - Pf. J. M. Cottet. **A. Dvorak:** Serenata in mi maggiore per archi op. 22 - Orch. da Camera di Praga. **L. van Beethoven:** Sinfonia in do minore n. 5 op. 67 - Trascrizione per pianoforte di Franz Liszt - Sol. C. Katsaris

◆ **9,00/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: W. A. Mozart:** Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503 - Sol. R. Serkin - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. **R. Strauss:** Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta

◆ **9,55/IL NOVECENTO STORICO: S. Rachmaninoff:** L'isola dei morti. Poema sinfonico op. 29 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel. **A. von Zemlinsky:** Lyrische Symphonie per soprano, baritono e orchestra op. 18. C. Wyatt, sopr.; W. Grönroos, bar. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Zagrosek

◆ **11,00/MUSICA PER BAMBINI: G. Donizetti:** La mère et l'enfant. **S. Prokofiev:** Musica per bambini, 12 pezzi per pianoforte op. 65. **H. W. Henze:** Wiegenlied der Mutter Gottes

◆ **11,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: B. Martinu:** Bergerettes, Trio per pianoforte, violino e violoncello - Trio Foerster. **J. C. Bach:** Quartetto in re maggiore op. 19 per due flauti, viola e violoncello - J.-P. Rampal ed E. Zukerman, fl.i; P. Zukerman, v.la, C. Tunnel, vc. **R. Glière:** Ottetto op. 5, per archi - Quartetto Dornbusch e Quartetto Buchberger

◆ **12,30/DEDICATO A JOHN BARBIROLLI: C. Franck:** Sinfonia in re minore - Orch. Fil. Ceka. **J. Sibelius:** Karelia, suite op. 11 - Orch. Sinf. Halle. **L. van Beethoven:** Coriolano: ouverture op. 62 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **C. Debussy:** La mer: tre schizzi sinfonici - Orch. di Parigi dir. J. Barbirolli

◆ **14,00/L'INTERPRETE: PIANISTA DINO CIANI: R. Schumann:** Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11. **W. A. Mozart:** Concerto n. 25 in do maggiore per pianoforte e orchestra K 503 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. J. Barbirolli

◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart:** Don Giovanni, ouverture - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **G. Donizetti:** Lucia di Lammermoor: Il dolce suono - Ardon gli incensi - Sopr. E. Gruberova - Dir. G. Kuhn. **G. Verdi:** Ernani: Come rugiada al cespite - Ten. P. Domingo - Dir. C. M. Giulini. **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: Aprite un po' quegli occhi - Bar. G. Taddei - Dir. K. Böhm. **L. van Beethoven:** Fidelio: Mir isto so wunderbar - H. Dernesch e H. Donath, sopr.i; H. Laubenthal, ten.; K. Riddersbusch, bs. - Dir. H. von Karajan. **G. Bizet:** Carmen: La fleur que tu m'avais jetée - Ten. G. Aragall - Dir. G. Gardelli. **W. A. Mozart:** Le nozze di Fiagaro: Dove sono i bei momenti - Sopr. E. Gurberova - Dir. K. Eichorn. **G. Verdi:** Don Carlo: Son io dinnanzi al Re - N. Ghiaurov e R. Raimondi, bs.i, H. Nitsche, ten. - Dir. H. von Karajan. **R. Wagner:** Lohengrin: Treulich gefuhrt - Orch. e Coro Festival di Bairot dir. W. Sawallisch - M° del Coro W. Pitz. **C. M. von Weber:** Il Franco cacciatore: Coro dei contadini - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. Hagen Groll. **J. Massenet:** Manon: Adieu notre petite table - Sopr. R. Kabaivanska - Dir. V. Stefanov. **G. Verdi:** Aida: Nume custode e vindice - R. Raimondi, bs.; J. Carreras, ten. - Dir. H. von Karajan - **G. Rossini:** Il viaggio a Reims, sinfonia - Dir. R. Muti

◆ **16,25/L'ORCHESTRA STAATSKAPELLE DI BERLINO: F. Schubert:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore D 125

◆ **17,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HUBERT SOUDANT.** Violinista Uto Ughi. **M. Ravel:** Alborada del Gracioso. **E. Lalo:** Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

◆ **18,30/FILOMUSICA: M. Ravel:** Concerto per la mano sinistra per pianoforte e orchestra - Sol. J. P. Collard - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Caridis. **G. Mahler:** Lieder eines Fahrenden Gesellen per voce e orchestra - Msopr. Y. Minton - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. **F. Schubert:** Fantasia in do maggiore op. 15 Wanderer - Sol. C. Curzon. **J. N. Hummel:** Settimino militare in do maggiore per pianoforte, flauto, violino, violoncello, clarinetto, tromba e contrabasso op. 114 - Gruppo di Roma

◆ **20,00/MUSICA A PROGRAMMA: C. Debussy:** Trois Nocturnes per orchestra: Nuages - Fetes - Sirenes - Orch. dell'Opera di Parigi e Coro di voci femminili di Radio France dir. M. Rosenthal. **J. Turina:** Danzas Fantasticas per pianoforte op. 22 - Sol. R. Arroyo. **H. Berlioz:** Symphonie Fantastique op. 14 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 101 in re maggiore La Pendola - Orch. da Camera Scozzese dir. R. Leppard

◆ **22,00/PER IL PREMIO ITALIA: B. Maderna - G. Bressburger:** Ages. Invenzione radiofonica per voci, coro, orchestra ed elaborazione elettronica da "As you like it" di William Shakespeare - Orch. Sinf. e coro di Milano della Rai dir. B. Maderna

◆ **22,35/DEDICATO AD ALMA MAHLER:** Cinque Lieder: Die Stille stadt - In meines Vaters Garten - Laue Sommernacht - Bei dir ist es Traut - Ich wandle unter Blumen - H. Schaer, msopr.; F. Tillard, pf. - Quattro Lieder per voce e pianoforte Licht in der Nacht - Waldseligkeit - Ansturm - Enterlied - B. Heller, sopr.; I. Lippitz, pf.

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Chedeville - S. Schroeter - G. Bottesini - A. Boito - C. Saint-Saëns - Z. Kodaly**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

• **DOMENICA 3 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Musikalische Reise Durch Deutschland Städte - Landschaften - Komponisten. Heute: Dresden, Elbsaudsteingebirge. R. Wagner: Rienzi: Ouverture
• **LUNEDÌ 4 - 18,00** Sherlock Holmes. Folge 7: «Der werschwundene Archiviar». **18,30-19,00** Delphingeschichten. Siebenteilige Dokumentarfilmserie von Ralf Breier u. Uwe Kersken. Folge 7: «Neue Freundschaften». **20,00** Tagesschau. **20,20** Dance Forum Bozen zeigt: «Karneval der Tiere» - «Poesie» - Cafè Cantante» - «Sing Sing Sing» Choreographe u. Regie: Ulli Naumann u. Angela Alverà. **22,00-22,30** Von Bucht su Bucht nach Santander. Eine Reise durch das B askenland. Film von Wolf Hanke
• **MARTEDÌ 5 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Studio Bozen
• **MERCOLEDÌ 6 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte, gestaltet von Leo Dissertori
• **GIOVEDÌ 7 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
• **VENERDÌ 8 - 18,00** Allen alles sein. Film. **18,30-19,00** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20,00** Tagesschau. **20,20** Russige Zeiten. Spielserie von Albert Sandner. Michael Braun. Folge 3: «Freundschaftsdienst». **21,05** Sportgala '94. Live aus dem Meraner Kursaal. In diretta da Merano. **21,50-22,35** Die Natur rächt sich. Ein Film von Bernd Dost
• **SABATO 9 - 18,00** Russige Zeiten. Spielserie von Albert Sandner. Mit Saskia Wester, Michael Lerchenberg, Michael Schreiner, Gaby Dohm u.v.a. Regie Michael Braun. Folge 3 (Whg). **18,50-19,00** Die gefrorenen Melodien von Tschukotka. Über das Kunsthandwerk des Volkes der Tschuktschen. Ein Film von Vladlen Krjutschkin. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Rosmarie Mumelter

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 3

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,03 - 13,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Der Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. Eine Sendung von Josef Innerhofer. **9,15** Poesiealbum. «Ambrosianische Hymnen». **10,00** Direktübertragung der Hl. Messe aus dem Bozner Dom. **11,15** Osterbrot und Eierspiele. Ein unterhaltsames, musikalisch umrahmtes Osterbild gestaltet von Renate Gamper. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpourri. **20,00** Internationale Musikfestspiele. «Salzburger Festspiele 1993» Zyklus vom 20-8-1993 im Grossen Saal des Mozarteums. L. van Beethoven: «Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61», F. J. Haydn: «Symphonie G-Dur Hob. 1:88». **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss

LUNEDÌ 4

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 13,03 - 17,03 - 19,33** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau Anschliessend: Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,30** 's Kalenderblattl (Whg.). Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gamper. **8,15** Poesiealbum. **9,05** Musikalischer Osterspaziegang. **10,00** Fröhliche Ostern! **11,00** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Ein Strauss gefällig? **13,15-13,30** A Viertlstundl mit Helga Leiseder-Moser. **15,30-18,00** Programmvorschau. Anschliessend: G. F. Händel. «Messias» Oratorium für Soli, Chor und Orchester. Dir.: Herbert Böck. Aufgenommen am 10-2-1989 im Kursaal von Meran. **18,00** Peter Bamm: «Zwei Welten» Es liest: Dieter Traupe. **18,05** «Ich bin von Kopf bis Fuss auf Liebe eingestellt». Beliebte Filmschlager deutscher und internationaler Stars. **19,45-22,22** Oratorium Georg Friedrich Händel: «Judas Maccabaeus». U.C. Berkeley Chamber Chorus. Dir.: John Butt. Philharmonia Baroque Orchestra. Dir.: Nicholas McGegan. **22,20-22,25** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 5

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,10 -13,03 - 17,03 - 19,33** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. **10,05** Zu Gast bei... Eine Sendung von Helga Pernter. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Musik spezial. «Song-time». Mit Magdalena Schwellensattl. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle «Die Rai-Radio-Revue». **18,00** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Joachim Kaiser's Konzertführer. L. van Beethoven: «Symphonie Nr. 9 d-moll op. 125» Ausführende: Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks. Dir.: Rafael Kubelik, K. Sanderlin, Semyon Bychkov, Sergiu Celibidache. Friedrich Gulda, Klavier. **20,45** Erzählungen. Urbano Rodrigues-Taveres: «Dichtkunst». **21,00** Zauberland der Musik. Operettenbummel. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 6

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,10 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n. «Musikalischer Frühjahrsspaziergang». **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop, et cetera. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. **16,15** Step by Step. **16,30** Musik spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5. Jugendwelle Info-Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Konzertmitschnitte des Senders Bozen. R. Schumann: «Adagio und Allegro op. 70». C. Cassadò: «Spanische Suite für Cello Solo (1926)». A. Piazzolla: «Le grand Tango». D. Popper: «Ungarische Rhapsodie». J. Brahms: «Sonate in F-Dur op. 99». Ausführende: M. Kliegel, violoncello, B. Glemser, Klavier. **21,15** Abendstudio. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 7

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,10 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule Kulturgeschichte. **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik Spezial. «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. Prominente im Gespräch mit Ado Schlier. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 13. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: «Nachtschatten» Ein Hörspiel von Friederike Roth. Mit Walter Renneisen und Hille Darjes. Regie: Heinz von Cramer. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik...». **21,30** Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDÌ 8

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,10 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol . **9,30** Landschaften der Erde. «Entwicklung per Bulldozer» von Klaus Woller. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Gian Francesco Malipiero: «Klavierkonzert Nr. 6 - Delle Macchine». **16,15** «Pop Words 7». Ein Englisch-Kurs für Fortgeschrittene. **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe «Troilus und Cressida». **19,45** Konzertabend. «Carinthischer Sommer 1993». **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 9

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,10 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** 's Land, die Leut und a Musig dazua. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Hans von Hoffensthal: «Im Frühling»? Es liest: Oswald Köberl. **21,00** Leise erklingt Musik Vergestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-V slovenscini (Domenica 3)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Pomlad hoče biti velika noč». Radijska igra, ki jo je napisala Bruna Pertot. Produkcija Radio Trst A, režija Jože Babič. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,20** Filmi na ekranih. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Srednjeevropski radijski obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 26. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15,00** Praznični utrinek. Tanja Rebula: Jutro tretjega dne. **15,15** Glasba za vse okuse. **17,00** Sport in glasba. **18,30** Potpuri. **19,20** Napovednik

TRST-V slovenscini (Lunedì 4)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila.
8,20 Velikonočne pesmi, vmes: Koledar. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrič: «Most na Drini» roman. Prevod Tone Potokar. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič, 24. del. **(10,30)** Intermezzo. Gustav Mahler. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Črnske duhovne pesmi; wmes: **(13,30)** Praznični utrinek. Tanja Rebula: Potujoča skrivnost. **14,10** Otroški kotiček: «Pisanice». Radijska igra, ki jo je napisala Dorica Posavec, režija Adrijan Rustja. **14,40** Potpuri. **15,10** Panta rei. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Skupina Gallus Consort: G. Sammartini: Triosonota v f duru. G. F. Handel: Triosonata v e molu. P. Grattoni D'Arcano: Solitario bosco ombroso, kantata. K. Stamic: Duet v d duru. F. J. Haydn: Trio v g duru. Prvi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 1. marca letos v Kulturnem domu v Trstu. **18,00** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-V slovenscini (Martedì 5)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrič: «Most na Drini» - roman. Prevod Tone Potokar, režija Marko Sosič. 25. del. **(10,30)** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Klavirski trio v es duru, op. 1 št. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Skupina Gallus Consort. W. A. Mozart: Václav Matějka: Vergiss mein nicht; Das Veilchen. P. Merkù: Dve skladbi, op. 32. G. Viozzi: Dialog. D. Slama: Pesem; Pesem II. A. Tarsia: Salve Regina. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 1. marca letos v Kulturnem domu v Trstu. **18,00** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-V slovenscini (Mercoledì 6)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Srednjcevropski radijski obzornik (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andri c: «Most na Drini» - roman. Prevod Tone Potokar. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 26. del. **(10,30)** Intermezzo. Antonio Vivaldi: «Gloria» za soliste, zbor in orkester v d duru. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. del). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (2. del) **15,00** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Z glasbo po Ameriki; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Koncerti za Evropo v palači Labia v Benetkah. (Poljska): Solisti iz Varsave. Franz Schubert: Kvintet v a duru, op. 114, Postrv. **18,00** Literarne podobe: «13 za 13» - trinajst oddaj za trinajst slovenskih. Sodobnih romanov Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-V slovenscini (Giovedì 7)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** S' hrano do zdravja. **8,40** Revival. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrič: «Most na Drini» - roman. Prevod Tone Potokar. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 27. del. **(10,30)** Intermezzo. Peter Iljič Čajkovski: Suita iz baleta «Labodje jezero». **11,45** Okrogla miza. **12,40** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Dvignjena zavesa. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Komorni zbor Ave (vodi Andraž Hauptman) in Ljubljanski madrigalisti (vodi Matjaž Šček) na lanskem tekmovanju Naša pesem v Ljubljani. **18,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

TRST-V slovenscini (Venerdì 8)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrič: «Most na Drini» - roman. Prevod Tone Potokar, režija Marko Sosič. 28. del. **(10,30)** Intermezzo. Carl Maria von Weber: Klavirska sonata v c molu, op. 70. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški radijski tednik». Piše Zlata Jurin. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val (Glasbene želje: Happy Weekend; Rock Music). **17,10** Mi in glasba. Altistka M. Valetič in pianistka A. L. Sanvitale v našem studiu. Samospevi albanskih skladateljev. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-V slovenscini (Sabato 9)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** Bonton odpira vsa vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Dvorani Tripcovich v Trstu. Orkester in zbor gledališča Verdi; dirigent Michel Tabachnik; zborovodja Ine Meisters. J. Brahms - G. Mahler - L. van Beethoven. **11,30** Potpuri. **12,00** Krajevne stvarnosti: «Ta rozajanski glas» - oddaja iz Rezije, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15,00** Tisoč let naših prednikov. **15,30** Soft Music. **16,00** Zapisi o literatih. **16,15** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. **18,00** Mala scena. Prezihov Voranc: «Doberdob» - roman v 14 nadaljevanjih, ki ga je za radio dramatiziral Saša Vuga. Izvaja Slovensko stalno gledališče v Trstu. 12. del. **18,20** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 3 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: Cantare la vita nella gloria, di P. Davide Marzaroli. Al microfono C. Capone. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Igino da Torrice. **10,30** Dal Sagrato della Basilica di S. Pietro: **S. Messa celebrata dal Santo Padre Giovanni Paolo II. 11,55 Messaggio Pasquale e Benedizione Urbi et Orbi. 13,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «La pietra rotolata dal sepolcro», di P. Egidio Picucci. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Osterfeier in Rom. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** Message pascal de Jean Paul II. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La pietra rotolata dal sepolcro. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Cantare la vita nella gloria. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Holst: «The Hymn of Jesus» op. 37, per due cori, coro femminile e orchestra - F. J. Haydn: Notturni Hob. 2, per il Re Ferdinando IV di Napoli, per flauto, due clarinetti, due corni, due viole e violoncello e n. 30 in sol maggiore - G. Bottesini: «Gran Duo concertant pour violon et contrebasse, avec accompagnement d'orchestre ou de piano» - Musica leggera

LUNEDÌ 4 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: Cantare la vita nella gloria. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Calvario, due giorni dopo, del P. Egidio Picucci. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Croire aujourd'hui? **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il Calvario, due giorni dopo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Cantare la vita nella gloria. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Bartók: Concerto per orchestra - Giovanni da Nola: «O Dio se vede chiaro» - D. Ortiz F. De La Torre: «Il Re di Spagna» - N. Gombert: «Dezilde al cavallero» - Giovanni da Nola: «Cingari siamo venit'a giocare» - D. Ortiz: Fantasia 1ª e 2ª «Salve Regina» - P. Dukas: «L'apprendista stregone»

MARTEDÌ 5 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazioni dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo», del P. Giovanni Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sekten - Nagelprobe der Kirche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Afrique. **21,50** Vatican Week. **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Dismas Zelenka: Capriccio n. 1 in re maggiore - E. Chausson: «Poème» op. 25, per violino e orchestra - Anonimo: «Tre fontane» - G. P. da Palestrina: «Ricercar del secondo tuono» - G. Frescobaldi: «Canzon Prima» - T. Merula: Canzon «La lusignola»

MERCOLEDI 6 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La catéchèse de Jean Paul II. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Schubert: Quintetto in la maggiore op. 114 D. 667 «Forellen Quintet» per pianoforte e archi - J. D. Zelenka: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore, per violino, oboe, fagotto e due bassi obbligati - F. Delius: «The Walk to the Paradise garden»

GIOVEDI 7 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Nicanor Zabaleta,** di Luigi Fait. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - «Solidarietà oggi», di A. Vecchiarelli. **20,20** Natürliche Familiensplanung Gespräch mit jungen Ehepauren. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La communauté religieuse, lieu de vie fraternelle. **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Solidarietà oggi. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** D. Sciostakovic: Concerto per violino e orchestra n. 1 in la minore op. 99 - M. Clementi: Sonate per clavicembalo con accompagnamento di flauto e violoncello: in do maggiore op. 21 n. 3 - in do maggiore op. 22 n. 3 - Musica leggera

VENERDI 8 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. G. Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana e l'Europa» **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les familles les plus oubliées. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana e l'Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart: in do maggiore KV 128 - F. Schmidt: Quintetto per pianoforte, due violini, viola e violoncello n. 1 in sol maggiore - Musica leggera

SABATO 9 APRILE

7,20 Orizzonti Cristiani: L'amore è da Dio. **7,30 S. Messa in latino,** con diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto, di L. Giambuzzi - I giovani ci interrogano, di Concetta Sinopoli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Gottesmutter Maria Frau unter Frauen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 2ª dimanche de Pâques: Jesus, c'est bien lui. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I giovani ci interrogano. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** L'amore è da Dio. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Lehar: «Oro e argento» valzer op. 79 - G. Verdi: Preludio al 1° atto dell'opera «La Traviata» - G. Puccini: «E lucevan le stelle» - R. Vaughan-Williams: Fantasia su «Greensleeves» - M. Ravel: «Pavane pour une infante défunte»

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.
Martedì: 10,15 Concerto Festivo.
Mercoledì: 11,00 L'udienza generale del Santo Padre.

PROCURA DELLA REPUBBLICA
presso la PRETURA CIRCONDARIALE di ROMA
n° 18401/90 R.G. - n° 140/94 R.E.

Il giudice del dibattimento presso la Pretura circondariale di Roma con sentenza del 19/3/92, in giudicato, il 15/10/93 ha condannato Ksissa Wamid Ben Alì nato in Bekalta (Tunisia) il 23/8/55 alle pena di mesi 3 di reclusione e L. 1.000.000 di multa con pubblicazione della sentenza - sul quotidiano "Il Sole 24 ore" e sul periodico "Radiocorriere TV", per aver introdotto sul territorio nazionale kg. 13.800 di sigarette estere (artt. 282, 292 DPR 43/1973) e inoltre per aver detenuto n. 150 musicassette illecitamente riprodotte (Art. 1 L. 406/81). In Roma il 3/1/90. Estratto conforme per uso pubblicazione.
Roma, lì 22 febbraio 1994

Il collaboratore di cancelleria
dr.ssa Paola Spina

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da martedì 29 a lunedì 4 aprile 1994

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Sarà grazie al movimento della Luna che sarete brillanti e desiderosi di salire un gradino sulla scala verso il successo e un maggior benessere. Potrete tentare perché il Sole vi farà essere entusiasti ed efficaci in tutto ciò che intraprenderete. Lo spostamento del pianeta Venere dimostra che sarete interessati ai soldi e un po' meno agli affetti e all'amore.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Passerete una settimana armoniosa e fortunata grazie al movimento interplanetario. Certamente sarete più attivi, più magnetici e intraprendenti del solito e i buoni risultati non mancheranno. Venerdì sera il pianeta Venere entrerà nel vostro segno e vi regalerà amore, affetto, contatti con artisti e momenti simpatici in ambienti allegri e mondani.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Visto che la settimana sarà positiva da tutti i punti di vista, anche voi potrete contare su momenti di gioia, allegria e buona riuscita in ciò che farete. Il lavoro darà grandi soddisfazioni. Vi sentirete accettati, stimati. Converrà intraprendere una nuova attività, cambiare quelle cose che non vi piacciono e fare dei brevi viaggi per ottenere quello al quale aspirate da tempo.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Riceverete frequenze positive dai vari pianeti. Venere vi aiuterà ad incontrare le persone giuste al momento giusto facendo nascere una nuova interessante amicizia. La posizione del Sole indica una buona riuscita in un affare che avete sottomano. Un forte nono campo potrà aumentare i vostri interessi in viaggi o creare contatti con degli stranieri.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Nell'ambiente dove si svolge la vostra abituale attività potrà nascere un nuovo affetto. Possibili vantaggi grazie a del denaro appartenente a società, banche, assicurazioni, ecc. ecc. Il periodo sarà ottimo per creare e produrre, per migliorare la vostra posizione economico-sociale. Successi personali o professionali. Una persona che lavora per voi potrà creare malintesi.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Un fortissimo settimo campo favorirà ciò che farete insieme ad altre persone. Potranno nascere nuove collaborazioni, potreste iscrivervi a un circolo, club o società. Se desiderate fidanzarvi o sposarvi fatelo pure: i nuovi legami nasceranno sotto una buona stella. Siate più sicuri di voi stessi; lasciate perdere timidezza e modestia, elementi che vi rendono inefficienti ed esitanti.

I NATI DELLA SETTIMANA

Terence Hill, attore 29/3/34

Van Gogh, pittore 30/3/1853

Isabella Ferrari, attrice 31/3/64

Arrigo Sacchi, allenatore di calcio 1/4/46

Giuliana de Sio, attrice 2/4/57

Marlon Brando, attore 3/4/24

Carlo Loffredo, musicista jazz 4/4/24

CURIOSITÀ

«Avere alle spalle un buon astrologo significa avere una vita più facile, meno complicata».

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Migliorerà la situazione finanziaria per molti dei nati in questo artistico segno. Il denaro vi cercherà, e probabilmente vi troverà. Attenti però alle spese extra. Controllate bene fatture e conti dovunque andrete e non firmate documenti senza aver consultato un bravo avvocato o un commercialista. Il periodo sarà buono per seguire diete o per fare una cura a base di fanghi.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

La settimana inizierà bene con la Luna insieme al benefico Giove nel vostro segno. Ad ogni cosa che farete, le stelle daranno un tocco di fortuna. Sarete facilitati nell'ottenere permessi e licenze. Per alcuni, ci saranno delle vincite, ma ciò dipenderà anche dagli elementi del vostro oroscopo personale. Provate comunque a riempire una schedina del Toto, o a giocare al Lotto.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Anche per voi questa nuova settimana porterà alcuni momenti positivi e cambiamenti interessanti. Potrà succedere un fatto piacevole che riguarderà la casa o la famiglia. Si troveranno sotto una buona stella tutte le faccende attinenti a spostamenti allo scopo di comunicare con parenti o familiari. Non fatevi pero' convincere a spendere del denaro per comprare oggetti o prodotti.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Questo sarà un ottimo periodo per comunicare, incontrare gente, scambiare opinioni, scrivere lettere, fare delle telefonate o intraprendere dei brevi viaggi. A casa vostra succederà un fatto nuovo che potrà portare a dei cambiamenti che sembreranno negativi ma che poi risulteranno vantaggiosi. Lo spostamento del pianeta Venere indica che potrete rischiare di più.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Un buon mediocielo vi aiuterà a fare un passo in avanti sull'insidiosa strada che porta al successo. Dovrete essere socievoli, non chiudervi nel vostro guscio e soprattutto non essere egocentrici. Ci sono anche gli altri e ognuno di noi ha i suoi desideri e le sue esigenze. Solo così sfrutterete l'attuale combinazione interastrale che senz'altro è a vostro favore.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Saturno vi regalerà costanza, tenacia e pazienza, Mercurio intelligenza e nuovi contatti, Marte energia e una giusta dose di aggressività, necessaria per arrivare a poter realizzare certi vostri piani. Sarete dotati di un extra charme, di una grande forza magnetica e così, insieme al vostro innato intuito, potrete ottenere parecchi buoni risultati durante questa nuova settimana.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

Nelle merendine
Mister Day:
I DINOS
UNO IN OGNI
CONFEZIONE
MISTER DAY
6 Plumcake
MISTER DAY
Per i tuoi bambini
che crescono,
giocano, imparano,
una carica di sana
e ghiotta vitalità:
le merendine
Mister Day, che
oggi ti regalano
i favolosi DINOS,
12 diversi
"piccoli giganti"
per una fantastica
collezione e
affascinanti viaggi
nel tempo.
parmalat
AUT. MIN. N° 6/5545
del 20-12-1993
Welcome

Qualificati subito e stupiscili tutti

Oltre 578.000 nostri ex allievi sono entrati a testa alta nel mondo del lavoro.

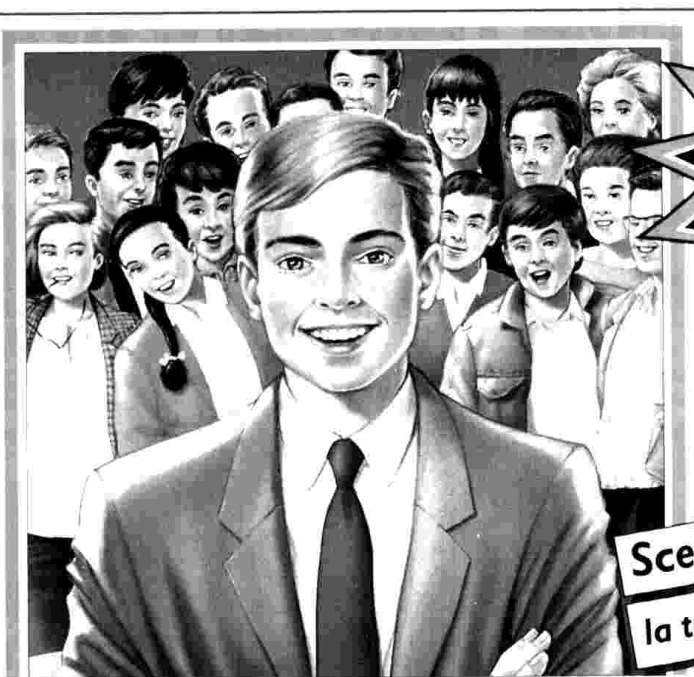
Ecco
la tua grande occasione

Impara subito, con il metodo più facile, comodo e collaudato, una professione altamente qualificata. Con Scuola Radio Elettra puoi acquisire in breve tempo una seria preparazione specifica studiando direttamente a casa tua.

Metti
subito in pratica quello che impari!

In tutti i corsi tecnico-professionali hai a disposizione materiale d'avanguardia per applicare praticamente ciò che studi e raggiungere facilmente un alto livello professionale.

La tua
preparazione per molte aziende è un'importante referenza

Al termine del corso ti viene rilasciato l'Attestato di Studio, che dimostra la tua conoscenza nella materia che hai scelto e l'alto livello pratico della tua preparazione.

Scuola Radio Elettra ti dà la possibilità di ottenere per i Corsi Scolastici la preparazione necessaria a sostenere gli ESAMI DI STATO presso istituti statali.

Scuola Radio Elettra è associata all'AISCO (Associazione Italiana Scuole di Formazione Aperta e a Distanza) per la tutela dell'Allievo.

Scuola Radio Elettra è:

Rapida, facile, comoda — Perché impari tutto in poco tempo: studiando comodamente a casa tua con un metodo molto accessibile.

Esauriente e conveniente — Perché ti fornisce tutto il materiale necessario e l'assistenza dei docenti più qualificati.

Garantita e affidabile — Perché ha oltre 30 anni di esperienza ed è Leader europeo nell'insegnamento a distanza.

578.421 giovani come te si sono qualificati con i corsi di Scuola Radio Elettra.

Dolci Advertising

IMPIANTISTICA
- ELETTROTECNICA, IMPIANTI ELETTRICI E DI ALLARME - Tecnico installatore di impianti elettrici antifurto
- IMPIANTI DI REFRIGERAZIONE, RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO Installatore termotecnico di impianti civili e industriali
- IMPIANTI IDRAULICI E SANITARI - Tecnico di impiantistica e di idraulica sanitaria
- IMPIANTI AD ENERGIA SOLARE - Specialista nelle tecniche di captazione e utilizzazione dell'energia solare

FORMAZIONE ARTISTICA
- DISEGNO E PITTURA AD OLIO
- FOTOGRAFIA, TECNICHE DEL BIANCO E NERO E DEL COLORE - Fotografo pubblicitario, di moda e di reportage, tecnico di sviluppo e stampa

ARTI APPLICATE
- ARREDAMENTO
- ESTETISTA E PARRUCCHIERE
- STILISTA DI MODA
- TECNICO E GRAFICO PUBBLICITARIO

INFORMATICA E COMPUTER
- USO DEL PC in ambiente MS-DOS, WORD 5, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- USO DEL PC in ambiente WINDOWS, WORDSTAR, LOTUS 1 2 3, dBASE III PLUS
- BASIC AVANZATO (GW BASIC - BASICA) Programmazione su personal computer

MS DOS, GW BASIC e WINDOWS sono marchi MICROSOFT; dBASE III è un marchio Ashon Tate; Lotus 123 è un marchio Lotus; Wordstar è un marchio Micropro; Basica è un marchio IBM.

I corsi di informatica sono composti da manuali e dischetti contenenti programmi didattici. È indispensabile disporre di un PC con sistema operativo MS DOS. Se non lo possiedi già, te lo offriamo noi a condizioni eccezionali.

AMBIENTE (NUOVO CORSO)
- TECNICO DELL'ECOLOGIA E DELL'AMBIENTE

FORMAZIONE AZIENDALE
- LINGUA INGLESE
- SEGRETARIA D'AZIENDA

CORSI SCOLASTICI
- SCUOLA MEDIA
- LICEO SCIENTIFICO
- MAGISTRALE
- GEOMETRA
- RAGIONERIA
- MAESTRA D'ASILO
- INTEGRAZIONE DA DIPLOMA A DIPLOMA

ELETTRONICA
- ELETTRONICA TV COLOR (NUOVO CORSO) Tecnico in impianti televisivi
- TV VIA STELLITE (NUOVO CORSO) Tecnico installatore
- ELETTRONICA DIGITALE E MICROCOMPUTER - Tecnico e programmatore di sistemi a microcomputer
- ELETTRONICA SPERIMENTALE (NUOVO CORSO) L'elettronica per i giovani
- ELETTRAUTO - Tecnico riparatore di impianti elettrici ed elettronici degli autoveicoli

Servizio informazioni 24 ore su 24: se hai urgenza telefona allo 011/696.69.10

GRATIS una ricca documentazione

Ritaglia questo coupon, compilalo con i tuoi dati e spediscilo oggi stesso in busta chiusa a **Scuola Radio Elettra - Via Stellone, 5 - 10126 Torino.**

SÌ desidero ricevere GRATIS E SENZA IMPEGNO tutta la documentazione sul:

☐ Corso di ______________________

☐ Corso di ______________________

Cognome ______________ Nome ______________

Via ______________________ n° ______

Cap ________ Località ______________ Prov. ______

Anno di nascita ____________ Telefono ______ / ____________

Professione ______________________

Motivo della scelta ☐ lavoro ☐ hobby RCN01

VIA STELLONE 5, 10126 TORINO

FARE PER SAPERE

PRESA D'ATTO MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE N.1391